



The second of th السادات والطبخ على الشمس

حلال زيمارة الملمك فيص لسعودية ستتبرع لما ، بغوائد وبلا فواند ، بدآ مجموعه مليار ونصف مليار دولار • وعند توقيع لبيان المشترك تقلقس الرقم تى اصبح ثلاثمئة مليون دولار

فَعَمْيَ الْي واشَنطنَ قَـالَ الوزيرُ فسـه : كما قالت المصادر لمصرية والاميركية ، أن المقاعرة

لميون دولار قمحا ومواد غذائية خبری ۰ وعند توقیع اشترك بين السيد الدكتور كيسينجر تقلقص الرقم

وعندما تحسنت العلاقيات

لعراقية ـ المصرية ، وكان هذا

التحسن على حسباب العلاقيات

لمصرية ـ السورية : حرصت كل لمصادر العراقية ، الرسمية وغير

لرسمية ، على القول ان العراق

يتعاون مع مصر اقتصادیا ، بلّ

واند دعمها ويدعمها حاليا : من

غيار از يكاون موافقا علىي

وبعد الوساطة التي قام بها

لشيخ زايد بين الركيس السادات

الرئيس القَدَّافي ، وما ان

نتهى اللقاء ، ديى قالت

المتسادر المليبية ، الرسمية وغير الرسمية ، ان المصالحة تمت مع نصر وليس بالضرورة منع هاكم

وهناك عشرات الامثلة اليوسية

لمشابعة : بما فيها العلاقات

بين دصر وروسيا ، التي تدفع

دفعا الى القول لو كان عبدالناسر

بكان السادات لكانت الارقبام

رتفعت عشرات بالمقات المرات

وكأنها لم تعد تغيف أحدا ولا

فصوصا الذين عندهم المليسارات

الا بعشرات القروش والملاليم ؟

بل لماذا لم تعد تنجسرا على

الاحتجاج على ذلك ؟ بل ماذا لا

تدير وجهما نانية صوب الاتحاد

کثیرون لا یریدون تقدیر کم

كالت السعوديسة عنى استعداد

للدث _ والبعث يقول للاقراض _

أيام عبد الناصر لو كان

عبدالنادس على استعداد ليصبح

الا أن هؤلاً المنتسرين يريدون

نتدس کم کانت اندکا علی

سنعداد للدفه أمام عبد الناصر

فنسوهما كشمأل لاهراح الخسراء

السونبات : عليار : عليا ان ؛

معها كما هو السادات الآن •

السوفياتي وليكن يا يكون ؟

فماذًا حدث ؟ وَجَاذَا تَبِدُو مِنِير

فصر أهدن بين الرئيس سليمسان فرنجيه والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التلفيذية لمنظمة التصرير لفلسطينية ، كان لقاء « مصارحة وتفاهم » كما قالت مصادر مطلعة

وهضر هذا النقاء ، الذي امتغرق ساعة ونصف ساعة ، الرئيس تقي الدين الصلح والسيد هاني المسن دد قادة فتح ، (راجع ص ۲) ، وصرحت المصادر المطلعة أن البحث 🧸 على الصعيد اللبنانـــى ـ



وزراء الاردن بزيارة عفاجئة وخاطفة

البی دهشـق اهس ۽ استغرقــت

ساعات قليلة ء اجتمع خلالها

بالرئيس حافيظ الاسيد أ وأعلين

رسمياً في دمشق ان الرفاعي عرض

على الأسد « نتائج زيارة الملك

دسين الافيارة لكندا والولايات

المتعدة » وتناول الصديث ايضا

الوضع في المنطقة العربية عمومها

كما سلم الاسد رسالة من الملك

وفي المساء غادر الرفاعي دهشق

وقالت مصادر عربية موثسوق بها

ل « النهار » ان الملك حسين ابلغ

الاسد فيرسالته ما حققته محادثاته

في واشنَّطُن عن تقدم بالنسبة الى

تحقيـق فـك الارتباطُ فـي الجبهة

الاردنية • واقترح الملك أن يعقد في

امىرع وقت مؤتمر قمة مصغر لــدول

المواجعسة وعلظمسة التحريسر

الفلسطينية (قمة رباعية) يمكسن

ان تنضم اليه اي دولة اخرى ۽ على

ان يعقد قبل القُمة الموسعة • ولم

يعرف بعد الرد السوري ، ولكــن

ينتظر أن تجري مشاورات سورية _

رسالة من الرثيس أنور السادات •

كيسينجر وخدام

هنري كيسينجر السيد عبدالطيه

خدام نائب رئيس الوزراء ووزيــر

الخارجية السوري آمس شم تناول

كيسينجر كانت « مفيدة وبناءة لا

وان هدفها أعطاء الجهود السلبيث

وقسال خدام ان محادثاته مسع

واياه طعام الغداء •

۾ في واشنطن استقبل الدكتور

فلسطينية في هذا الشَّان •

ووضع دول المواجعة خصوصا

عائدا ائي عمان •

في اللقاء تناول في شكل في المكان العلاقات اللبنانية _ الفلسطينيـة ، والعلاقات المصرية ـ الفلسطيلية ، والعلاقات الاردنية - الفلسطينية ، لفأسطيني اثار الهائب اللبنانسي قَصْية بناءً المُلاَجىءَ في مخيمـــاتَ انفنسطينيين في لبنان ، مبديسا تخوفه من اقامة تحصينات • لكن _ التتمة في الصفحة ١٦ __

وقال الرئيس الجزائري : « اند اذا كان على الجزائر

الجزائر ـ ٢٢ آب ـ من خيرالله خيرالله : حضر الرئيس الجزائري هواري بومدين اليوم عفلة اختيام أعدال مؤتمر الاحداد العام نطلبة فلسطين والقى فطأبا سياسيا مهما •

معالم معما ، وقد دقل بومدین قاعة المؤتمر بحیط به وزیر فارجیته الميد عبدالعزيز بوتفليقه وأبو اياد وأبو المول من قادة قتح و كما حضر الامتفال عدد من قادة المقاومة بينهم المسادة ناجي علوش وحمدان وأبو داود عن فتح ، والسيد للمسير قبعة من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، وركز بومدين في فطابه على مهاجمة الملك حسين

مؤكدا أنه لا يمثل الشعب الفلسطيني : وأن لا دور له

Sept. 11 - Sept. 28

علوالله في هذه المرطة ،

1900

ROME - PARIS - AMS TERDAM - COPENHAGEN - LONDON

Poland

Aug. 25 _ Sept. 02

WARSAN-CZESTOCHOWA-KRÁKON-OSWIECIM-ZAKOPANE

Fascinating Aug. 31 - Sept. 17
ATHENS-VIENNA-ZURICH-PARIS-BRUSSEIS-LONDON.

FIRST CLASS FORRIS | Sadat str. Tel. 349000

وهاجم بعض الدول والاحزاب العربية التي لا تسرال تعمل لخلق تيارات حزبية وسط الفنسطينيين ، وقال : « أيها الافوة الفلسطينيون : نريد منكم ألا تكونوا الماعة التي تباع وتشرى • نهن لا نريد منكم أن تكونوا تابعين تجبهة التحرير الجزائرية ، أو أن تكونوا ناصريين أو بعثيين ٠ نريد فقط أن تكونوا فاسطينيين

فُستختار الشعب الفيسطيني » ،

أن تَفْسَارُ بِينَ الدولُ الْعَرِيسِةُ والشعبِ الفُنْسطينِي

قبل اي شيء ۽ ٠ وعلم من جهة أخرى : ان أبو اياد عقد اجتماعا جديدا هِ الرَّئِيسِ الْجِرَائِرِي بعد انتهاء حقلة فتام المؤتمر •

اندائيةً « حظًّا لَّنجاح » • ووصيف المواضيع التي يجري التطرق البها الان بأنها « حيوية » • وقابل خدام في وقت لاهق نائب السرلبس الاميركي السيد فلسون روكفار • ونقلت وكالة « اليونايتدبرس » - التندة في المشعة ١٦ -

« حظا » لتوصل الى سلم عبادل

ودائم ، وذكر الوزير الاميركي بدوره

انه من الضروري اعطاء المفاوضات

وزارة الداخلية

موجودة ونصف ٠٠٠ أنا اصبحت من د رأي ته وزارة لااخلية ا فوزارة الااخلية يجب أن تثبست وجودما لكي لا لا يتوهم لا الناس ؛ لا سمح الله : انه لا يوجــد وزارة

وانا کانت لا تثبت وجودها بتعلیق حافر غبط على سيارات الصحافيين الواقفة فبهاذا تتبت وجودها ؟! أتثبت وجودها بالانتفابات البلدية لتى ظلت تعد الناس بها الى أن عرفت أن وعدها لم تبق له حلى قيمة توعد الذي لا يصدق فسكتت ؟ اتثبت وهودها بالنظافة وقد جعلت

ضيوفنا يسدون انوفهــم ويغمضون عبونهم وهم ه يتعلمون » بعناظرنا المُلِابة وهوالنا العليل ؟ الثيت وجودها بجمع السلاح ومنع استعماله وقد أميحنا مضرب المثل العالمي في فوضى السلاح ؟ التبت وجودها في تطبيل قوانين السير لمنع الحوادث ، واقل ما يقال عن مسلسل گوارثها اند اسوا دعاية سياعية ؟ أتتبت وجودها بالامن « الموجود » فيتصور الناس ان وجودها كوجود

أتثبت وجودها بنئع الصرقات التي أو عامب السيارة يتعر بأن الذي له اليوم ليسراه غدا وبأنه الشريكاه المغبون في بيته وسيارته ؟ المعبون في بيته وسيارته : أتلبت وجودها بتعديل قانون الانتخاب الذي مصت سنة على العد

النمائي الذي أعلنته لتعديله ؟٠٠ ٠٠٠ معجما مق وَزارة الداخلية اذا اختارت تعليق معاضر الضبط على سبارات الصحافيين وسيلة لالبسات وجودها ٠٠٠ بودي. فبذلك نتأكد مسن أن اسم وزارة الداخلية ، مع عدم الدوّاخلة ، سيمر على الإنسنة ••• رشدى الماوف

وزارة الانيان الاسرائيلية وقائت مصادر كنسيةً في القنسر كبوجي في معتقله خارج القدس لمدة ساعسة اليوم دبعوثسي سينودوس المطران بولس اشقر : مطران اللاذقية ، والارشعندريت برتلعاوس

سمان : الركيس العام الرهبانيــ

الحلبية: والارشهندريت حبيب باشا.

الرليس العام للرهبانية البولسية •

ورفضت السلطات الاسرائيلية أن

ستح للرفد بالاجتناع على انفراد

بكبوجي ، بل أصرت على أن يعضر

اللقاء عدد من رجال الشرطة • وكان

الوفد قابل في رقت سابق شاولكولبي

تل أبيب - ٢٦ اب - رويتر : يب

أعلسن الناطق بأنسم الجيش

الاسرائيلي اليوم أن تدريبا علي

استدعاء آمتياط الجيش سيجري في

الايام القليلة المقبلة • وقد تـم

أبلاغ السفراء الاجانب وممثلي الامم المتصدة في اسرائيل هذا الندريب

« تجنبا لآي سوء فهم » • لكـــن

الناطقين العرب قالسوا أن التدريس

وتقول قيادة الجيش ان التمرين

علسى استدعاء الاهتياط غبروري

العرفة مسدى التحسن في نظسام

الاستدعاء منذ استفدامه عمليا في

العام ١٩٦٧ وفي تدريب لم يعلن عنه

وينتظر ان يشمل هلا التدريب

في الوقت نفسه أعلن رسعيسا أن

رئيس الحكومة الاسرائيلية است

رابين ووزير الدفاع شمعون ببرينز

ورئيس الاركان الجنرال موردفاي

غدور زاروا اليوم جبهة سيناء سي

عدد من كبار الضباط -

الآلاف من جنود الاهتياط ويستمر ١٤

قبل بضع سنوات •

يظهر نيات اسرائيل العدوانية •

ـ التنهد في الصفحة ١٦ ـ

اسرائيل تستدعي خلال ايام الاف الاحتياطيين لتدريبهم

أم البعث » العرب الى الحذر واليقظة والتأهب زوهدة الصف لمواجهة حرب جنيدة قالت أن أسرانيل تعدها لهم ً

الحكومة وقيادة الجيش تبديان لامير الكويت أسفهها لحادث حمانا

يتوجد في ألماشرة قبل ظهــر نيوم الى عاليه وزير الدفاع السيد نصري معلوف وقائد الجيش العماد أسكندر غانم لمقابلة امير دولسة الكويت الشيخ صباح السالم الصباح والإعراب له عسن أسف الحكومسة البنانية وقيادة الجيش للمادشالذي وقع بين المغاوير وبعض المصطافين الكويتيين في همانا ليل التربعاء • وقال الوزير معلوف لـ « النهار »

ال المادث كأن فرديا والتعقيسي مستمر مع الذبن قاموا به وقدأتخذت في حقهم عقوبات عباريد • وأضاف : « أن أخواننا الكويتيين

تفهموا ظروف المسادث واعتبروه فردياً ، وهم في بلدهم نكن لهم كُل محبة وتقدير ولا اعتقد ان الصادث سيترك ردود فعل ١٠٠ (راجع عن

😦 في دمشــق دعــت صحنفـــة الى المصطافين الكرام قبل مفادرتكم لبنسان

ترحييكم وغيظكم عايا انهاجهزتكل فروعها بكل ما تحتاجون اليد من إلب

عُدمَات وفوت وغراي انتي _ رفلكس PHOTO GRAY ANTI-REFLEX

N• Maccash Optic

هسة مسين الشساعشية المصيباحية غسيرة طبيب وذليب خست قشداد نقشامشة نلقسين البصيبيثة

محكلات عطاالله فنرسيج

ستوبية للرجال والاولاد

السحمراء. شادع الكومودور مت بن سيناكومودور واند 370 107 الكويت، داد النظارات - شائع فيد السياسم واند ١٦٢ ٢٢٢

الشمس ؟ وهل تتحمل مصر ــ واللي هتي الدانطينغ علس الشنس أأشنس الأبسي السعوديسة الفجولة والابس الإمبركية الشي يحجل الجميخ در

ثلاثةً ؟ في أي حال ما نان من المشول على الاطلاق أن يطلب مبت الناسر ، تعسد اختر -السونيات . ما قسند ٢٥٠ د . . . دولا اللشد المشيس الوائد وأله ما قد لا بكثَّى لَقُبُدُ ، الدن مزلدون في مصمر بين شحن

القنسنج وبين وصوالم سيباب همل صحبح ان السياسة السرسية وتعث فسكيسة عواسن العرب والطنب ؛ هيل صحيبةً ان هذه السياسة تعدم وكانهياً تعريس أغثر مطا تطلب السموديد وأميركا كواده لفظا السبب بزيي استعارها ؟ الإأن محناك ستسسرا أهراك

الأشك في أن الرقيسي السادات

أعان بتوقع الكثراء من السعودية أ

رابن أسيرتنا و ولا شك اند أصيب

ابخيبة أبل من كرم الديندس

المستس ولا شك كذلك غسي

انه تو تبسل له ان مطالیعید الساسمة بن السعودية وأميركا لا تحكنت فحاذ لبادر الي القاء مطنان لاسكنات الشعب الدي يتار- الكتير من التساؤلات • وَلَنْنَ بِعَدُو انْ هَمَاكُ مَا بِدِكَا الرقيد ألغري الدي اقتصادً نفسه بالصعت الصحيد عن الاصدقاء الملفاء الأغبياء البخلاء - والصمت ابتنا عبسن الاشتساء المسرب الذبن بتقسين الدروسي علسي عصر وكأحصا ألآ تستطيع الا أن تجلس وكنب يديها وتدير أدبيها وتحضن ما يقال لها لنشدم امتنانا سي العروبة وقد تفجح وقد لا نندر ا نا لستوي عال ٠ ما هذا الذي يجعل الدنيس السادات بسكت عزالكثير ويقبل بالتليل ؟ هل جناك حطأ ما يأبي الاساء الاعتراف بده ؟ ام ان الرئيس المصري أيضا : على طُرِيقَة الله فينسل : يعْبِغ على

ميشال أبو جودد

الا أن هذا القرار بقي هبرا على ورق

ها يؤفر البحث فيها

مهمات في الفارج •

الاصلاح الاداري بطرح على بساط

جلسة مجلس الوزراء المقبلة

قرر المسؤولون تخصيص جلسة مجلس الوزراء القبتة لدرس أضيسة

الاصلاح الاداري التي توقشت في أول معمع وزاري عقد ثم طرعت في المعامع التالية ولم يتفذ في شأنها قرار نعالي •

وموضوع الاصلاح الاعاري طرح في تشرين الاول ١٩٦٥ وقدم ت وزارة التصميم يومناك منكرة ضمنتها مقترعات معددة « وَأَعَيْثُ الْمُلْكُرَةُ بِتَكَلِيفُ من الوزارة مؤسسة الابحات الاعارية •

وقرر مجلس الوزراء عندما اطلع على هذه المذكرة العمل بما هاء فيها

وأنلى الدكتور على الفليل وزير الاصلاح الاداري داوه بين البلام واستفرج من توصيات هيئة التفتيش المركزي ومن الدراسات اللي قام هو بها ورفع نسفا عنها الى المراجع المفتصة _ استفرج مشاريح فولين تجاوز عددها

ونامت هذه المشاريع وكان الغليل كلما حاول تمريكها والتذكير بها يطرا

وأخيرا وجدت المكومة أن الظرف أصبح مؤاتيا للعودة إلى معاريخ الاصلاح الاداري وخصصت جلسة مجلس الوزرام القبلة لعنه الغاية

_ فصل أدارة المناقصات عن التعتيش المركزي والعاقها بوزارة المال .

_ اشتراك الموظفين في رئاسة اللبان المتنفة وعضويتها وتكليفهم

_ تعزيز وضع ادارة الابحاث والتوفيه * _ الاستعانة بعدد من الموظفين من مفتلف الادارات لساعدة مراقبي ادارة

_ اعادةً تنظيم مصلحة تصجيل السيارات والآليات . _ نظام محاسبة المواد في الادارات العامة والبلديات والإسمات العامة •

_ الفاء دائرة اللوازم المشتركة في مجلس الفنفة وفيعها الي ادارة

_ خفض العد الاعلى لساعات التدريس المسموح يَّتُمَّةُ لِلموظفين . • _ تأليف لجنة لتجميع النصوص القالونية والتنظيمية والتعليمات الادارية

ـ نمع بعض المؤسسات العامة بوزارة الوصاية التابعة أها. . . ـ

وينتظر أن تطرح في هذه العلسة الشاريع الاتيـة :

_ انشاء ميئة علياً للاصلاح الاناري .

_ تعزيز غرفة اهانة سر الوزير و

_ تعزيز وضع أدارة الابحاث والتوميه .

المتعلقة مكل ادارة على هدة ٠

جاعنا من نقابة الصحافة :

« عقد دجلس لقابـــة الصحافــة

جلسة طاركة ظهر أمس ء بركاسسة

النقيب رياض طه ۽ واتخذ المقررات

- تكليف النقيب هنابعة البحث

القانون الجديد حول بعض أحكسام

قانون المطبوعات ۽ بحيث لا ينص

القانون على التوقيف الفوري عنسد

صدور المكم من محكمة الاستثناف،

ـ تشكيل لجنة من السادة : محمد

انبعلبكي وجورج مكاف وفاضل سعيد

عقل : مُتابعهة شؤون الاعلانسات

الصحافية ۽ ولجلة تالية عن العادة :

دكران توسباط وياسر هواري وكعال

الفريب فتابعقشؤون توزيع ألصعف

أحالة أهد المسؤوليان ع

محيفة آلى مجلس التأديب الفامس

بنقابة الصحافة ، وأدانة صحيفية

ألى القضاء • والتشدد فسي صون

المهنة من حملات التجريح والافتراء

ومحاولات ألمن بسمعة الصحافية

وضرب التضامن النقابي ، وذلسك

تغيدا بشرعة اخلاق الصحافةوميثاق

٠٠٠ وتعديل

قانون التعويض

للرؤساء والنواب السابقين

أعلن أحسد المديرين العامين أن

وقال المديسر أن مشروع قالسون

سيعد بأدخال تعديلات على القانون

قانون تعويضات التواب والرؤسساء

السابقين سينشر بعد أيام

الذي أقره المجلس الليابي •

الشرف 🛪 •

- انشاء مكتب المراجعات للمعاملات الاتارية ،

_ اعادة تنظيم مديرية الشؤون العقارية على

نه اعادة تنظيم المديرية العامة للإحوال الشفصية ،

الإبماث والتوجيم في انجاز معمة تبسيط المعاملات الم

العوار الدائر منذ مدة بين شركاء المكم لا يومي للمراقبين وخبراء السيامة اللبنانية وأصحاب الطريقة اللبنائية ان سيبة المشاركة القديمة العهد معرضة للتنميار فجأة ومواجهة المأزقُ المؤدي الى أبغض الملال • ومع كل مظاهر الموار غير الودية ولهجته المدة فأن العميد ريمون اده متأكد من أن القيامة لن تقوم ، وأن الكتائب أو هِبهة النضال أو الوطنيين الاحرار أو الجميع معا لن يزهدوا في الحكم ويغادروا ملكوته و ومهما اعتدعت المسألة بين الشركاء ومهمأ تطرطشت الاتهامات على الجدران والعتبات والإبواب ء فان التوازن السياسي والمعادلات الطائفية والعزبية المحلية والعزازات التقليدية كفيلة بغسل القلوب واعادة جمع الشمل واشاعة الودام والوفاق بين الاجنعة غير المتكسرة • وفي ضوء هذا الاقتناع يقول أهد الوزراء أن ثورة الشركاء لن تبلغ

حدود السرايا ولن تضطر الدولة الى طرح مصير الحكومة الصلعية على بساط البحث ما لم تطرأ ظروف واحداث غير متوقعة ٠ وفي رأي هذا الوزير أن الأسباب والمعطيات التي أوجبت المجيء بمثل هذه الحكومة لم تتبدل وربما لا تزال سارية المفعول والى مدى بعيد ، وتقي بك يقوم بدوره غير قيام وحكومته ممتازة من هذه الناحية • فَالْرِئْيِسِ كَيْيِل شَمْعُونَ أَنْ لَمْ يِكُنْ رَاضِيا كُلَّ الرَضَا فَانَهُ لِيسَ غَاضِبًا ۗ وعلى الاقل ، لم يمىل في عدم رضاه الى درجة اعلان التفير •••

وكمال بك جنبلاط قد يغضب من الوضع ويضطر الى مجاراة صديقيه الرئيس رشيد كرامي والعميد ريمون ادم في مسيرة الالف.ميل • وقد يفضب على النظام والمشاركة والسيبة ويديع غضبه في أحاديث وتصريحات صحافية ، نكنه ليس في وارد شن الهجوم الانتحاري على الحكومة وخلعها عن عرشها أو السعي الى ذلك • والشيخ بيار الجميل الذي يؤيد المنتقدين والمعترضين ويوافق القائلين ان الدائة لا تطاق ، يحرص على التأكيد يوميا ان المطاوب ليس تغيير الاشخاص والاسماء والعدد ، بل الاسلوب والمقليد والاسس •

اما العميد ريمون اده فقصته مع المشاركة صارت معروفة واسبابه

مصفوعة بتفضيام الطريقة اللبنانية • كذلك الرئيس صائب سلام الذي يضيف الى أسباب شمعون وجنبلاط والجميل واده سببا عاطفيا لا يبوح به تكثيرين ، انها يبوح بأن هـذا السبب يمنعه من تفكيك ركائز سيبة الشركة والاعقضاض عليها ، وهده الرئيس رشيد كرامي عنده حجة الاقتداء بشمشون عندما يقرر ان يهاجم ويهجم ويسعى الى هدم السيبة • فللمرة الاولى لا تكون له حصة في الشركة ولا يكون له دور في المشاركة ولا ينتظر أملا في غضون السنتين الباقيتين •

وهو لا يحتاج الى من يقول له ان يدا وهيدة لا تقدر أن تصفق وتبعا لذلك ، فرشيد أفندي لا يعاول منكا ولا البحث عمن يعتره اتما ، على رغم عدم الاحسجام بين الشركاء وبين الاعمدة الاساسيين في سيبة المكم ، فان المراقبين والخبراء بالاضافة الى العميد وكرامي لا يتوقعون ان تصقط السيبة في الوقت القريب ، الا اذا اتفق الشركاء على أن المشاركة لم تعد تناسب وأن احتمالات الخسارة فاقت الربح • هكذا ، بكل بساطة وصراحة وموضوعية • وأحد الوزراء يقول من موقع المطمئن الى غده انه هتى لو تشاكس الشركاء وتخاصموا ، فان شعرةً لن تسقط من رأس المكومة الا بارادة صاحب الارادة •

الياس النيري

لوقيائية عائلتك من اضطرابات المعدة والامعياء،

طهري دائمًا الفواكه والخضار بواسطة ملتثن.

ملت بطير كذلك الرضاعات

والمساصات ... بدون غلسان.

ملتن بوصي به ويستعمله الإطباء والصيادلة والمستشفيات.

يقتل جميع الميكروبات وبيحافظ على عائلتك مية السناد على ليدجة

ان مؤسسة سميل صالح تعلن للجمهـور الكريم وزبائنها أن السيد هنري الونزو الموظف السلبق فيها ترك العمل لديها في تاريخ اول آب سنة ١٩٧٤ ولم يعد من موظفيها -

ان كل عمل يقوم به وكل عقد يوقعه لا يلزم المؤسسة بشيء •

مؤسسة سهيل صالح

خان انطون بك _ بيروت _ لبنان

ياحكيم، ماذا يجب علي ان افعل للتأكد من ان الفواكم والخضار

خالية من الميكروبات قبل ان

أفتدمها تعاشلتي؟

اضيفي ملعقة كبيرة من ملتن

الحَ كُل ليترمن الكاء . ودعي المنواك والخضار مغمورة فيها

لاتغسلها بعد ذلك لأن ملت عبر مضيق

الله ١٥ دفيت.

ملتن علامة سنجلة لشركة

AICHARDSON - MERRELL LTD

الرئيس يرعب في التجاوب مع جسلاط بإعطاء اقليم الخووب تصيبه من الوظائف والمشاريج الصلح يعارض هذا الاعتاه لاعتبارات بيروتية إ

يؤكد أحد المقربين ان بين رئيس المعمورية ورئيس المكومة تباينا في الرأى صول مطالب السيد كمال عنبلاط • فالرئيس فرنجيه يريد تنفيذ مطالب رئيس جَبِهُمْ النَّصَالُ أَوْ القَسِمُ الْأَكْبِرِ مِنْهَا ، والرِّيْمِي الصَّلَّحِ نيمن متممما لهذه المطاتب ، وفي المعلومات المتوافرة لدى المقرب أن اسبابا عدة تقف وراء الموقف الايجابي الذي يقفه الركيس فرنجيه • وهذه الاسباب تراوح بين الاعتبارات السياسية والاعتبارات الشفصية النابعة من اقتناء الرئيس بأن الوقت قد حان لتنفيذ المطالب الجنبلاطية او القسم الأكبر منها خصوصا انها مطالب لها طابع عام يتعلق بمنطقة لبنانية • واضاف المقرب ان السيد جنباتط يركز القسم الاكبر من مطالبه على منطقة اقليم الفروب ۽ وان رئيس الجمهورية مقتنع بأنم لم يعد من الجائز التأخر في تنفيذ عدد من المشاريع في هذه المنطقة سواء بالنسبة الى تعيين موظفين في الفَّكَةَ الاولى أو على صعيد المشاريع الاتماثية • وقد ردد الرئيس مرات كثيرة حرصه على انصاف منطقة اقليم

ما وراء موقف الصلح وتابع المقرب قائلا ان الركيس تقيالدين الصلح ينظر

الى المطالب الجنيلاطية من زاويتين : الاولى مصالحه الامتخابية والزاوية الافرى الصراع الخفي القائم بين بيروت الغربية ومنطقة اقليم اتخروب او اى منطقة تحاول ان تعتل ، بواسطة ابنائها ، مركزاً من شأنه ان يشكل مضاربة على بيروت الفربية وابتاثما • واعلن المقرب ان رئيس الحكومة يعترف بأهمية الدور الذي ينعبه جنبلاط على الصعيد العام ، خصوصا عتى صعيد مصير المكومة • لكنه ، كما يقول المقرب ، مقتنع بأن ركيس جبهة النضال لن يتخذ موقفا سلبيا من الحكومة ، وبالتالي لن يقدم عنى مطالبة وزيريه بالاستقالة • كما ان ركيم الحكومة لا يستطيع أن يتفلى عن مصالحه الانتخابية وتجاهل اعتبارات بيروتية تقليدية ، وفي رأي المقرب أن جانبا من الحملة التي يشنها على الركيس الصلح السيد كمال جنياط في الوقت العاشر له صلة بهذا الوضع ، او بعبارة اخرى ان جانبا من الحملة هو

وفي معلومات المقرب أن الركيس فرنجيد يمعى الى اقتاع رئيس المكومة بالتجاوب مع قسم من المطالب الجنبانطية ، واخذ ظروف منطقة اقليم الخروب هي

من وهي هذا الواقء •

واطلع جنبلاط الموجود منذ يسوم

الاربعاء في المفتاره على التصريحات

التي أدلى بها رئيس الكتائب فكلف

السيد توفيق ملطان مفوض الشؤون

الخارجية في الحرب التقدمي

الاشتراكي ألرد على تمريضات

وقال جنبلاط انه سيعقد مؤتمرا

وأدلى الميد سلطان بتصريح جاء

ه اقدرح توقيف الاهزاب الظائفية

وعلى رأسها حزب الكتائب فورا لان

لبنان لا يعيش بانكاء روح الفتنة

أن هذا التنظيم الذي يفتقر الي

روح الوطنية الصحيحة والسي

الايديولوجية السياسية الواضعسة

والذي يتغنى دوما بحب لبنان والذي

يطرح نفسه حاميحمى الوطن والنظام

هُرْ فَي الوقيتُ نفسه يعمل على

تفسيخ لبنان ومن خلال مميرة طويلة

لا يمتطيع أن يقدم سوى الاعزالية

والطالفية والبهورات السياسية

المسلحة متجاوزا الدولة والسلطة وكل

أجهزتها واضعا نقمه بديلا لها ٥٠

صحافيا يوم الاربعاء المقبل يرد فيه

رئيس الكتائب ،

على الشيخ بيار •

اردت معاملته على مستوى الحوار أراد الشيتابيم والانتهامات.

> قال الشيخ بيار الجميل « أن الكتائب ستستمر في الرد على كمال جنبلاط لانها جربت أن ترفعه الى مستوى العوار المهذب العاقيار الذي يليق بالاشخاص ، لكنه أراد أر يكمل حقلة الشتائم والسبأب والاتهامات ، فرأينا أن نرد عليه بالمثل وعدرا من اللبنائيين اذا وجدوا في تصرفنا مع الرجل بعسض

العروج على رصالتها المالوفة » • تعمد جرعنا لانم يعرف هو بالذات وتساعل : هليريد جنبلاط استفزار الكتائب ، أم يريد اقتاع الناس بأن الكتائبيين جماعة غير شرفاء ؟ وأضاف : « أن ما نسبت الي

فتيل أن تعدي الفواكم

الطيرالمضمون والسهل الاستعال،

لأن الغسل بالماء فقط غيركاف

والخضار لعائلك يجب أن تطهريها بواسطة ميلنت في

لقتل الميكرويات.

الكتائب من قطع طرق وقتل ابرياء في الكمالة والتكوانة وسواهما لا يبدل من نظرة الناس اليها : الا اذا كان المديد جنبلاط يريد من ذلك اعدات الفتنة بين اللبنائيين والفلسطينيين ء ويكـون في هـدّه المال أكبر متآمر على المقاومة الفلسطينية • ولا تعتقد ان فروحات» جنيلاط الى الهند ومظاهر الطهارة التي يعتمدها وأحاديثه عن الاديان والمسيعيين استطاعت تبديد العورة الراسخة في أنهان الناس عن نزعة

يتمادى ويتفطى اوكاره

فيه أربابه 4 • الشر في نفسه • وعلى كل هال منجاري جنبلاط في ما يريد : لاته هن الفروري ان نتصدى للعهر عندما

هل يعتقد جنبلاط ان الرأي العام نسي كيف انه هرق وادي المست والفريديس مستعينا بعناصر خارجية وبأموال غريبة ويسلاح من كسل

أمسا قول جنبلاط ان بعض الكتائبيين متهم بالافتلاس فالجواب عند من شأن القضاء الذي تبقى كلمتم فوق كل كلمة •

كم نحن اطهار • ولانه يعرف أيضا از التهمة ، ولو كانت باطلة ، تترك أثسرا في الانهان ، وهو أسلوب أخذه عن « أسياده » وتعلمه نی « قاموس » یضع ۽ تعطیم الكرامات وهدم الشخصيات الوطنية، قواعد علمية • أجل ، انه فـن مـن فنون هذا العصر ء اتقده جنبلاط وبز

وقال الشيخ بيار : « الله أعلم كم عملنا وكم جربنا الا نفوض هـذه المعركة الهامشية وهاولنا أن نرفء الميد جنبلاط الى المستوى اللذي يليق به ، لكننا تلامظ انه يصر على فتح المعركة التي رفضناها واذا كان السيد جنبلاط يريد معركة فاتكن ، وأؤكد أن هدده المعركة ليمت في مصلحته ولا في مصلحتنا

نَصَنْ وليَّسَتَ في مصلَّحة هسدًا

وأضاف : « أن الشيخ بيار الجميل بِعُلِيِّ دوما أحره آلوصول الـي سنة الركاسة وهو في عمله يتخبط طورا في انفتاح عربي فيغتسل في مياه النيل وفي مياه بردى ثم يعود ليذبح الفلسطينيين وهسو يقول

بيار الجميل وحزبه الطالفى يدلاننا على موقف واحد خدم فيله العزب لبنان " -

مأتقدائى الشريف وبالقدائي غير

الشريف مستعملا منطق الملك

أجل شمعون والجميل اجتماعهما المقرر بسبب قطع الطريق

أتصل الرئيس كميسل شمعون صباح أهس بمكتبه وأوعز الى من غيه بأبلاغ الشيخ بيار الجميل تعذر وعنواه الى بيروت لعضور الاجتماع المقرر بينهما بسبب قطع طريق اندامور اعتجاجا على استيراد الموزء ثم عاد شمعون وأتصل من بيروت بالسيخ بيار الجميل واتفق وأيساه على دوعد الاجتماع المقبل (ظهـر نثلثاء ٢٧ أب) . وسئل رئيس الكتائب عن المواضيع

انتى كانت ستطرح لو تم الاجتماع فغال : « لم يكن هناك أي جندول اعمال ۽ ولم يکن اجتماعنا لعرض انوضع الوزاري او اية امور جانبيــة

يعد اجتماعه بحماده کرامی: نتمنی سے الریاح كما تشتهي السفن

في نطاق الاتصالات النبي بدأها الرئيس صبري هماده استعسداد: غيركة وكاسة المجلس قام بسريارة الركيس رشيد كرامي فسي صوفر وعقد معه اجتماعا استغرق تسعيسن وسئل الرثيس كرامي عمسا اذا

كان سيؤيد الرئيس عماده فقال : اننا الان في عدد تبادل الاراء والتشاور ء ولا بد من الاجتماع بلواب كتلتي للاتفاق علسى القرار ألسذي وتعليقا على زيارة الرثيس همائه

له قَالَ : ﴿ لَقَدْ كَانْتَ زِيارَةَ الْسِرِكِيسَ عجري حثاده زيارة صناقة جريا على العادةً وكانت مناسبة للحديث عسن الامور والنظورات على كل صعيد وبالطّبع بحثنا في موضوع رئامــة المجامى وتبادلنا الرأي حول هـــنا الامر وتعنينا أن تسير الرياح كما نشتهي السفن 🔹 •

بعان مؤس موريس يوسف مطر انه تعرفنا اى علاقرالدعوروس فيع

ومشاريع افرى تتعلق بأصلاح اجهزة الدولة وجعلها إكثر قدرة على التعرك ناه و المحالية في حلسة طارئة

جباية الضرائب •

اكتشاف فضيمة التهاون في تعصيل ما يقارب ٥٠ مليون ليرة والتي وضع التفتيش المالي يده عليها فلنا مس القاتلين بضرورة تغيير جميع المسؤولين الكبار في وزارة المال

منذ ٢ منوات جيء بعدير جديد ويعهار جديد يضم غبراء في عدم المال والضريحة بالمتوانعة غيرا بتسلم مؤلاء امر تنظيم النوزارة

وقال التاليان نديم سالم وطلال

ويسرى النالب نديسم سالم ان المكومة مطمئلة الى بقائما على تشرین وهی لفله لا تری موهبا نفتح دورة تتيح تشواب مناقشتها

شن النائب مقايل ضاهر عملية . اكتشفنا أن الوضع في وزارة ال عنيفة على وزير المال وكبار معاونيه متهما اياهم بالفحل في تعصيل

ضريبة الدخل والتسبب في عرمان خزينة الدولة من ٥٠٠ مليـون ليـرة منويا من جراء تهاونهم في ضبط

وقال الناكب فياهس : و بعد

خصوصا على صعيد ضبط جبايث الضرائب ، لكنسا ، مع الايسام ،

في أيلــولُ

مطولي وآخرون

رئيس المجلس بأن دعوة المجلس الى عقد دورة استثناكية في أيلول المقبل أمر مشكوك فيه ورجح بقام المُبلس في عطلــة هتي موعد الدورة العادية في عا تضرين الاول . المرعبى ان المكومة غير راغبة فين فتح دورة استثنائية ، لان الجـــو العام غير مؤات لما > وهي تتفوف من أن تكون الدورة بمثابة ﴿ قَصْرةَ موز 🛎 قد تتزهلق عليها •

موظفيي وزارة المال والموسعد التجارية الكبيرة تعرض فزانقان لقصارة سنوية لا تقل عن ٥٠٠ عليا واعتير النالب غباهر أن الظ يستبعدون فتح دورة الاعظم في النولة يكبن في نبد وزارة أيال ، وقال : « لا ينك نفكر في زيادة قوى الامن الناظ أعترف السيد هيشال معلولهااثب

او في تنفيذ الخطة النفاعيـة او ای مشروع انشالی او عبرانی آگا فيبطنا فيريية النفيل ، وي للالسبة اكتشاف الفضيحة الافيرا أطلاب يمارعقة بعض المتواين وزارة المال لان التواطر اللالم بد مؤلام والمعتكرين والتمار الك معتمس غيزات هذا البلد 4-المِراثم التي يَجِبِ أَنْ تَكُونُ فُ واجهة القضايا التي تدارُ أَنْ العدل والتفتيتس

رفض فرجع زمني

لبداء رايسه في سوال

قدمة تأثب مسن ها

لبنان قبل أيام عسوا

وضع موظف کیر .

تساعل ماثب عين

الاسباب التي تحول

دون تحرك النياسة

العامة في مضيحية

لللايين الثمانية مو

الطم أن الذين تبضه ا

يحاوا يفسانرون

الاراضى اللبنانية .

الم تسسدد وزارة

الصحة حتي الان

المنتحق على الاسرة

الحكومىسة فسي

المستشفيات مننستة

على حاله ، وان المثالية المفرية

ان يتعلى بها المسؤولون في الوار

لم تتغير اطلاقا ، والمفروض الا تا

ضريبة الدخل السنوية عن٠٠٠ علي

ليرة على اساس أن الدفل الله

يهلغ لا مليارات ليرة لبنائية أ

السنة لكننا نعد ان معبوع با

تعصيله ما يزال في حدود اللهار

مليون ليرة • وهڏا آن دل علي تي

وزارة المال قد فشلوا فشلا لربعا فأ

تمصيل ضريبة الدفسل ، وعس

تمكلهم منالتفاص من مذالبانتدا

فلكبار الذين ما زالت لديمم ، عل

ان هناك « هافيا » بيسن بعد

ها يمِنو > الطُرق الذي تجلبهم

ما عليهم من ضرائب سنوية ٠

قائما يدل على أن المسؤوليس ف

المترودي

واغني اعتبر الرثيمن الرالد الصلسح يصفته وزيسرا أدار المتأمرين على غزادة النوا إا تغليتها ۽ وکڻا ناهل بنداسم يولى شؤون وزارة المال الضم من وقتد ولشاطه » •

IMMEDIATE SUPPLIERS OF USED A NEW MACHINERY, BUILDING MATERIALS AND FOODSTUFFS

USED MACHINERY

2ND hand Earth, moving machines (wheel and crawlers, dozers, loaders and compectors) and all kinds of construction mechines for buildings and roads and rock removing.

TAKE AMAY NOW LH.C 30 AND OTHERS

M.F.500 AND OTHERS CATERPALIAR D8, D9, D4C, D4D, D4LGB, D5, D7E, 830M, 920, 930, 9518,955,966 AND OTHERS

PRIESTMANN 220,M120,M100 AND OTHERS This is only part of the large scale 2ND hand machines available. Spare parts and maintenace available.

NEW MACHINERY

NEW HANDMAG THE WHOLE LINE OF CONSTRUCTION MACHINES FORKUFT TRUCKS

INDRAULIC CRAWLER TRUCKS

CONSTRUCTION MATERIALS - CEMENT AND REINFORCED IRON PODSTUFFS - SUGAR RICE AND OTHER FOODSTUFFS

BANK GUARANTEE REQUESTED ON ALL ORDERS

LEBANON , PHONES: 360188-365126 ,TELEX: 20587LE



GEORGES PICOT ST, TABCO BLDG.10TH FLOOR, BEIRUT

الفلسطيني • َ وناشد الهلال الاحمر الفلسطيني

رثيس اجنة الصليب الاحمر الدولسي

التدخل لمعرفة مصير المطران كبوجي

والدفاع عن مبادىء اتفاقات جنيف

والعمل على تسهيل مهمة الوفود

التي سيعهد اليها في تقصيي

... واسلامي

وأدلى العلامة الشيخ معمد جواد شري رثيس المركز الاسلامي فسي

الولايات المتحدة بتصريح عبر فيت

عن استنكاره لتصرف اسرائيل ودعا

رجال الديانتين المسيحية والاسلامية

الـى رفع المسوت عاليا عُند هــدًا

الاعتداء واعتماد شتى الوسائل

لايضال هذا اتصوت الدينى المقسدس

البى اسماع دول العبالم والشعب

الاميركسي وسائسر الامسم الغربيسة

« ليعرفوا أن كل ما تدعيم اسرائيل

من حماية للعرية انما هنو افتراء

الكتبة يردون

على وزير الاصلاح

على تصريح وزير الاصلاح الاداري

فأبدت استغرابها لما تضعنه هـنا

النصريح لانها ترى اله كان عليسه

ان يأخذ المبادرة ويطرح على مجلس

الوزراء المشاريع التي تحسن أوضاع

العبل الإداري وترفع مستوى الموظف

مادياً لوقف الرشوة ، وأن وزيسر

الاصلاح الاداري هو الذي وعد الكتبة

بدرجتين استثنائيتين وأنه كلف

درس اوضاع الكتبة ولم تظهر أية

ودعى الكتبة الى عقد اجتماع عام

هساء الآربعاء في ١٦ أيلول في كليةً

العلوم ويسبق هذا الاجتماع أجتماع

موسع للندوبي الوزارات يعقد فسى

عُ أَيِنُولَ التابعــة درس عطائبهــم

(٣) الاشعثار

واتخاذه الخطوات اللازمة

للتيجة بعد

ردت لجنة متابعة مطالب الكتبة

رئيس الجمهورية تهنكة الىالسيد نيقولاي تشاوشيسكو

ركيس جمعوريةروبانيا لبناسبة العيد وبعث ببرقية تجنثة الى الصيد غوان ماريا موردابري رئيس جمهورية الهوروغواي امناسية الميد الوطني • ظعريم

وزير الخارجيسة عرض وزير الخارجية السيد فؤاد

ستبارات اسعاف كثرة

لفآغ مع الدكتور محمد زكريا اسعاعيل

ناكب ألاميس العام التنفيذي للجنة الاقتصاديةلدول غرب آسيا الترتيبات

المتعلقةبالاجتماع الذي ستعقده اللمنة غلال شعر ايلول المقبل في بيروت ،

حملة النائب مكاش

يستأنفالناكب الدكتور بيار دكاش

عملته في حوضوع النظافة والمسمة وتلوث المياه، فيعقد الساعة الحادية

عصرة قبل ظمر السبت مؤتمسرا

معافيا في المجلس النيابي

اهدن ــ « النهار » :

الركيس سليمان فرنجيه بحث :

قبل ظهر أمس في مقره الصيفي في

اهْدَنْ ، فِي السَّوْوِنِ الفَلسطينية مَـعْ

السيد يأسر عرفات ، والعلاقات

اللبنانية _ البولونية مع السفير

البولوني السيد تاديوس فوجيك

والرياضة مع اللعنسة الاولمبيسة

اللبنانية ، والمشاريع الطرابلسية مع

لجنة متابعة كلية المندسة • وتلقى

رسالة من الركيس انور السادات

المقاومة الفلسطينية •

وتعية من الفاتيكان ، وهدية من

اجتماع الرئيس فرنجيه بعرفات

وسئل هل تطرق البحث الـــى

حوادث صيدا والدكوانة فقسال:

« هذه حوادث فردية صغيرة لم نركز

كلية الهنبسة

لمِنَّةً مُتَابِعَةً كَلَيْسةً الفِئدسة فـــي

طرابلس وهي تضم النائب الدكتور

عبدالجيد الرافعي ونقيب الاطباء الدكتور اسكندر البرجي ونقيب

المهندسين السيد محمد يوسفكباره

والسيد ممدوح النعلي • وتعسيت الرافعسي واعضاء اللبنسة عسن

استغراب الركيس لتصريح منسوب

الى وزير التربية اشترط فيهتأمين عدد كَاف من الطلاب وتأمين مصلحة

الاساتذة قبل التفكير في انشاء

كلية هندسة في طرابلس أو فـرع

الجامعة اللبنانية فيها • ونقلوا

اهتمام الرثيس الذي يعود الىالعام ١٩٣٠ بانشاء كلية هندسة فسي

طرابلس ۽ وحرصد علي تجهيـــ

المعرض بما يلزم عن توسيع لمدخله

واكمال لبنائه • وقالوا ان السرئيس

أهائهم على المستشار الفنى فسي

القصر الجمهوري السيند محمسود

عثمان ندرس الأوضوغ معه ، ووعــد

بوضع كل امكاناته أفدمة مشاريع.

السفير البواوني جاء شاكرا السفير البولوني السيد تاديوس

فوجيك زار الرئيس ومعه زوجته مودعا لمناسية انتهاء مممته فيي

لبنان ، وقال أ « النهار » : شكرت

الرئيس اللبنائي على ميمه اياي

وسام الارز ، آملًا بعد ثلاث سنوات

مَّن العمَّلُ الديبلوماسي في لبنان الذي أحببته ، في أن أكون في

منصبي الجديد في بسراغ سفيراً للبنان ونبلادي في أن معا • وعبرت

وكان الرئيس استقبل في العاشرة

استمر من الساعة ١٢٥٢٥ الىالياعة



أربع سيارات اسعاف تابعة لمستشفى الكرنتينا المكومي وقفت صباح مِن أَمَامَ مِبْنَى « النَّمَارِ » ، لِمَةَ عَشَر دَقَائِقَ ، احتَمَامًا عَلَى مَا ورد في أوية « من المسؤول » في عند الثلثاء ١٠ الم ١٩٧٤ وهو الاتي : « مسؤول بَيْرِ كَادَ يَخْرِجَ مِن ثَيَابِهِ عَنْدُهَا عَرِفُ أَنْ الْسَائِقَيْنَ الذِّينِ عَيْنُوا فَي مَسْتَشَفَّى لكرنتيغا اصبح عددهم ٣٢ مع انعلم ان في المستشفى سيارتي اسعاف

وقال رجال الاسعاف الثمانية الذين ترجلوا من سياراتهم : « جلاسا وُكِدُ أَنْ فِي المستشقى أكثر من سيارتين • لدينا ؟ سيارات يؤمن المدمة يَّهُا ٢٧ موظَّفًا طُوال ١٤ مناعة على اربع فترات ، والذين عينوا في المدة رتيرة هم ٢٠ مياوما ٥٠ وردت « النهار » أن الارقام التي جاءت في « من المسؤول » كان أشاعها

سلنا لشربة والمناسبة احتج هؤلاء على عدم صرف رواتبهم منذ ستة اشهر وذهبوا الدساء ألبالة ركيس المكومة في السرايا اطالبته بصرفها •

التلفيون ١٥٥٥٥٥ - ١١٦٥٦٦ - ١٤٤٠٩٥ - ١٥٩٥٥٥

اختر اي مكان: اميركا الشمالية ،

حول البحر المتوسط ورحلة

سكيت _ صوف إ - بتدليك الخ ...

ألهابوا معلومات عن رجلتنا حول

العالم في ٤ كانوين الثاني 19٧٥

عن الرجودت

عيد الميلاد ورأس السنة.

اميركا الجنوبية، جزر الكرايب، رحلات

علىمتن الباخرة ستمتع بخدمة فخمة،

٧ وجبات طعام في السيوم . كانسو ، رماية

هدية المقاومة للرئيس: عباءة شغل الفلسطينيين ومسدس المقائم بالاعمال المصري بنقل رسالة من السادات حول النطورات

١٠٥٥ ، وحضر الرئيس تقيي الدين

(دالاتي ونهرا)

تشجيع الرياضة

الرئيس وقال أحد أعضائها ناصيف

مجدلاتي ان اللجنة دغت الركيس

الى رعاية مؤتمر الرياضة الوطني

الذِّي يعقَّد في قاعة الاونيسكو في

الفامس من تشرين الثاني المقبل "

فرهب الرثيس بالدعوة ووعد اللجنة

بزيادة الاعتمادات المائية المفصمة

للنشاطــات الرياضيــة في موازنــة

١٩٧٥ بغية تمكين الفرق اللبنانية

من الاشتراك في أطباريات الدولية

وتمكين اللجنة من الانفاق على دورة

الارزياد التي ستقام السنة المقبلة

والتي ستضم متعدرين من أصل

اللجنة الأوكبية اللبنانية هنأت

عن أملي في أن يزداد ترابط بلدينا في الدقلين الثقافي والاقتصادي وان يزورنا وزير الفارجيسة اللبنانيسة

ساعة يرغب في ذلك » • سفير لبنان في الفاتيكان الشيخ نجيب الدحداح قال انه في اجـازة الدكتور كيسينجر • وله ينطـزق البحث الى قضية المطران كبوجي •

رسالة السانات

وانه نقل الى الرئيس كلمات للبابا تنم عن محبته للبنان وعن مواقف له خصوصا مع وزير خارجية أميركا

أما القائم بأعمال السفارة المصرية فَى بيروت السيد عزت عبدُ اللطيفَ؛ فَاكْتَفَى مِالقُولَ أَنْهُ نُقُلُ رَسَالَةً مَـنَ الرثيس ألور السانات الى الرثيس سليمان فرنجيه حول آخر تطورات

فصيحة الربيحي تنضخم كميات شغ وهمية دفع متنها

اده حول دفع ملايين الليرات ثمنًا لتبغ وهميّ أوّ لتبغّ « عنيم الفائدة » عُنْ تسجيل ادخال ؟(الف يالة من التبغ الخام الى مستودعات الريجي في

وقد ثبت أن هذه الكميات البالغ وزنها ٢٦٠ طفا وانتى دفع ثمنها نقيا وعدا لاشفاص وهميين ما قيمته ٢٠٨٠٠،٠٠٠ ليرة لبنانية غير موجودة ٠ وبنتيجة التعقيقات صدرت هذكرة عن ادارة الريجي بكف يد عدد من الموظفين الذين كانوا مكلفين تصلم التبغ من محافظة الشمال ، عرف منهم سمعان زغيب ونعيم ساروفيم وسعود مجيد صياح ومعمد خضر الحج وجوزف ضاهر ومعمد العسامي وجورج معلوف ، ووضعوا في تصرف التعقيق . كذلك اظهرت التعقيقات أن هناك مبالغ تقدر بأربعة ملايين ليرة سجلت

على كشوفات التسليم بأسماء وهمية لتبغُ مشكوك في وجوده • ويقول الموظفون في الريمي الذين علموا بهذه النتيجة انه من المستغرب ن يكون أمر هذه القُضيحة قد ظل مطموشا حتى الان ، مع العلم ان شراء سات وصرف اثمانها لا يمكر ومقوضية الحكومة لدى الريجي ، وبالتالي وزير المال والمدير العام للمال •

وزبيالدا خلية للمحافظين والقائمة امين. وأنا أؤمن تكم النعطية

الاسراع في تنفيذ مشاريع البلديات وللقيام بجولات تفقدية في القرى

انادجئين ٠

خدماتها ۽ وعرض کل هذا ف

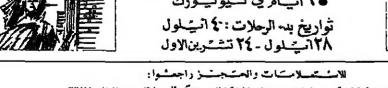
اجتماع لدرس

عقد صباح أمس اجتماع في مبنى المديريسة العامة للجئيسن افلسطينيين ، حضره مندوبو الدول نعربية المضيفة : سوريا ، مصر ، لردن ، اضافة الى مندوب الاهانية العامة تجامعة الدول العربيةوالدكتور عباس فرحات المدير اتعام لشــوُّون

الثلثاء ٢٧ آب الجاري •

اعتبارا من اليوم ولو شكل ذلك مفالغة للقانون على أن يؤمن هـو التفطية القانونية • وانتقل البحث بعد ذلك السي

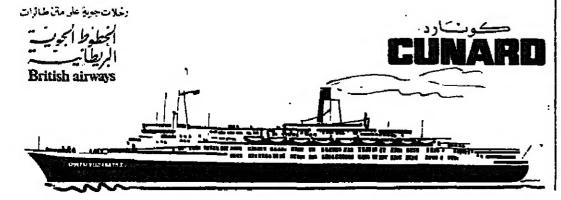
Queen Elizabeth 2 • ٦ انتام في سيوبورك



هنري هسيلند و ستركاه ش .م . ل) الويملاء العامون لشركة المنوحبة نموقار و) تلعون ٢٠١١٠٠٠ (٢٢١١٩٠ - ٢٢٦٦٩١ - ٢٢٢٢٩ وكالة زخور/ايكل هسياحة ر تلعزمت : ٢٥٩٨٦ - ٢٢٦٩٩١ - ٢٣٢٢٩ - ٢٢٣٢٩

• ٣ اُسِتَام فِنتَ لمسندن

• 7 أيام من الستفريحة راعلى ظهر الستاخرة



عرفات يقابل فرنجيه ويتغدى الى مائدته البطاركة الكاثوليك يجمعون الاشنان للبحث في فقسية المطران كبوجي يفدوس ينتظر عردة مبعوسته الميوم من أجل اطلاق المطران واعدة المونسنيور عارون ان الاجتماعسيعقد تابع امس سينؤدوس طالفقالروم الحقُّوق المشروعية الي الشعيب في بكركي « ليتسنى للبطريرك

على الصعيد النيابي

السيد ميشال معلولي حضرها النواب

طلال المرعبي ورائف سماره واحمد

اسبر والمدير العام لرئاسة المجلس

والمديسر العسام للشسؤون الاداريسة

والمستشار القانوني السيد بشارة

وعرضت الهياثة عددا من المواضيع

ومنها هائة الامن في البلاد وقضيــة

عتقال المطران كبوجي ، وعرض

معلولي على هيئة المكتب اتصالاته

مع البطريرك هكيم ثم وجهت هيئة

مكتب المجلس الى البطريرك برقية

هذا نصها: « أن هيئة مكتب مجلس

النسواب اللبنانسي اذ تستنكسر الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة على

المقدسات ورجال الدين في الارض

العربيسة المحتنة ، ترى في توقيف

سيادة المطران كبوجي متقة جديدة

من سلسلة الاعمال اللانسانية •

اننا نؤيد موقفكم الجديد تجاه هذه

المؤامرات التي تهدف الى تهجير

المواطنين العرب والرؤساء الروهيين

استنكار مسيحي دولي

للندوة العالمية للمسيحيين من اجــل

فسطين واللجنة التعضيرية للمؤتمر

العالمي الثالث للمسيحيين من أجل

فلسطين المجتمعتان في بيروت بيانا

استنكرتا فيه اعتقال المطران كبوجي

« هذا الاعتقال الذي يأتي في سياق

مفطط قمعي واسع ضد كل الذيـن

في الارض المعتلة يعبرون بصوت

عال عن رفض اتشعب الفلسطيني

للاحتالال واتضم الذي هـ و ضحيته

ووجهت الندوة دعوة الى المسؤولين

فيالكنائس المفتلفة للتدخل والضغط

الأولى في لينان

(٣) الصيّانة

والذي ادانته المحافل الدولية 🛪 •

واذاعبت الإمانية العامة الدوليية

عن الاراضي العربية المعتلة » •

الكاثوليك اجتماعات المفلقة في المقر البطريركي في عين تراز "، برئاسة البطريرك مكسيم وس الضامس حكيم وحضور مطارنة الطائفة • وقد تغيب أمسالرؤساء العامسون للرهبانيسات ، وعاليج المجتمعون بعض القضايا التنظيمية ونظروا في احكام المغالفات

اما على صعيد قضية اعتقسال ظهر اليوم من الارض المحتلةويبلغ السينودوس نتيجة زيارته •

قضية المطران كبوجي

مِدِيَّدَةً عَنَ قَضية المطران كبومي غير ما تناقلته وكالات الانباء ا وقد تابع البطريرك حكيماتصالاته مع المراجع الدينيــة والسياسيــة الْمُطلِيةَ والْعَالِمِيةَ • وترَّقِي من السيــد سليمان النابلسي رئيس لجنة أنقاذ القدس ولجنة الدفاع عن المعتقليس فيها برقية استنكار لتمسف اسرائيل ، واعلن اتنابلسي تضامنه دع الطائفة · وتلقى برقيةً تأييـــد وتضامنواستنكار من السيد معروف

اجتماع للبطاركة

وأعنن أمين سر مجلس البطاركة والاساقفة الكاثوليث فسي لبنان المونسليسور اغناطيسوس مارون ان اجتماعا لأبطاركة الكاثوليك سيعقد يوم الاثنيسن المقبل في الصسرح البطريركي الماروني للبحث فسي

(1) الجسودة

المعوشي المشاركة شفصيا فياتبحت في قضية الاعتقال وبعض القضايسا الأخرى الروهية والوطنية 🛚 • وعقدت أمس هيئة مكتب مجلس النواب جلسة برئاسة نائب الرئيس

> المطران ايلاريون كبوجي، فقد ذكرت مصادر البطريركية ان السينودوس سيعود الى درسها في جلسة اليــوم التي قد تكون الجلسة الاخيرة والتي من المرجح أن يعضرها أحد المبعوثين السي القدس ، وقسد تبيسن ان الاشمندريت عبيب باشسا رثيس الرهبانية البولسية انضىم الــى المطران بولس اشقر والارشمندريت برتلتاوس سمان وانه قد يعود قبل

ولم تتوافر لامجتمعين معلومات

سعد نائب صيداً السابق •

ملايان الليات لاشخاص وهمين قَصْيةً المطَّسرانُ كَبوجي ، وقسالُ

كشفت التحقيقات الاولية في فضيحة الريمي التي أثارها العميد ريمون

خالفوا القانون في سيل المصلحة العامة

النظافة وأعمال البلديات كانست موضع اهتمام وزير الداخلية وثلاثة معافظين و ٢٠ قائمقاما في الاجتماع وعلمـت « النهـار » ان وزيــر النافلية طلب من المجتمعين ولاسيما الذي عَقَد قبل ظهر امس في وزارةً المسؤولين منهم عن ملديات منطلة الاسراع في تنفيذ مشاريع البلديات الداخلية ، وقد صرح الوزير تقيي وايلاء النظافة الاهتمام اللازم · وردا على اشارة المحافظيين الدين بعد الاجتماع بانه اعطى توجيهاته الى الحافظين وانقائمقامين والقائمقامين السي العقبات التسي يضعها القانون في طريق العمل قال وزير الداخلية انه مستعد لان يغطي

تقرير مفوض الاونروا

وقد مثل منظمةالتحريرالفلسطيئية في الاجتماع السادة : نقر المصرى ، نوَفيق الصفدي ، الدكتور سعيسد

درس المجتمعون تقرير المقوض انعام لوكالة الفوث عن أعمالهـــا وخدماتها ووضعها المالي • وقرروا تقديم اقتراهات وتوصيأت تساعىد على تسهيل مهدة الوكالة وتحسين خدماتها ، وعرض كل هذا فـــي المتعام المجلس الاستشاري لوكالـة المغور عقده في بيروت يـوم

ومن الاهراعات الاداريسة المعقدة لتعيين عمال جدد ، طلب منهـــم الوزير تكليف عمال تنظيفات جدد

العلاقات الراهنة بين قوى الامن الداخلي والمحافظين والقائمقامين : فأبدى البعض تذمره من تعامل قوى الامن مع أجهزة وزارة الداخلية في المناطق وقال انها تناقش فيالاوامر الصادرة اليها ولا تنفذها أعيانا مما يعرقل العمل • وقال الوزير أن لدى قوى الامن نصوصا تبيح لهم مناقشة الاوامر قبل تلفيذها • ووعد بالعمل على تعديل هذه النصوص • لكنه أبلفهم صراحة ان ذلك يتطلب وقتا وتم الإتفاق على عقد اجتماعات دورية أفسرى للمعافظين برئاسة وزير الداخلية كل ١٥ يوما

تَجَاوَزَاتِهِم للقانون أمام مجلس الززراء شرط أن يتوافر في أعمالهم

عنصرا حسن النية والمصلحة العامة وبعدما شكا المجتمعون مسن عدم وجود عدد كاف من عمال التنظيفات

نقابة المعلمين تقدم مذكنة

قابل أمس وفد من نقابة معلمي العمل وقدم اليه مذكرة تتضمن الطالب الأتية : 1 _ جعل الانتساب الى النقابــة

٢ ــ وضع هـــد لمزاحمة المعلــم الاجنبي للمعلم اللبناني • ٢ ــ مساعدة النقابة ماليا ع حل النقابة الثانية « لانها أوجدت في الاصل لفايسات غيير

٥ ــ حصر ممثلي النجنة التحكيمية

المطالب

وضم الوفد السادة : التقيب بعلبکی ، علی مُسن ، سُمیر فغالی:

وصندوق التعويضات بالنقابة المعثلة الوحيدة للمعلمين في كل لبنان ٢ ـ تعديل المادة ٢٩ مـن قانون المعلمين المتعلقة بالمرف الكيفي وقد وعسد المديسر العام بدرس

الطوان سعلاني ، أمين السر عباس قاسم وأعضاء مجلس النقابة جوزف خيرالله ۽ ساهي خـوري ۽ افسرام

بمطالبها لمدير وزان العسمل المدارس الفاصة المدير العام لوزارة

الزاميا ،

أطلبوا النشرانت الملوثة

CUNARD specialits for cruises. TELSTAR ي الشفالية ، رقم ٥٩- ت ٥١/ ٢٥٢٨٥-٢٣٢-٢٣٢ مَن ١١٧١

USEI M USED MA ND hand compactor: and rock A 5 M 6 51 PRI

ر بعرض فراف

ي صاف ال لا

ونڌ بڪن ضوع

وفال : « يُعَانِ

فداق الإين أنا لحطث الساعيثان

WEW MA NEW HAI FORKLIFT

لنذن شيط اقتيل

درجم اولي.

This is on Spare par

HYDRAUL CONSTRI

بعدما وضع الربعيس المسوولين امام مسوولياتهم تحالة صلوارى "عار معلية في عصار قوى الامن والجيش تطوق المنطقة وتشن هلة مطاردة



حاجز على طريق متبعش تؤازره قبوة مصفعة ·

اجتماع العمل الذي عقد مساء الاربعاء في اهدن لمعالجة قضايا الامن ومضره وزيرا العدل والداخلية وحشد من المدعين العامين والموظفين المسؤولين عن مفظ الامن في البلاد ۽ تطرق في المناقشات التي شهدها ۽ الي ما سمي « جوهر مشكنة الَّامن والاسباب الدقّيقة والشاملة » التي جعلت العبل يفاتُ

وقد تميز هذا الاجتناع الذي حرص فيه الرئيس سليمان فرنجيه على مصارحة المضور بمسؤولية كل منهم ، بظاهرتين مهمتين أولا - للمرة الأولى يدعو رئيس جمهورية هذا العدد من القضاة والموظفين والمسؤولين المغتصين الى مناقشة صريحة وبالارقام والتواريخ وتصديد المسؤونيات ونواحى التقصير والاهمال • ثانيا _ التطرق بوضوح الى الاسباب الكامنة وراء تدهور وضع الامن في البلاد وتسمية الأشياء بأسمائها

شاركت فيها افواج كثيرة من رجال

الجيش والدرك والمغاوير ، أنتقلوا

بالياتهم السي الاماكن المطلسوب

تعشيطها وبدأوا هملتهم التسي قد

تحاوب ابناء القري

اليوم الاول للحملة بين مختلف

الاجهسزة العسكرية التي هسرص

توزيع الهمات

وانطنقت كل وهدة هاملة لاقحة مسن

المرا ورقة فولسكاب تتضمن اسماء

المطنوبين والممكومين بجراكم وجنح

مشددة للعودة بجميع المطلوبين أيسأ

كانت عقوبتهم ومهما واجهت عملية

ويبدو ان هذه القوة مكلفة مهمات

لمدة طويلة ولا يقتصر عملها على

مطاردة واهدة ، اذ ان قوى الامنن

أخذت معها مؤنا ويطانيات وخيما

الى بلدتى هرار وفنيدق اطلقت في

الفضاء عيارات نارية على القميم

المشرفة على منطقة عكار ، الا ان

الدورية لم تأبه لاطلاق النار وتابعت

طريقها • وتمركزت قوة في مفقر

وفيما كانجاهدى اندوريات منطاقة

القبض عنيهم من مصاعب •

للمكوث في آماكن المطاردة •

كبيرة وصغيسرة ومعاضر ضبس

وحدة عمل وتنسيق تام بديا في

تستمر اياما طويلة •

عكار ــ ((النهار)) : التعهدات التي قطعها رئسيس

الجمهورية لنواب مكار والشّفصيات الدين راجعوه في صدد فقدان هيبة السلطة واضطراب هبسل الاعسن ، بدأت تنفذ أمس ۽ اذ سادت منطقة عكار « حالة طوارىء » غير معلنـة فظهرت اجراءات أمن غير عاديسة



يوسف الحاج في المستشفى (ابرهيم الطويل) •

تعرض يومف الماج ملتزمالمفلات الغنائية والمسرهيسة والنذى يخرج فيلما عن ملكة جمال الكون جورجيناً رزق لاعتداء في مكتبه في بنايــة اللعازاريــة •

ففي الثانية عشرة ظهر أمس كان السيد العاج في مكتبه ، فدخل عليه شابان وشهر أعدهما مسدسا وغربه به على رأسه ، وطعند الأخر بعوسى هلاقة في وجهه ، فأغمى عليه وهرب الفاعسلان •

ونقل يوسف العاج الى مستشفى البربير هيث أجرى له النكتور فاعور جراحة • وقد ادعى على مجهولين ، وأفاد في التمقيق انه لا يعلم سبب الاعتسداء عليم وان لا عسداوات شفصية له •

مفاوير الدرك مع آلياتهم في فنيدق •

وقد ساعدت الاهصاءات التي طرحت في الاجتماع على تكوين عبورة شاملة للحالة وفقا للارقام المعطاة عن عدد جرائم القتل الثأرية والعادية وحوادث السطو والسلب وعدد ضحايا السير ، وظهر من المناقشات ان التنسيق بين الاجهزة المسؤولة عن حفظ الامن

والقضاء غير متكامل وربما مفقود كليا ه اما الاسباب التي تبين انها وراء تفاقم موجة الإجرام والسرقات ، فان جذورها تمتد الى وجود مناطق واهياء « معرمة » على القانون ورجال الامن ، فضلا عن المفيمات والميليشيات ووجود السلاح بكثرة في أيدي

الا أن هذه الاسباب لم تشكل عائقًا في وجه التعليمات الصريحة والعازمة التي أصدرها الركيس ، فصوصا بالنصبة الى الوضع في عكار •

الشايبان اسعبد واهميد المرعسب

الآتىي :

مشتركة من الجيش ومفاوير الــدرك فى أتجاه مشمش وفنيدق وزعــت حداجز ودوريات ثابتة على طول الطريق ، فسي هين تابعت دورية مشتركة طريقها الى داخل فنيدتي ميث تمركزت ٠ وتوجهت دوريةأخرى الى القموعة وتمركزت في الجبال

وكانت نتيجة هذه العملة أعتقال عدد من المطلوبين بجرائم عدة ودهم منازل مشبوهين ومصادرة بعسض القطع الحربية • وعلَّمت «النهار» من مصادر رممية

الجيش والدرك ومساعدة طالسرات هليكوبتر صودرت بلدقية سيمينوف وأزقف المطلوب خالد أسعد ياسين • ـ في بلدة دارين أطنفت رشقات

انكليزية من منزل المفتار وأخرى من على هسين حمود وكلاشينكوف لمحمد مسين ممود مع ذفيرته • وأوقيف

القوة عليه النار فلجأ الـى ملــزل معاور ء فدهم المنزل وأوقف أسعد وصودرت مله بندقية • ۔ فی حلبا قبض علی دلال دعاس

سيوفي المطلوبة بتهم عدة • ـ في ضواحي بلدة الدلبة في

جرود عُكار أوقَـف أشفاص غـير لبنانيين وأخرون لا يعملون هويات وأحيلوا على القضاء • المواجز أشفاصا لم تكن هوياتهم

وأقيمت حواجز ثابتة ومتنقلة على طريق علبا وفي جوارها • وفي الثامنة مباها تحركت قوة

حصيلة اليوم الاول

ان اليوم الاول للعملة أسفر عن النتائج الآتية : خُلال تفتيش بلدة مراروالوديان

المعيطة بها بواسطة مجموعات مسن

نارية من أسلمة مُختلفة ، فطوق المكان وعثر على بندقية سيبينوف وآخرى كندية • وغبطت بندقيــــة

في بلدة القريات فر المطلبوب أسعد بطرس منصور وهو يعمل سلاما فأنذر لكنه لم يمتثل فأطلقت

وأوقفت الدوريات المتدركة وعناعر في حوزتهم وصودرت من بعضهم أسلحة ومواد معنوعة •

بلاغ محافظ الشمال

وأصدر معافظ الشمال الشيخ قاسم العداد صباح أمس البادع

ه في نطاق السمي الي توطيــد الامن وتحقيق السلامة العامة تقوم فوى الامن الداخلي بمؤازرة الميش بحملة مطاردة للمطاوبين من العدالة في كل أنداء قضاء عكار • أن هـ ذه الحملـة تستُهدف أولا وأخيرا القبض على المجرمين واشاعة الطمأنينة بين المواطنين •

وتسهيلا لمهدة قوى الإدن تأدية واجبها على أكمل وجه نرجو من جميع المواطنين التعاون هــــع السلطة لبلوغ هذه الغاية ، وانتآ نطلب هـن آ المواطنين أن ينقلوا هوياتهم عند تنقلهم ليتعكن رجال الابن من التعرف الى أشخاصهم بن دون أي التباس » •

الاحزاب تتحرك

وعقسدت الاهزاب التقنعيسة في الشمال اجتماعا قررت فيت عقد سلسلة اجتماعات للمنتسيين اليها في عكار « لاستفراج خطط نضالية تقمينية مشتركة بين مختلف لاحزاب التقدمية لتحقيق المطالب الركيمية لكادهي المنطقة ٥ ٠

وزير الداخلية والشعار يعرضان أوضاع الامن

عقد وزير الداغلية الشيخ بهيج تقى الدين اجتماعا طويلا مه المدير العام لقوى الامن الداخلي السيد هشام الشعار عرض خلاله أوضاع الامن في عكار وبقية المناطبة في غبوء التقارير التي تلقعها الادارات المفتصة عن تطور حالة الاعن بعد التدابير الاستثناثية التي اتفخت خلال اله ١٤ الساعة الافيرة •

سيارة البلنية تجتاح ولسدا

اجتاعت سيارة تابعسة لبلايسة بيروت في مطلق المسلخ وبقيسادة السائق مصباح صالح الل ، الولسد علاعالدين أحمد هجسو (٧ أعوام) فقتلته • وأوقف السائق •

المحقق يستجوب النصولي محددا ويرجىء استجواب جزاراتسافر المدعي العام للنظر في امر توقيف واصل أمس قاضي التعقيق في سميسر نحاس باعتبار ان النيابـة

التحقيق في فضمحة الاستلاكات

عاملات سوربان طمعا بتزائهما

العجوزين ٠

عباح اليوم التالي •

هكذا منزلؤصل

وقبد اقتسم معمد وغليل مبلغ

مذكرتين غيابيتين بتوقيف خليس

ومحمد وأبلغت المنطات القضاليسة

السورية وأجهزة الامن فيها وطلب

العامة كانت ادعت عليه وطلبت

توقيفه ، الا ان المدعى العام تريث

في طلب التوقيف لزيد من التحقيق،

فصوصيا ان قاضي التعقيق ارجأ

الجلسة الى ٢ أيلول لاستجواب

الطوان جزار ووفيق النصولي وسهير

نحاس ومصطفى اليابا في غسوء

الافادة الاخيرة التي افضى بها

المتهم الركيسي الموقوف حسن احمد

عيسني حول طريقة استمالك

وتقدم الموقوفان جوزف وفليسل

قسطنطين بطلبي تخلية الى قاضي

التحقيق ۽ فوافق على طائب خليــل

فقط في مقابل كفالة مقدارها الفا

ليرة ، ورد طلب جوزف • وأحيل ملف

الدعسوى على النيابة العامة التسي

كانت طلبت رفض تخليسة خليل

فقررت النيابة العامة استثناف قرار

العقارين •

منها القبض على المتهمين

بيروت السيد طربيه رحمه تحقيقاته في فغيدة الاستملاكات في بلدية بيروت واستجوب مجددا وفيسق النصولـي عضـو المجلـس البلـــدى والمراقب المالي العام سمير نحاس هـول أقـدام بلديــة بيروت على استمالك العقارين 77/ و 191 في منطقة المصيطبة مرتين مسن اصمابهما فاطمة البوتاري ومعمد المصري وجوزف وخليل قسطنطين ثم أجرى مقابلة بين الاخوين جوزف وخُليـل قسطنطيـن والرسـام فـي

معرفة قاتلي جرجس يوسف عيسى (٩٠ عاماً) وزوجته اليزا جرجس عبده بولس (٨٠ عاماً) في بلحة

شرتون هُنقا قبل اسبوعين ، فتبين

انهما السوريان فليل محمود هوراني (٢٧ عاما) ومحمد فاتح طه (١٤

عاما) اللذان كانا يعملان في حراثة

الاراضي في شرتون ويقيمان في

غرفة استاجراها من جرجس عيمس

جرجمن واقبال الناس للاستدانة منه

واقامته مع زوجته وحدهما ، فصمما

على قتلهما وسرقة الاموال والهرب ،

في جوار متزله ٠

وكان خليسل ومحمد

البلدية سهيل الشريف • ولم يعضر المعامي انطوان جزار عضو المجلس البلدي الذي كان مقررا استجواب مجددا وقد أعتذر عنه وكيله المعامي شقيق الوزان بحصة المفر على أن يعود في ١٨ آب المِاري ، فقب ل قاضي التحقيق

وعرض المعقق يعد ذلك الملف على



د اينم دي فرشا ۾ ١٠٠ (ابرهيم الطويل)

سائقتو السيارات العموميسة في سن الفيلُ فقنوا الاهل في اهسالام الطريق المعفر أمام سيئما الاريزونات غلجاوا أمس الى بادرة جديدة اذ ارْقَعُوا سِياراتهم في الشارع وعلقوا عليها لافتأت كتب عملي ادراها " دفع ٥٠ قرضا من أجل الطريق »: وراحسوا يوقفون السيارات ألمارة ويطلبون من ركابها دفع نصف ليرة لجمع المبلغ الكافي لاصلاح العفر في تخريق !

بلدية صيدا السيد هنري لمود أفذ على ﴿ النَّهَارِ ﴾ ما سماه ﴿ الخَفَاضِ مستوى الغضائح » فيها ، وذلك لاهتمامها بصفقة مجدوع قيمتها MYTA Lote (1) Empe OTOATIA ل ال • ل • فقط لا غير •

ومأخذه هذا ـ الذي مرده ، ريما ، ائى ان المعافظ ركيس البلدية يرى ان مبلغة زهيدا كهذا المبلغ ۽ وان يكن من الاهوال العامة ، لا يستأهل ان تسأل عده جريدة ك «النهار» ! ... تضمئه رد جدید علی الرد علی الرد في موضوع ألبسة موظفى بادية صيدا («النهار» ، ١٩ و٢١ ـاسـ٧٠)-

وهنا عص الرد : د جوابا عما ورد فی الصفح الرابعة من عدد جريدتكم الرقم ١٢٢١٩ تاريخ ٢١ ـــ ١٢٢٩ هول التزام آلبسة موظفى بلدية صيدا ، مطلب عملا بقائلون المطبوعات عصر التوضيح الاتي بالاعرف وفي المكان الذي نشر فيه الغبر:

أولا : البدلات والقعصانوالموارب وخلافها موضوع التزام ألبسة موظفى بلدية هميسا وعمالهسا تسلمهم اصحابها من لجنة الاستلام ووقعوا الجدول الرصمي العالد الى الالتزام، وقد تم التسليم على دفعات عسدة من ٢٤ الي ٢٦ تموز ٢٤ غلافًا ما ورد في خبركم • وانا كان التسليم قد تم في فترة وجيزة ، فذلك غيسر مستغرب بالنسبة الى ملتزم نديسه بضاعة جاهزة لختك انقياسات خصوصا أن الملتزم المذكور عسرف أن نتيجة الانتزام قد جاعت الصلعته في تاريخ الثاني من تموز ١٤٤ يوم عُصْن غلاقات الالتزام عللا من قبل اللهلة المقتصة وفي حضور العارضيت ۽ اي قبل تاريخ اهراد التسليم بعدة

الحلة أسابيع . تاليا : فلافا با تكرتم ، فان أمين المستودع الاصيل لم يعضر للسلم عمله في ٢٦ تموز بل في ٢٩ تموزه كما هو ثابت في بطاقة ماتونينه الموقعة علم وهن ركيسم خلال الفتسرة

ەن 14 - 14 ئمۇز • فاللا : ان السيد عصمت عبيد ، خلافا با ذكرتم ، هو امين المستودع بالوكالة بموجب تسوزيع المعمات الوظيفيسة وايفسا بمسوقب القبرار الاداري الرقم ١٣٠ لسنة ١٩٧٤ ، وهو مؤهل للقيام بكل معمات هلعالوظيفة خلال توليه اباها بالوكالة ،

رابعا : المم أن الابسة قيد سلمت الى أصحابها بمسب الاصول بعدما مهبرت باغتام البلديـة وان المستندات اللبوتية موجودة ليدي البلدية برسم من يريد الطاوع

والغلامة أن مجموع قيمة هسله المبغقة بيناع ١١٧١٨ ل. ل. فقط اعد عشر آلفا ومسعملة وثماني مشرة ليرة لبنائية لا غير ، وهذا دليل على الكُفَّاض مستوى الْقُفْسَالِح في جرينتكم ، علد في العقيقة ، وما عداها فهو

مهاترة أن ترد عليها البلنية . صيدا في 17_مراوو ممآفظ لبنان الجلوبى رئيس بنية سيرا

هفري لعود » • ودن غير ان تتوقع « النهسار ۽ مزيداً من الرحود من المعافظ ركيس البندية ، سواد اعتبر ما تنصره

بهذا المعلى -وسلم رضًا وزوجته الى الليابسة العادة فأدعت عليهما وعلى المفتار وشخمن يدعى شريف أيأت بتمعة الاستحصال على هويتين مزورتيسن عن طريق افادة كانبة • وأدعت أيضا « اللهار » مهالسرة او رفض ان يعتبره هَلْيَقْتَ ، فَأَنْ لَا بَد مَسَنْ على المُفتار وكل من يظهره التعليق المظلت الالية :

عراقى حاول السرقة فأعتقله صاحب المحل



صيارة القرقسة ١٣ ء

متدخلا وطلبت توقيعهم •



دحل العراقي صلاح الدين علوان (١٧ عاميا) ظهير أمس محسل بينيطرسال في شارع الحمراء قرب ستراند لصاحبه جـورج میگالیلیان زاعما انه برید شراء آلـة تصویر نم تغفل صاحب المحل وسرق الله رَىسَهَا فَي عَقْبِيةً جَلَّدِيةً كَانَ يُنْقَلَهَا، فننبه صآحب المحل أتى الامر وقبض عليه وسلمه الى رجسال الطواريء بعدما اتصل بهم هاتفيا •

رزق طفلتين من غير زوجته فزور لهما هويتين

قبض رجال الامن على رضا نجيب العجمى (££ عاما) وزوجتم فريده حسين ابرهيم ((٤ عاما) بتهمـة تزوير وثيقتي ولادة لابنتي رضا من امرأة تدعى نجاح سالم م • كان ارتبط معها بعلاقة وأنبيست لسد طفلتين هما فاطمـة (٢ سلـوات) وعنی (۵ سلوات) وقد آدعی ان والدتهما هي قريده وأعطى مقتار الباشوره محمد على مامد مطر افادة





السقيسر الكويلي الغ يقضن المصطافيس الكويليين في مماتا

احتجاجا على المادث الذي وقع ليل الاربعاء في همانا بين عناء من المفاوير ومصطافين كويتيين . اقفل أمس بعض أصحاب المتاجر في همانا أبوابهم من التأسعة هتى الفادية عضرة قبل الظهر ، واهتمت قيادة الميش بتطويسق الدادث ۽ فاعِتمع معِددا قاكد موقع حدانا المقدم تديم المكيم في دار البندية بعسد من المطافين

الكويتيين في مضور المقتار السيد جورج هكيم ، وأبلغهم أسف قيادة الجيش وقال لهم أن تمرف بعنفن المغاوير كان فرديا وان اجراعات وتدابير مسلكية صارمة قد اتخذت أي هقهم بناء على أوابر أعسرها العماد اسكندر غاتم قالد الميش . وتفهم المصطافون وجهدة النظير العسكرية وتمثوا الا تتكرر ملسل

هذه المادثة الموسفة • وزار قالد الموقع بعد ذلك أهـد المصطافين الكويتيين في مازله حبيث التقى عسددا من الشبان الكويتيين الثين أصيبوا فيالدادث فجرى بعث في الملابسات التهيي

الركن جوزف بيطار أصد الد واطمأن الى صحته ونقل اليه قَالُد الجيش ، وزار سفير الكويت في السيد محمد العبساني المصط الكويتيين في حمانا وتفقد الب واطلع على ملابسات الحادث

وزار قائد منطقة جبل لبنازال

بنصفية الديول

البسة موظفي بلدية صيدا ايضا

محافظ الجندب: مستوي الفه انحفض في جريد تكم

مصافظ لبنان الجنسوبي رثيس القرار الاداري الرقم ٢٤ تاريـ 1-1-1-1947 الصادر عن الما ركيس البلدية على أن مهمة ولم الاستلام » تندمسر في « مطابة المواد واللبوازم المستنسة لتب المسراء . • الذلك فان قول المدة ركبس البلدية في ردد أنّ مرطة الملدية تسلموا « البللات والقد

والجوارب وخلافها » من « لجل الاستلام » ، دلیل علی ان هــــ اللجلة تعنت صلحياتها یفناف الی ما سبستی ان ک المُلتزم * عرفَ ان ننيجة الالـ قد جافت لمسلعته في تاريخ التا هن تموز ٧٤ لا يبرر مسارعته التصليسم ، خصوصا ان الات لم يرس عليه رسميا الالبس تموز يوم تبلغه القرار المباس الرقم ١٧٩ - مع العلم ان الفا الثانية من المائة ١٣٣ من الشا المنشور بالمرموم الرفم أأأألاتم ٢٠ كاسسون الاول ١٩٢٢ المد مقانــون ۲ أيلــول ۱۹۲۲ تنه « لا تصبح الصفقة مهالبة لا املاغ التصديق الي الملتزم بالم

الانارية ٥ .

عن البلد « ثالبا » : • باشر أهين المستودع الاعبل هلال زنتوت عمله في 17 نار في ٢٩ مله ، فإن ثلك لا يبا الوقائع الني اوريتها د الله هي ردّها على الرد الأول ا ي عن البلد « فالنا ، ببنا المعافظ ركيس البلدية فلط ببأ ٣ النهار » وغيرها ، سَلِيلَ العل اليها ما لم تعلم في ا يتعل ا السيد عصمت عميد ، وسالو اخدافظ وليس البلابة ع « النهار » عن ببيب اعطاء عبيد الفاتورة المالية طبعة ألأة الرفم واهد وليس الرقم الله التسلسلي عبادام قسام تغانون والنظام بعجمة اللمأا ولکن ۱۰۰ صفیح آن « به الغضائح ۽ الخفض فيس

خلافات الاكراد اشتباك مسلح وثمانية جردي بمسبب خلافات سابقة وأ

اجريدة ا

فلهر أمس اشتباك مسلح المرسيليساز في مطبة أأرا جماعية من الإكسواد ۽ أ بالسكاكيس وتبادلوا اطثار فسقط منهم ثمالية جران عطى فالرو ۽ شياستي ا حسن معمد الشيخ ، عبدالا غان ، عصمت شكري غان was ween a season رياض معدد سلام " وقد نقل المرهى الى فمطعار بفستتسمع عبداقارة وهم في حالة خطرة: وهرب

٠٠٠ وضعية في الب بنت جبيل _ الله وطعس السائق لمصم يعد عن جبال البطم ، بسيارته المرسيدس الرقم ١١٥٨٠ كونين الطبري اللغة dieta) لعمد عسيلي (ابي مستشفي وما ليكت ان فارقت العا استعر التراجع في هركة بورضة بيروت ، فسجلت الردهة يوم الخميس ١٠٠ أسهم بقيمة ١٨٠٧٠٦ ليرات في مقابل ٩٢٥ سهما بقيمــة ٢٧٢٤٥٢ لبرة يــوم ما زالت أسهم كازينو لبنان والترابة اللبنانيــة والاترنيت تستأثر بنشاط

شمل العمل ٧ أنواع مِن الاسهم (٣ أنواع يوم امس) مي : عقارية المرقأ 10 سجداً ، الترابة اللبنانية ١٥٠ سمياً ، نمر ابرهيم ٢٥ سمماً ، الاترنيات 12 سمماً ، 1 ، ب ، ت ، ١٠٠ سميم ، الكارينو ١٨٠ سممياً ، اوكال ١٠٠

عاد سمسر الدولار الاميركي الى الارتفساع واقفسل في حدود ٢٣٩ قرشا ء وارتفعت أيضا اسعار المفرنسك الافريقي والفرنسي والمارك الالماني والكورون الاسوجي واللير الإيطالي ء فيما استمر التراجع في اسعار الدولار الاوسترالي

تراجع سعر دينار البحرين والدينسار المراقي والارمني والكويتي ودرهسم الامارات والليرة السورية وريال قطر والريال المسعودي ، واستقرت أسعار بقية

الذهب ، بيعت الاونصة بـ ١٥٦ دولارا وبيع الكيلوغرام بـ ٥٠٤٠

الدولار الاميركي الدولار الاميركي موالة الفلوران الهولندى

الالف فرنك أفريق

الليرة القبرعبة

الليرة الاسترنينية

FETFED.

المليرة المسورية

المأرك الالداني

المبيرينا الاسجائية

المريال الايراني

لريال السعودي

المروبية الهندية

المليرة الايرامية

اظيرة العثمانية الرشادية

الليرة الإنكليزية (ملك)

كيلو المذهب عيار ٩٩٥

البيروس المكسيكي

الليرة الفرنسية (نابليون)

الشلز النعساوي

المارك الإلماني حوالة

البيزو الارجنتيني (المجديد)

الليرة التركية

الليرة الاسترلينية حوالة

7 - 670

STATO

ATESO

115.

الليرة المصرية

الالفُ لير ايطالي (حوالة) القرنك السويسري حوالة

هي خاضعة لتقلبات سوق الصرف الدر وتعود

7:00 ليرات ، واستقر سعر سهمي عقاريدٌ المرفأ وأوكال · كانت دركة العرض والطلب عادية وفاقت الطلبات المروض

والكندي والليرة الاسترلينية ، واستقرت اسعار العملات الافرى

الردهة ولوحظ استعرار الارتفاع في أسعارها

الى اقفال الساعة الاولى

عقارية المرفأ نهر ابرهيم

فادمتنا

المائية العامة

العامة للشرق

الكورون الدانمركي

الكروزيرو البرازيلي

دينار البحرين الدينار العراقي

الدينار الاردني

الدينار الكويتي

درهم الإمارات

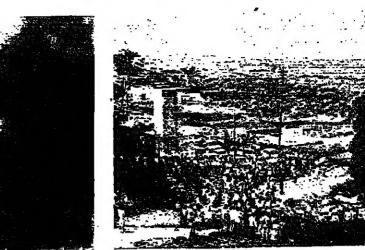
لدولار الكندي

الدولار الاوسترالي

الدينار

الكورون الاسوجي حوالة

المسادلات



بي جُرائِق جي المنامور ومزارعون وشتول موز

صور ــ (النهار)) : امس کان یوم غضب مزارعیی المنوب والدامور ، فق يكثر مؤلاء وقطعوا الطرق بموزهم وأحرقوا دواليب المطاط احتجاجا على أُستَمْراً رِيَّدَفُقَ المُوزِ الاَعِلَبِي * ونوقف السير أكثر من أربع ساعات

الى الفارج والطلاب الذين كانهوا يعتزمون تقديم طلباتهم للاشتراك في الامتحانات الرسمية التكميليـة





لادد ۱۲۲ مر ت سوم ادائد الكاء WHIT JOY المستزل الثلاث الصفعة بهال

عنى التي الملتزم ما

عشله لمن ا

اوردتها الح.

س العلمية يا ب

ات الاكراد

كخلس طالبته

انية جريم

ي الرد الاول



نفقد الرثيس كميل شمعون مشروع فقرا في فاريا وكان الهندس طارق ابو سمرا وكيل الشركة الاسودية صانعة الابنية الجاهزة • وقد عَصْر خصيصا عديرو الشركة ومهندسوها من استوكهولم لزيارة المشاريع التي يمكن تشييد الابنية الجاهرة فيها • وتقرر تركيب نماذج لهذه البيوت في فقرا وفي عفياف المناطق اللبنانية خَلَالُ أُربِعةَ أَشِهِر ، وجدير بالذَّكر أَن الوقَّت اللازم لتركيب المنسرل يراوح بين استوع واسبوعين ممهزا كاملا .

الصورة من اليمين : السيد بيترسن مدير الشركة الاسوجية ، إلمهنتمن طارق ابو سمرا ، الركيس شمعون ، السيد روينسن مدير المبيعات في مكتب المعندس أبو سمرا. •



منيكوبنر خوق الحرائق ،

الساعلي من صور الـِی الزهراني وعسدد من الموظفين المدنيين والعسكريين التوجه الى بيروت . وصيدا فالدامور ، مما أدى الى تأخر ألوف المواطنين في الوصول السي الموز في الطريق مراكز اعمالهم في بيروت وتعدر في صور حميل المزارعيون في على مئات من المرضى والمسافرين

الفامسة صباحها موزهم ونقلوه بالشاهنات ورجوه في وسط الطريق العام وافرموا الغار في دواليب وعلى مفرق جوار النخل الذي يبعد ١٢ كيلومترا عن مدينة صور رميي

وأطلق بعضهم النار عبلي مكتب مرزوق منصور أهد مستوردي الموز الاجنبي وهاونوا احراقه الآان تدخل بعض الاهالي حال دون ذلك ٠ أمآ مزارعو عدلون فقد ساعدهم

الاهالي في قطع الطرق ويعثرةُ المور في الشارع •

التظاهر في الدامور في السدامور أهتشد المزارعون قطعوا كل الطرق الرئيسية والفرعية المؤدية الى بيروت بعدما أحرقوا

الاخشاب ودواليب المطاط وسمعت طلقات نارية وانفجارات عدة • وفي التاسعة توجه آمر فصيلـة الدامور على رأس قوة كبيرة من الدرى الى النقاط التي توزع فيها المزارعون وهاول اقناعهم بالتفرق ، الا أنهم أمروا على الاستمرار في قطسع الطريسق هتى يحفر وزيسر الزراعة الى البلدة ، وحذروا مسن استعمال العنف

السلطة تستجيب اثناء ذلك تمكن قائمقام الشوق السيد فاصل عموية مسن السيارات بواسطنة وأبلغ المزارعيين رثيمن المكومة أكد لم أن مجلس الوزراء قرر في جلسة الاربعاء هنع استیراد آباوز ۰ ورد المزارعسون : « نرید آیضا منع ادخال ۵ آلاف طن من ألموز المستورد هي الآن في طريقها ألى لبنانَ » • وعلى الاثر اتصل القائمة أم مموية بالرئيس الصلح فأكد له عدم سماهه بادخال هذه ألكمية • عندها اقتدع الزارعون

درك الجنوب بالمزارعين الذين تجمعوا في تعاونية صور الزراعية وأبلغهم أن مجلس الوزراء قـرر في جلسة الاربعاء هنع استيراد المؤز الاجنبى نهائيا والغاء كل الاجازات المعطأة للمستوردين والعمل بالقانون الرقم ٢٥٤ الصادر في ١١ _ ١٢ _ ١٩٣٩ ثم اتصل وزير العدل السيد كاظـم انظيل بشقيقه الدكتور سعداللـه الغليل رئيس التعاونية مؤكدا قرار مجلس الوزراء ، عندها طلب الدكتور

المزارعون نصبات موزهم فيالطريق المليل من المزارعين الهاء تحركهم وأحرقوا دواليب والاخشاب وقطعوا الطريق بالمجار وفتح الطرق بعدها تلقى ضمانات بتحقيق مطالب المزارعين • وعلى الاثر ازال المزارعون لحجار والاخشاب واطفأوا دواليب المطاط • ثم تنادي المزارعون في بقية المراكز وفتموا ورفع المتظاهرون لافتات عدة

منها : « مزارعو الموز أن يرحموا من يغرب بيوتهم ويستورد المهوز الاجلبي خلال شهر آب 8 و « الا تكفينا منافسة الموز الاجنبي انتاجنا فى أسواقنا الفارجية حتى ينافسنا ئي عقر دارنا » • ووزعوا بيائــا قَالُوا غَيه : ﴿ مَنْدُ شَمْرٍ وَنَصَفْ ونهن تناشد وزيسر الزراعة وغيره من السؤولين ، عبر البرقيات والاتصالات والعراكيض والوفيود ، وقف استيراد الموز الاجنبى اللذي يشكسل مزادما خطسيرا لاتتاجنيا المحلي ، وعملي رغم الوساطسات

ً ـ أن يكون الوزن محررا مع حسم

وأبرقوا السى وزارة الفارجية الفرنسية شاكرين المندوب الساسي

والمداخلات فان جهودنا ذهبت من دون فَالَدة هما اضطرنا في النهاية السَّى اتفادُ خطوات سَلبيةً كنا في غنى عنها لوطبق وزير الزراعة ـ اعتماد البيع بالكيلو بــدلا من

القُرنمىي في العام ١٩٣٨ « لاله وفعً قانون حماية المزارعين » • كذلك ابرقوا ألى وزير الزراعة فشكروه « لالفائده الدمايدة عن

وازالوا أكوام الاخشاب والعجاو • المرارعين ٥٠

وفي الوقت لفسه اتعىل قالــد في الأسواق العالمية

مستويات جنيدة • وقد وملت هذه الاسعار الى نحسو ٢١٠ جنيهسات استراينية (الشهـر تشرين الاول المقبل) للطـن الواحد ، بزيـادة مقدارها ٢٠ جنيها عن مستسوى الاسعسار المحققة فسي بدايسة

في بريطانيا

وافقت ثمنة الاسعار في بريطانيا على الطلب الذي تقدمت به شركات والبوطاس والقوسقات

عاد الدكتور حسن صعب منرحلته الى ابيدهان حيث استرك في مؤتمر رؤساء معاهد الدراسات الالماكيسة في العالم والمؤتمسر الرابع عشسر الجمعية ألدولية للانماء وألتفسب ركيسا للجنسة البحوث العلميسة الاتعاثية - وسيعقد مؤتمرا صحافيا ظهر اليوم الجمعة في عقر نقابــة الصَّمَافَةُ يُتحدث فيه عن موضوع ه دور العائدات البترولية فيالاتماء انعربي والافريقي » •

أرتفاعها ، في معظهم الاسواق العالمية ۽ خصوصًا في سوق لندن، وترددت انباء مفادها ان البرازيل اتفقت مع الصين على بيعها مثتى الف طن من السكر سنويا فـــــى السنوات الفمس المقبلة ، الامر الذي اثار حمية نضاربين في المسوق التندنية : عع اسعار السكر السي

> الاسبوع • المتزايدة في سوق السكر العالمية ، والتي يقدر اجماني مستورداتها من السكر هذه السنة بـ ٢٠٠ الف طن ،

خلقت ضغوطا كبيرة على الاسعار،

السمادالكيماوي لرفع اسعار الاسعدة، في السوق الدَّاخليَّة ، بنسبة تراوح بين ٤٤٤ و ١٩٤٤ في المئة، وتتفاوت نُسُّب الزيادات بعسَّب نوعية تركيّب الاصمدة واحتوالُها على الاروت

الغائدات البترولية ودورها في الاتماء

من جهة أفسري ، حذرت احسدي شركات السكر الفرنسية الكبرى من ان التوقعات الفاعدة بانتاج السوق الاوروبية المشتركة من أنسكر ، قد لا تتحقق كاملة في السلة العالية، وكان منتظرا ان يصل انتاجالسوق الاوروبية سنة ١٩٧٤ ، السبي ١٩٠٤ ملايين طن • وفي الوقت ثانه ، تشير البوادر الاولية الى أن التاج البرازيل قد لا يصل الى المستويسات الطلوبية ، اذ ان الارقسام الخاصة بالاشهر السبعة الاولى ، بين كانون انثاني وتموز ، تؤكد تراجع الانتاج بمعدل ٢٢٥ الف طن عن مستوى الانتاج في الفترةالمماثاً: من العام الماضي • وكانت البرازيل والمعسروف ان طلبات الصيسن أُعلَنتُ ، في وقت سابق ، أنهماً تنوي رفع التاجها من السكر ، في الموسم المالي ١٩٧٤ - ١٩٧٥ ، الي

زيادة اسعار الاسمدة

والعراقُ واليابان، في النصفُ الثاني من ١٩٧٤ ، بنسبة منحوظة مسن عاجاتها السكرية •

للجنيه الاسترليني يتعرض الجنيه الاسترليني ۽ في الوقت الماضر ۽ لتراجع ملحوظ هيال العملات الافرى ، خصوصا الدولار وبلغت نسبة الفقض نمو ؟ قسي المُئة : في اقل من أسبوع •

تراجع ملحوظ

مبعة ملايين ولصف عليون طن ،

اي بزيادة ٨٠٠ الف طن عن الانتساج

الْمُفَقَّ في الموسم الماضي • وتجـدر الاشارة الى ان البرازيل ملزمــة

بامداد الولايات المتحدة والجزائسر

وعلى رغم الاثر المعنوي السييء الذي يفلقه التراجع ، فان المكومة البريطانية قد لا تقارض ، ضمنا ، هذا الاتجاه ، لانسه يقوى القسدرة التنافسيسة للصادرات الألكنيزية ء في الوقت الذي يشكو الاقتصــاد البريطاني من أرتفاع ، لا مثيل له ، في مؤشرات الأسعار ومعدلات

تاجران اشتزيا الإجازات وتحكما بالا ولما هبطت أفهما المزارعين بوجودالخطو اعلن المدير العام لوزارة الزراعة النكتور مصطفى خالد أن اثنين من وأمس استعى الوزير حماده التجار وراء أزمة الموز التي تشار بعثة التلفزيون وادلى اليها بحديث حالیا علی نحو مضخم • وروى المدير العام قصة المسوز منذ

بدايتها هتى الان كالاتى :

وقد آفاد اثنان مـن المستورديــن

من هذه الفترة فاستسوردا كميسات

تحكما بأسعارها الى أن تكاثرت هذه

الكميات في السوق وهبطت الاسعار

مَن ٢٥٠ قرشا الى ١٥٠ قرشا • وهنا

وجد التاجران ان هذه الاسعار لم تعد

في مستوى «طموعهما» فياستغلال

في السوق المدلية فقد « جمعتهما

المصيبة » • واتفقا على اثارة ازمـة

يكسون المزارعسون والمستهلكون

ضعيتها ، فارسلا الى المزارعين

حن يقول لهم ان الموز المستورد

يشكل خطرا على التاجهم وان

الاستيراد هذه السنة يجري بكثافة

وعلى رغم أن الموز اللبناني لا ينزل

الى الأسواق قبل تشرين الثّاني فقد

أخذ المزارعسون بحسديث التقزيسن

وتخوفوا منه فثارت ثائرتمن وشنوا

حملة صد الاستيراد مطالبين بوقفه، وهاء قرار وزير الزراعـة في ١٢ أب بوقف اعطاء منح الاستيراد

يترك في أيدي التاجرين عددا من

الاجازات التي يستطيعان استخدامها بعد القرار ، بينما صعب على... سواهما العصول على اجازات لاتهما

اشتريا الاجازات التي حصل عليها

وبهذا عادت اسعار الموز المستورد

اما نجهة قانونية انتدبير ، فأنه

غلافا للقول ان قرار المفوض السامي

منع استيراد الموز منذ العام ١٩٣٩)

قان المرسوم الاشتراعي الرقيم ٣٣ الصادر في العام ١٩٥٥ اعطى وزير

الزراعة المحق في اتفاذ التدابير

التى يراها مناسبة المسلصة المزارع

والمستهلك والفى المرسوم كل تدبير

وانهى المدير العام للزراعة حديثه

بقوله : « أنَّ الحملة على وزيسر

الزراعة ظالمة عموما ، وعلى الافص

لان التاجرين كانا اقدر من أي فريق

في التحكيم بالاسعار وتصرفات

المزارعين الذين اقتنعوا باشاعات

يدركون تماما أذا عادوا وناقشوها

أتحاد النقل البحرى

يهدد بالاضراب

تضامنا وعملاء التخليص

انعمل وفسدا يمثل اتحاد لقابسات عستخدمي اللقل البحري ولقابسة

مستخدمي عملاء تخليص البضائي

قرامه السادة : محمد الاسير ، على

حزماني ۽ آيلي شويري وعبد اللسم

وأبلغ الوفسد مدير البوزارة أن

الاتحاد والنقابة على استعداد لتنفيذ

الخسراب العام خلال مهلة اقصاها

١٥ يوما في هأل عدم توقيع المرموم

المتعلق بتنظيهم مهنة ألعمادء

الجمركيين والذي يجينز لكل سن

مارس مهنة تقليص البضائع ١٥

وقد وعد المدير بعلاحقة الموضوع

عاما ان يصبح عميلا جمركيا ٠

ے السؤولین •

أستقبل امس المدير انعام لوزارة

انها غير قابئة للتصديق * •

سابق يخالف احكامه » •

الى الارتفاع وعاد التاجران يجنيان

التجار الاخرون ٠

الارباح الكبيرة •

ليحفظ في البرانات ،

الاسواق ه

المديرالعام للزراعة يحكيى قصة الموذ:

قَالَ فيه الله بعد ١٢ أب لم يوقع أية اجازة لاستيراد المؤز ، وشسند على القول الم اتخذ تدابير السماح ه حددت الروزنامة الزراعية فترة بالاستيراد وفق الروزنامة الزراعية شهرين لاستيراد الموز يكون خلائها « انطلاقا من مصلدة المستهلك

والمزارع على السواء ٥ • ساسين يفتتح

تعاونية زحلة أفتتح بعد ظهر آمس وزيرالاسكان والتعاونيات السيد ميشال ساسين أول تعاونية استهلاكية في زهاة : وحضر حفلة الافتتاح المدير العسام للنعاونيات الدكتور كميل قبعومحافظ البقاع ونسواب المنطقسة ويعبض المسؤولين عن المنظمات المهني

و لشعبية في منطقة البقاع • والقى الوزير ساسين كلمة عسن اهمية التعاون ونوه بعدى ايمسان المواطنين وقناعتهم بجدري العمل النعاوني وتجاوبهم مع السياســـة الادمائية الرامية الىنحسين أحزائهم وأزضاعهم ومشاركتهم الفعلية في نعميم شبكة قوية من التعاونيات الاستهلاكية والانتاجية ،

وكانت الجمعيسة العموميسة التي العقدت ظهر أمس لهنده الغاينة أمرت على تنفيذ أضراب فوري الا أن المجلس التنفيذي للجمعية تمكن من اقتاع الاعضاء وحملهم على وجوب التريث أسبوعا في انتظار اجراء الاتصالات اللازمة مع المسؤولين في معاولة لحملهم على اقناع الوزير عساف بالعودة عـن قراره وابقاء الامتيازات المعنودـة

للسفن اللبنانية • ورجهت الجمعية برقيات الى كل عزركيس الجمهورية وركيس الحكوءة

السفن اللبنانية تضرب خلال اسبوع اذالم يلغ قرار زياية اسعار للحوقات فيها العمل لابقاء الامتياز الوحييد السفن اللبنانيين اعلين الاغراب الممنسوح للسفسن اللبغاني العام في مهلة أقصاها أسبوع في حال عدم تراجع وزير الصناعة والنفط عن قراره القاضي بالغاء

مففوضت • وتسدت الجمعية رئيس الجمهورية التدخـــل شخصيا « لرفـع الفرر الاحق بأصحاب السفن اللبنانيين»،

جمعية حماية الستهلك

ومشروع نتظيم التجارة من قبل ظهر اليوم في دار لقابة الصحافة تعرض مشروع قانونتنظيم النجارة والاسباب التي اوجبت تبلي لجنتها القانونية للمشروع ،

fait la joie de toute la famille Spécialement recommandé par Nivico pour sa perfection absolue MODELE 9402/R (FM/MW/SW) L.L. 445 résultat de plusieurs années de recherches

Exigez-le dans les magasins spécialis és

معاسة كبيرة لما يجري فربما هلمن



الالمانية الشرقية غودرون فغسر ــ الى اليمين ــ تعنىءَ مواطنتها اولريكه توبر التي غلبتها أول من أمس في سباق الـــــــ متر (يب راديـو متنوع وسجلت رقما جديدا للعالم لا يسزال السباهـون والسباهـات

(ابرهیم الطویل)

سنوات قبل تأسيس الغادى وأستم

العمل منذ ذلك المين متى تعققت

الفكرة مشروعا اكيدا بعد أتصالات

مع كُل ادارات المعارض الاوروبيــة

والعالمية المماثلة خصوصا لا مكتب

تنظيم المعارض في أوروبا » الــدى

ينظم كل المعارض الاوروبية وهلته

المراجع زودتنا بالتفاصيلوالملاعظات

انضرورية للسير بالمشروع علسى المستوى العالمي المطلوب ، وأستمر

اعضاء النادي في البحث عن المكان

الذي يفي بشروط اقامة المعرض حتى

وجدنا ضائتنا المنشودة في مركز

سان شارل حيث ان المساحقاً للتوافرة

وهي أربعة وعشرون الف عتر مربع

موزعة على طبقتين متوازيتين

ومذا المكان يتمتع بالشروط العالمية

وأوغيح ان لعف المساحة متفعمن

لعرض السيارات والدراجات النارية

والبقية لقطع الغيار ولوازم السيارات

السبور ، وسيتألف المعرض من ٦

_ جناح السيارات السياهية •

- جناح الدراجات النارية •

_ جناح قطع الغيار •

- جناح الشاطنات

- جناح هيكل السيارة وتصميمها

_ جناح نوازم السيارات السبور •

وذكر ان نفقات المعرض تبلسخ

٢٠٠ الف ليرة عا عدا لفقات النعابة

والاعلام وأنه سيقام من ٥ الى ١٥

كانسون الاول ١٩٧٤ ، وسيتكسرر

التنظيم المعارض ، •



رئيس نادي ۾ برسونسال موتور کلوب » السید انطوان مطر عقسد أمس مؤتمرا صحافيا تحدث فيه عن « أول معسرض دولسي للسيسارات والدراجات النارية ومشتقاتها فسي

وحضر المؤتمر في نقابة المحررين السيد جوزف ساهب رثيس مصلعة الماء السياحة في وزارة السياحــة الذي قال ان عضوره هو لتشجيسع المعرَّض نظرًا الى فوائده السياهية،

وقال رئيس « برسونال هوتـــور كلوب » : « ان فكرة اقامة هـــــدًا العرض بدأت تفتمسر عند خمس

السباحة : اليوم النجاح

الساعة ٥ بعد ظهر اليوم ، يقيم نادي النجاح حفلته السلوية فسي سباعة في حوض المدينة الرياضية بالاشتراك مع عدد من النسوادي اللبغانية •

مصارعة وأجسام واثقال في الدامور

يشيي نادي الهواة فلي السدامور مفلة في المصارعة والجيدووالكاراتيه وكمال الجسام ورفع الاثقال الساعة ٨ مساء غد السبت في ملعب مدرسة

والمفتلط بحمدون ء ويتخاذها أنتخاب اجمل طفل وطفئة في الداموروالناعمة وحارة الناعمية والممراء وظهر

باتا ترعى سباق الدراجات للاناث

الموديلات ، كان الاول في هذا السباق الفريق الذي يحمل الوان باتا . باتا دائمًا الأولى في تلبية طلبات الرياضيين في العالم وحاجاتهم،

وأمس مطمت الالمانية الشرقية

كذلك مطمح الالمانية الشرقيحة

وسجلت الالمائية الشرقية روزهاري

في مسابقة الـ ١٠٠ متر فراشة :

وسجلت الالمانية الشرقية كورليليا

اندر رقما عالميا رابعا عندعا فازت

في مسابقة الـ ٢٠٠ متر عرة هـو دقيقتان و ٣ ثوان و ٢٢ في المــة

(الرقم السابق ٢٠٠٦:٠٦ الأوسترالية

الشهيرة شين غولد سجلته في دورة

وجدير بالذكر ان المباهات

الالمانيات الشرقيات استأثرن بألقاب

السيدات الثمانية منذ بدء البطولة

الإوروبية • وفي سبع من أصل المسابقات الثماني احتلن المركزين

ونتبجة لهذه الانتصارات المتلاحقة:

تردد في أوساط بعض البعثات أن

الأياانيات الشرقيات يتناولن مواد

منشطة • لكن مدربهن صرح أن لا

كرة القدم:

بطولتا روسيا وانكلترا

في المرعلة التاسعة عشرة مسن

بطولة كسرة القسم في الاتصاد السوفياتي لقي فريق دينامو كييف

حامل الكأس وعتصدر لائحة الترتيب

العام هزيمة قاسية • ـ ؟ في ضيافة

سبارتاك موسكو سجلهما بولغاكوف

وبسكاريوف في كلا الشوطين ، أما

چار سبارتاك ، دينامو ، فهو اكتسح

على ارضه فريق بختاكور الطَّشقندي

2 _ • وقفر بدلك الى المرتبة الخاعدة

خنف سبارتاك • وهنا النتائج :

دينامو موسكو ٤ ـ بختاكور ١

دينابر ١ ـ جيش موسكو٠

وستهام ؟ ـ لوتون تاون ٠

برمنفهام سيتي ۲ ــ ليمترميتي٤

ميدلسبره ٠ .. كآرلايل يونايند ٢

وتفرهامېتون وندررز ٠ - ليفريول٠

الكرة الطائرة:

او توموبيليىت ــ البوشرية

الساعة لا مساء اليوم ، يتقابــل

في أنفيه (الشعالُ) فريسيّ

اوتوموبيليست لينينغراد الذي يحتل

الْمركز الثالث في بطولة الاحداد السوفياتي وفريق الشبيبة البوشرية

😦 تلقى ألسيد أدمون بسول :

عضو اللجلة الادارية لنادى السيارات

والسيادة في الكسليك : برقيتنزُكد

وُصولُفريقَ ٱلراسيئةِ كلوبُ الفُرنسي الى بيروت في ٢٨ آب القابلة الغرق

بطل لبنانٌ في الكرة الطائرة

افرتون ٢ ـ ستوك سيتي ١

ارسنال • ـ ابسويتش ١

زینیت ۳ ـ کایرات ۲

تبيليسي (

الاحية :

سبارتاك موسكو ٢ - دينامو

توربيدو موسكـو ٤ - ديناهـو

ميونيخ للالعاب الاولمبية) •

الاول والثاني معا •

أساس لذلك •



نشرق الاوسط » •

الداعور الرستية للصبيان •

تشترك في هذه المفلة نسوادي الوطني فرن الشباك والفنوةالغبيري

وأعنن اخيرا ان « برسونال موتور كلوب α سينظــم سباقاً للسيارات الاحد اول آيلول ١٩٧٤ على طريسي ريفون ـ فيطرون • وينظم أول سباق من نوعه في لبنان للدراجات للارية « موتوكروس » في الاحراج والطرق

وتأهلت مساراة كاربات وأرارات الى أجل غير هسمي لَوجود الأخيــر في كندا • يطولة اتكلترا الزعرة في ٥ أيلول في فيطرون ٠ ع في مباريات مطلع الاسجوع من بطولة انكلترا سجلت النتائج

شركة باتا السباقة دوما في تطوير الموديلات الرجاليد والنسائية والولانية رعت نهار الاعد سباق الدراجات للانات الذي أقيم على كورنيش أهدن أهام آلاف المشاهدين • وانعكاسا لتفوق باتا في

د سرالفسم كال وصفالا

شهدت دير القمر مساء الاربعاء عشرة والنصف ، أما فتيات الديسر شدا جماهيريا كبيرا اذ التقى في اللواتي جلسن على المسرح وأظهرن عشدا جماهيريا كبيرا اذ التقى في ساعتها العامة نصو عشرة ألاف متقرج ومصطاف وساكح قصدوا اليها من بيروت والقرى المعاورة . وكان في الطليعـة الرئيس كيمـل شمعون

مناسية التجمع كانت الليلة القروية ألتي أعدها الديريون احتفاء بالمخيم العربي الفامس للمرشدات، كثيرون من المتفرجين صعدوا الي سطح المرايا القديمة والى سطرح المنازل المطلة على الساهة كما احتلوا اتشرفات والنوافذ والصفوف الامامية للكشافة جنست على الأرض لتأمين رؤية فضلى لمن في الصقوف التائية • وقطع السير عن الساعة وحول الى طرف القسم الغربي من المدينة بينما اهتمت شبيبة دير القمر بتنظيم المهرجان واعدت برنامجها مستعينة بأجهزة لاسلكية لاقطة ومرسلة « توكي ووكي » • شاركت في المُمرَّجَانُ مُوسيقي الكشاف السرياني فقدمت العانامن

أغانى فيروز بين كل عرض وآفر بدأ المهرجان بعرض لمفتلف لفرق الكشفية وهي تنتمي أنى ١٢ بلداً

العراقء فلصطينء الكويتء ليبياء مصر ، الاردن ، البحرين ، تونس الجزائر ۽ السودان ۽ سوريا ولبنان • وانطلقت الفرق عند منخل دير القعر الغربي متجهة الى السرايا القديمة

ميث أقيمت خشبة مسرح • الفرقة الاردنية افتتحت العرض وأمام السرايا ألفت شبت حلقة وتوقفت دقائق أدى خلالها لاعبو السيف والترس رقصة • ثم اعتلت المسرح وقدمت على نغـم أردنـي شعبى رقمة ايقاعية بصراويل هبر

أمآ فرقة البعرين فقدمت اسكتشا قصيرا وأغائي حول الغزل والفياطة والتطريز وكل ما تعلمه المدرسة من أشفال يدوية • وتعل الفرقة الاكثر ابتهاجا ومرحا

كانت الفرقة العراقية اذ راحت كلما سلمت لها الفرصة تطلق الاناشيد والتعليقات الفنائية والهتافات للبلد الذي يقدم عرضه • مهرة دير القمر كائبت عيسدا

كبيرا للديريين ولا سيها الصفار ملهم الذين أصروا على أن يبقوا في الساحة عتى نهايتها فيالعابية

الفرنسية •

اثنيان ولم يسجل خلالها أي رقم

عالمي أو أوروسي : انصا كانت

مصيلتها ١٤ رقعا قياسيا الدوا

المشتركة مع معادلة رقم واحد البنان

سلم رئيس الاتعاد الكندي لالعاب

فيحين لم يحالف العظ نبيل مـــامـــ

أما نتالج جورج عطيه وغسان ضو

فستكون موضوع تقرير يرفعه ألدرب

وعن اللبنائيات الثلاث قال : نيو

كن في صحة جيدة والفن اللعب على

التارتان ولو لم يسيطر عليهسن

الفوق ، لجاءت نتائجهن :ففسل

وهنا نتائج البعثة اللبنانية :

المشتركات ۱۸:

المشتركات ٢٢ :

ایران ۲ – ۰

السيدات

۾ ١٠٠ متسر للامسل – عسند

مثلت لبنان نهى سماهه وهلت

۾ ١٠٠ متسر السيستات - عسند

مثلت لبسنان نويل عواد وهلت

رابعث في مجموعتها مسجلة ١٢

كرة المضرب:

ايران تتقدم لبنان

في اليوم الاول من مقابلة لبنان ــ

ايران في كرة المضرب التي تجري

في طهران في نطاق دورة كأس

ديفيس للبنطقة الاوروبية ، فارت

وهنا غتائج المباراتين اللنين جرتا

فاز اكبري (ايران) على خفسر

ومدني (ايران) على معد رعضان

كرة السلة:

أدونيس يفلب السكة

فی لقاء ودی جسری علی ملعب

السكَّة زحلة في كرة السلة فاز فريق

ادونيس بطل جبل لبنان على فريق

الاربعاء في الفردي للرجال :

1-1:1-1:1-1

السكة زحلة ٢٢ - ٢٢ •

1-7:5-7:1-7 - Tal

رابعـة في مجموعتها مسجلـة ١٢

ثانية و ٢ أعشار فاستبعدت ٠

ال يعبحن مرشنات يسافرن ويرقمن

ماري تريز عيد

في السامات العامة •





نوث رفصات فدمت هلى المصرح •

11 iv Sprag 11

الساليات

نادی غفر الفود بدیلها کنوار بلدم فراه بعادی الحمید بوس ا و ۲۰ آب ادباری فن ۴ البعد به فی بامل گلیمهٔ باز بطهی

مسرحية في طاتر

يوي ١٤٥ من البه تقدم في بنيو بناثر وسرمية ، المؤقف الكني تعليل سليمان الباشا وأرائد أ تعليل المناسعة عمال جنيات والمند أ ربع المسرمية الي بناء مدرسة وسير

نادى مزرعة القي

الصافي بالاستراقه مع ملي جمير وليمة النادي جان دارك ميد والرق الموسيقية في قيادة عارف الكدار

رفيق هبيقة وذلك بمناء قد السيدي 12 آب -

أنيستر المبد البديد من مدر د الإطلال » لشفر أب وفيه موالين وتحليكات مختلق

زواج الخوري - رافائيل

لم أعس زواجالميد روبير النون والانسة عيراي رافاكيـل في علــا اقتصـر على الإمــاز والامــقاد في

كليسة يسوع الملك ، نمر الكتب ، وأرجأ مفلة الاستقبال الى موعد الر

الفراح منصور سنطه

تم زواج السيد سليمان منصر الانسة مبحية لحلد • وهما يتأثر

انتماني يومي السبت والاعد 75 و 8

آب أسي منزلهما الكاكن في شارة -إلده و طريق المدت و قرب معط

aubs when the stage

لاسباب قاهرة .

- * تحلة « الإطلال »

دفا فادي مزرعة الضمر ال العقلية القنافية التي يعييما

عيد مار ووسي عامنا : يضائف يوم الاحد الفاصي

والمشريق من شهر اب عيد مار موسيه الميشي في طرعة الزعرور – مرج يسري ، وكالمانة يدهى الجميع الى

الی نیشق

دوجه السيد البلدن فيها رئيس نقابة سالقي سيارات الدرائزيت في بينان مع بعض تفضاح اللقابة الـي

ريضتي للاجتماع بالنقاية السوري

وتنسيق الاهمال بين الفقايتين في ما يتعلق بحركة الغرائليث بين صوريا

دعا نادي العاقورة الاجتماعي

مفسور الملاقرة اللي بقيمها

منسور الطاهرة الذي يقيمها في الماقورة - قضاء جبيل جول ه النظام الماقورة - قضاء جبيل جول ه النظام المستقبلية ه يشترك في المياكما المسادة : منير الماج عزيز الكتافي المياكما المناماني المهموقراطي ي جورج جاوي المناماني المهموقراطي ي جورج جاوي رهد ما المسرب المسوري المنافي و الماجري المنافي و الماجري المنافي و الماجري الموضي

الاجتماعي ۽ ملير هيدر اهود .. منظمة

عزب البعث العربي الاشتراكي : في تعام الساعثة السادسة عن عماء

السبت 72 أب 1974 ، في سرايا الماقورة ،

ملكة حمال جبل لبنان

عاءنا ؛ في رهاية ركيس الجنهورية تعيسى لجنة معرض ميروبا الزواهـي المساهسي المقاة الراقمة لانتضاب

ملكة جمال جبل لينان أسي الحراف اللجنة الوطنية لانتفاب ملكات الجنال

مساء السبت ٢٤ أب الماري فيي

كازينو الدوائي عين الجرن - ميرويا

مباراة زجلية

اللبادي الرياضيي الثقافي في ي « جوار الحوز » يقيم مباراة زهلية

بين جريس البستاني ومحمد العصطلي

في اجسراف سعيند عقل ۽ هساء

الاربعاء 13 أب في بادة كليسة مار يومنا المعمدان في البلدة •

اسبوع شباب الرميله

الدكتور وديع هداد ركيس الفركز

الترسوي البشوت والإنباء المنتج الاسبوع الثقافي الرياضي لرابطة شباب الرميلـه ـ الشوف بمعافسرة

عنوانها م دور المواطن في التثقيق

مهرجانات عين عنوب

يعقد لجنة معرجانات عيىن خلوب

مؤتيرا منحافيا قبل ظهر القامس أمن

اينـول في نقابـة الصحافـة مـول برنامجها لهنا العوسم «

حمعية كشاقة الجراح

نظبت جمعيقكشافة البراح اسبوعا. لتنظيم السبر في مدينة عاليه مسا

التريوي ۽ ،

e lipte ilagge :

شاب في حلحة ألى الساعدة شأب في الثانيسة والعشرر بن المهر واب لطفئين في حاجا الى جراحة مستعملة لزرع كلية سنتبرع له يها والديم ، وهو و يطك من نفقات المراهة هيكا یرجسی مسن الراغییسن ا مناعدته ایستاع تبرعاتهم ا اللباريس لهنسك ج، طرار كربسدي ليونيه النصاب الرقم

C/D AFTY1 - -1

après calandre

le parfum de l'époque

كييسك (كندا) _ من تانية و ٩ اعتسار (رقعها ١٢ و ٣) المتدركين ١٦ : فاستبعنت • جوزف حردان:

> ٣ لاعبات و ٥ لاعبين مثلوا لبنان المشتركات ٢٢: في مسابقات العباب القوى على هامش مهرجان الشيأب الأولى للدول و ۹ اعشار فاستبعدت ولم يشترك في هنده المسابقات

. ():DE : المشتركات ١٤ :

مثلت لبغان سهى بساط وهلت ثالثة عشرة مسجلة ١٨٤٤ أمتسار (رقمها ۱۹۵۰) •

مثز لبذان كريستيان تركية وعل الى الدور نصف النهائي وهل فامسا الساعي المسجل عام ١٩٦٧ ٠

عتر انذي كان أقترب موعده ٠

وعشرا (رقعه ١:٥٦:٥) فأستبعد، 😦 ۱۵۰۰ متسر نارجسال ۔ عسمد المشتركين ٢٠:

🕿 ۲۰۰ متر السيات ـ عدد

مثلت لبنان نهى سماهه وهي من الناشكات محل نويل عواد وهلت ثالثة في مجموعتها مسجلة ١٧ ثانية 😦 'ٹوٹب اٹعالی للسینات 🗕 عند من الأبطال العالميين والدوليين سوى

تاسعة عسجلة ١٤٤٧ مترا (رقمها 🕿 انوثب الطويل للسيدات 🗕 عدد

المشتركين ١٩: وقت الثالث بعشر واحد ٠

المشتكين ٢٦:

مثن لبنان رولان داغر وكريستبان تركيد ، الحِلِ كونه ناشئا حَلْخامسا في عجموعته عسجلا ٢٦ ثانية و ٧

مثل لبنان كريستيان تركية ودل ثانيا في مجموعته عسجلا 29 كانية ولا اعشار ثم انتقل البي السدور نَعَفَ 'لَنَمَانَي لَكُنه لَم يَسْتَرِكُ فَيه لانه اثر الاشتراك في سباق أل ١٠٠

المشتركات ١٤ : هثلت لبنان سهى بساط وهلت في سباق الله ١٠٠ متر للرجال • وقد

القبوى معدرب بعثمة لبنان السيبد الطوان سبعلي شهادة بهذا الرقم • وصَّرِح سبعلي انتائج كريستيان تركية ورولان داغر تستعل كل تقدير

ي ١٠٠ متر للامسل - عسدد عثار لبنان رولان داغر وهل ثانيا في الدور التمهيدي مسجلا ١١ ثانية وعشرين ثم انتقل الى الدور النهائي وهل خادماً مسجلا ۱۰ شسوان و ۹ أعشار وهو وقت الرابع وأقل مسن

چ ۱۰۰ متسر للرجسال ـ عسدد ثانيا في مجموعته مسجلا أأ ثانيــة وعشر (رقمه ۱۰ و ۷) ثم انتقل عسجل ١٠ و ٦ فاستبعد عسن الدور النهائي لكنه عادل رقم لبنان لفضل

ع ٢٠٠٠ منسر لارجال - عسدد المشدكين ۲۰:

أعشار فاستبعد ، والثاني عل ثالثا في عجموعته عسجلا ٢٦ قانية و ٥ أعشار ثم انتقل الى الدور نصف النهائي وُحلُ سادساً مسجلًا ٢٢ و عُ وهو وقَّتُ التالث والرابع الا انسم استبعد عن الدور النهائي • ع دوي منسر للرجسال - عدد المشتركين ٢٢:

ي ٨٠٠ منر للرجال - عسدد يشتركين ۲۲: مثل لبنان غسان غبو وحل االثا

و عجموعته سجلاً دقيقتين وثانية

عثل لبنان غسان غبو وهل تاسع عشر مسجلا ؟ دقائق و ١١ ثانيــةً و ۽ اعشار (رقبه ١٠٠٨-٤٠) -ي الراب العالى للرجال - عدد أعلى الفالزين •

مثل لبنان جورج عطيه وهل تاسعا مسجلا ١٠٨٥ متراً (رفعم ١٠٨٦)٠

🕿 الوثبيب العبريض .. عسدد المصركين ١٤: مثل لبنان نبيل مائه في اي من القفزات الثلاث الأجبارية لتُدعيه مشبة الارتفاء ، وهو كان سجل في اليوم السابق ٧٠١٠ أمتار،

😝 رمي الرمح 🕳 عدد المشتركينية : كان سيمثل لبنان محمود شمص لكنه لم يستطع أن يفعل لنمزق في عضلاته (رفعه ۱۹۵۰ مترا) •

وطلبت البعثة اللبنانية من الاتحاد

الكندي اجراء محاولة أه يؤم السبت

يوم أأشي في عين سعاده

الساعة لا مباح الاسد ، يقيم النادي الثقافي الرياضي في عين سعاده يوم المشي التقليدي الثاني لمسافة 60 كلم - وتتخلل هذه المسافة ع معطلت استراصة لمراقبة أوراق المشتركين كبارا وصفارا لكورا

وهي نزهة جماعية يقدم فيها النادي الى المشتركين الطعام وَالْمُرطِّبَاتِ وَالْفَاكُمُةُ ءَ كُمَا بِقِدِمُ المشاهدون الى كل من هؤلاء ما يراء بدسب عدد الكيلومترات التي بكن قد قطعها على لائمة خاعبة لكل المعلومات الاتصال بالنادي على الرقم ١٢٦٣ ٠

مهرجان نادي عيناتا _ الارز

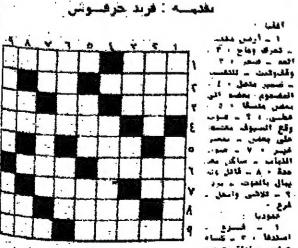
يقيم النادى الثقافي الرياضسي في عيداتا - ألارز ممرجانا رياضياً يبدأ في ٢٦ آب ويستمر هتى الاهد آوَل أيلُول ويتضّمن : 1 ـ سباق نصفا لماراتون من الارز انى مقر التادي في عيناتا -؟ .. سباق تسلّسق جبل المكمسل

ا تون فكات) :

أ _ الكبار ، المسافة ١٠٠٠ م، ب ـ الشياب : المسافة ١٥٠٠ م ج _ الإلات ، المسافة - ١٠٠٠ م باب الاشتراك مفتوع هتين الثامنة من عباح الجمعة ٢٠ أب ٠ ٢ ـ سباقات ٨٠٠٠ عتر و ١٥١٠

متر و ۸۰۰ متر ۰ عٌ _ دورة في الكرة الطائرةتشرك فيهسا نوادي الجمهور والمريمييان والسان جورج وغيرها مسن نوادي البقاع والشمال ، ويفتتم المعرجان مساءً الأحد اول أيلسول في مركسر النادي ميث توزع الكؤوس والمداليات

pour homme AFL QZ 120 HH - PARIS paco rabanne lance sa ligne pour homme



الشبكسة الرقم ١٦٤٥

مخير ۽ اداة عصيه -٢ ب نظب ب صلال ب هرن - \$ - بوع عن البعد + 2 - اسي واعيد ، رعاة + 1 م كليا ٧ - عمار خليف ــ هوال + ٨ ــ فيد باعدج ــ فيد، وسكن - ١ الوسان الله عدده أسلم النوم المسال المسال

اسيد 1 ـ المعرفة ١٠ ـ الاعتداد ٢ ـ عوج ، هودهس ١٠ ـ معرفيات 2 ـ التصاد ـ ساء ١٠ تا علك براغوم ١٠ لا بريماج ١٠ همة ١٠ هـ علام و ـ المدين -

عبوديا The all the man water and the first and the 5 - cla - that . F - baged - 4 . W . Ma - 4 . 2 . 2 . 2 . 3 فرقة لندن سمفوسيا ترضى

عمارتنا المديثة منذ مدة وهيزة : أى مع المهندسين الشياب الدينين بخلوا سوق البناء ، تتفسد وجهسا متحركا غاب طويلا عن فن العمارة عندنا • تكفي نظرة على مباحلنسا ومبلنا تتأكد أنا أية استقالة مزمنة من الابداع كانست في البرامسج المعمارية ألتى نفذت في الفمسين السنة الفائدة • ونحن نكَّتب ذلك اشارة فقط الى مقيقة مقبولة في الاوساط الفنية التي تؤمن بالاقتراب التقدي من عقلية معمارية اعطت طويلا الاعتبارات التجارية المقسام الاول وتنازلت مرارا مع شيء مــن السَّهُولَةَ المُّؤسفة عَن آلمتطلَّبات في أي تصميم يدعي الانتماء الي فنّ

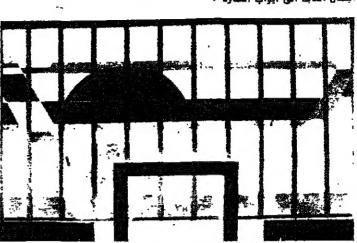
دلائل عملية عدة لفتتنا الى حدوث تبدل في طبيعة حركة البناء • نعم، يستمر المتاجرون بما يجوز لعته « بالمنازل المعلبة » في تعاطى لعبة البناء الرفيص رغبة في الربسح السريع، ولكن بدأ رعيل منمتخرجي جامعاتنا تفهموا عمقا دور المعماري في المجنمع وأية مسؤولية حياتية هي فيه ۽ يرفضون مزاولة مهنتهم من زاوية « المتعهد التامر » ، أي هذا الرعيل ارتضى ان يتحمل أهمّ مشقات العمل المعماري ۽ آي احتراف العمل كفعل ابداع كامل ملتصق كليا بالبيئة الاجتماعية والمنافية والاقتصادية الى جانب اندماج العمل بعيدا في هوية المعماري الثقّافية • وجاء تصرف المهندسين الشياب في اطار اقتصادي ايجابي ۽ اڏ تعرفِ حركسة البناء عندنا حاليا انتعاشا جديدا (برغم بعض الهزات الموسمية) يقبل المقارنة بدينامية المعسينات، زمن الانطلاقة المعمارية المديثة الإولى في لِبنان •

زيارة لبعض المناطق عبث ينشط البنيان تجعلنا نكشف ميزات الرعيل الجديد • وأنها مسن الدوافيع الى كتابتنا هذه ، دعوة من الراهبات الانطونيات الى التعرف هن زاويتي العمــاَرة والاثـــاث على « مؤسساً عيشال سليمان الجميل» في بكفيا ـ المتن الشمالي : وذلك لانتهاء العمل فيها وقبل تدتينها غدا السبت في حضور رئيس الحكومة • المؤسسة منزل راحة تتمتعبين ولتذين ينشدون الهدوء الكامل بعيدا عسن طنيسن المدينة ومناطئة ألتسلية في مدن الاصطياف • وجاء اختيار المكسان انطارقا من وظيفة المؤسسة • فبكفيا مدينة اصطياف محافظة على بعض هادات القرية اللبنانية التقليدية ، الى احتواثها على ميزات المكاسب التى توفرها وبسائل الراهة الحديثة ٠ كَمَا الْارْضُلُ الَّتِي أَخْتَارْتِهَا الرَاهَبَاتِ الْانْطُونِيَاتِ (قَدَمُهَا الْيُهِنِ مِيشَالِ الْانْطُونِيَاتِ (قَدَمُهَا الْيُهِنِ مِيشَالِ سليمان الجميل) قائمة على أطراف بكفيا من جهة الشير المطل على بین المتن وکسروان ۰ لهادي. القاهبا أي أنَّها في أن في بكفيا وبعيدا منَّها • مما يقدم الى نازلي المؤسسة راحة المدينة ورأحة العزلة • أمـا مُساحة الارضُ فَهِي ١٠٤٥٠٠ متـر مربح ۽ استعمل منها تقمارة ٥٥٥٠٠ م مم مما ترك مسا يقارب نصف السادة درا ء أي قابلا تلتمريج وفي ذلك ايصال للفابة الى أبواب بنايــة المؤسسة فتتمازج أجواء منزل الراحة الدَّافلية مع اجواء طبيعة الجبــل ويشعر سكآنها بأنهم سفىالطبيعة» وليس « أمامها » ، أي أمرار في الفابة غير متقرجين من وراء نوافذ

هذا المبدأ الاساسي هدو المعرك الرئيسي للتصميسم الذي وضعسه المعمساري سايسد باسيم لعمسارة المؤسسة ، فأنت عيث مست أو تمشيت أو وقفت في دافسل غرف « الْمُنزِل » أو صالوناته أو أروقتــه سكنك انطباع سغيد بانفتاح الافق أمامك وبأنك في الهواء الطلق • كأن في المهندس المعماري رغبــة صريحة في هدم الحواجز بين «عين» نازل المؤسسة (هي ستعمل كما



ابصال المعابة الى ايواب العمارة ء



كنيسة المؤسسة (في آن ممتزجة

بالبناء العام ومنفصاة عنه) تنفرد

عن اجواء العمارة بكونها مقفلة على

ذاتها ، مغلفة بالعتمسة ، مبطنة

بالخشوع ، اي انها للصلاة ، البقاء

مع الذات في اجهواء هميمة • ولأا

متمم مدخل آلكئيسة على شكل نفق

طويل معقوف بهيىء الداخل تدرجا

للتقشف النفساني • واجمل ما في

الكنيسة زاويــة المذبح ان من زاوية

رسم بلاطة الهيكل فلن من زاوية

الزجاج الملون السذى يغطسي صدر

الكنيسة • ولم يتبع باسيم تقنية

رالزهاج المنون التقليدية ، فاستعان

بلومين من الرُجاج الهبيض لكبس

الزهاج الملون المصفوف بينهما ، مما

اعطسى رسم صدر الكنيسة نقاوة

وبمناطّة من الإجواء ذاتها التي

تتصف بها هندسة الكنيسة ، ومــاً

يلفت في زيارة عامسةً للمؤسّسة

الشعبور بان مهنبدس العمارة

(وليم صوايا) تُوقفاً طُويلا عند كلُّ

اشارة في المشروع بغيثة توفيسر

افضل الطلول لراحة نزلاء المؤسسة

التى تتميز بكونها مشروعا خيريسا

اولا واجتماعيا ثانيا ولو هـو اتصف

ودخل المزخرف وليم صويا طرفا

في زخرفة داخل المؤسسة، أي تأمين

الأثاث لها والالوان وشتى ألعناصر

التي تحول اي فضاء معماري الـي

فَضّاء قابل السَّكن • وساهم صوايا

في تحديد الاحجام الأفيرة اللازمـة

لف ش غسرف النوم الاربعيسن

والصالونات المتعددة وغرفة الطعام

وجناح كاهن المقسسة والمستشفى

الصغير • وتم اختيار نهائي لاهجام

الاثاث بطريقة تؤمسن راحة نزلاء

المؤسسة مسع توفيس ذكي فسي

استعمال المساحات المعمرة ، مما

سمح بتقليمن مساحة كل غرفة الى

١٣ م٠م٠ وهي تتسع لسريرين مع

مدخل صغير وغرفية همام • والاثاث

هديث ، طلَّيعْي ۖ ، متحرك ٰ ، أَي قابل

لاستعمالات مختنفة بعيث يجوز

تدويسل الصريسر ألسى مقعسد

لاستقبال الضيوف هم استعمال قسم

منه مكتبة • وأختيرت الوان الغرف

من تسلات وهسدات تونية تكسرر

استعمائها داكما في مختلف الغرف

ومساعده مهندس ديكورها الداخلي

زجاج الكنيسة الملون والمذبح : يساطة ونقاوة ،

الغُنادق) والطبيعة المحيطة بها • فالجدار الفارجي مثلا عبارة عسن جدار زجاجي (الغلاف العام) أي يؤلف جداراً شفاف مع بعض التقطعات الدجرية بغيسة تحريض العين على البقاء متنبهة الى ميزات الشفّافية التي في الجدران والتسـي تنساب اليها الطبيعة من قريب ، کأنها علی طبق ، ودرس سایسد باسيم حركة المشى الاأخلية انطلاقا من هذا المبدأ العام • وكتب عناصره المعمارية في شكل موجز يخدم حركة المشي هذه"، فأكثر مسن القراغات أهام عين، ساكن الدار ، واستعان بوسائل عدة وحلول مختلفة لتأمين القراغات • من أهمها ركونهم الى جدار داخليمن حجر اتباطون المزخرف غير ملتصق بالسقف ، أو بعاجـــز خشبي متقطع للسلم الداخلي الذي يصل الطابق تحت الأرض بالطابــق الارضى والطابسي الإول و وتبقيي الاستعانية يتأوسع مساف زجاجيسة جدرانيسة هسي العسل الركيسي • واستعمـــل باسيــم زجاجا ذا كثافسة مدروسة لمنسع التأثيسرات المنافية الفارجية من « خريطة » عرارة الدار الداخليـة اللازمة لتأمين راعة اهل الدار ٠

وفى سبيل المعافظة على تجانس لبناء الجديد مع البيئة المعيطة به استعمل سايد بأسيم الباطون الخام حادة رئيسية مضيفا اليها الحجر المصقول المجلو في واجهة العمارة (المدخل) والمجتر المفام (جدار الكنيسة الفلفي) • وهو تلاعب بعجم مساحات هذه ألمواد بطريقة ذكية ، مساسة ، عصبية ، مركبت غيلاف العمارة وجعلته اقرب الى اغسراء العين من جهة الذوق والى التمازج مع طبيعة المكان من جهنة الوطيفة المعمارية • وتجب الاشارة الى بعومة الكتابة الهندسية العامية لعمارة المؤسسة ، ال تجنب المعماري ايسة مبالغات ان في طبيعة الاحجآم وان في طبيعة المسواد محافظها في استمرار على رفاهة خطية في كتابةً اشكال العمارة، كأنه من الفطاطين، اذ تتميز اهجام المؤسسة بالشفافية الرقيقة اكثر مما تعتويعلى نصبية عجمية ماديسة تسرزح علسي الارض بثقل موادها واشكالها ، وفي هذا

ولو برسوم مقتلقة • نزيه خاطر

مغرق شماده ٢٠٤٨٤٢ الصحة المديثة شارع بور سعيد ع الممراء ت : ١٥٤٠٠٤٤

ميناء المصن ٢٩٧٧٩٦

TEIDAO sipasii

شوران ۲۵۲۲۲۹

القباضية ٢٠٦٤١

تلة الخياط

710017

ين اليمين : ماري توماس (مغيية منفردة) ، السيدة خالدي من لجنة معرجانات بعليك ، دايقيد اثرتون (قائد السعاونييتا) ، وانطوان مدور من لينة مهرجانات

« رغم كون برنامجنا عادة يقتصر على الموسيقي المعاصرة ، فنمن نوَّدي اهياناً موسيقى من اوائل القرن العشرين وموسيقي كلاسيكية » هذا قاله دايفيد اثرتون ، قائد فرقـة « لندن سمفونييتا » الني وصلت ظهــر امس للاشتراك في مهرجانات بعلبك الدولية هذه الليلة وليَّلة غد . اسْلَلَةَ عَـدَةَ طَرَّمَتَ عَلَى القَائِدِ في اوتيل كارلتون هَـلال شبه المؤتمر الصعافي الذي عقدته لهنة المهرجاناتُ للقرقة ، بعض الاسليلة كان من النوع ﴿ الكلَّاسِيكِي » والبعض اظهر آفاقا في الموسيقي الكلاسيكية والموسيقى المعاصرة والتيار الجديد الذي يعمل على وصل الاثنتين في واهدة

قَالَدايفَيد اثرتون فيجلسة قبل انعقاد المؤتمر ان البعض يقول :« لا افهم الموسيقي العديثة ، ساعدوني على فهمها » ، وعلق على هـذا الكلام « في اختيارنا لبرنامج حفلاتنا نماول ممو الفرق بين جيلين واحــد لا يفهم المُوسِّيقَى الْحَدِيثَةُ وَاخْسَر لا يَفْهُم المُوسِيقَى الْكَلاسِيكِيةَ ٥ وَاحْتِيارِ القَطْعَ المعاصرة التي فيها من هدائة العصر والتي لا تفقد اهيانا من تفعتها الكلامبيكية غالبا يتقبلها الفريقان •

واثرتون قائد اوبرا قبل ان يكون قائد اوركسترا على ايـة أسس تعتمدون في اختيار برنامجكم ؟ ـ هذه المرة طلب منا اختيار قطع مختلفة بحيث يلقى كل مستمع ما يريد ، كما طلب منا ان نلعب شونبرغ (هذا العام مرور مئة سنة على ولادة شونبرغ) ونحن لا نحدد برنامجنا بالقطع التي كتبت اليوم انما نلعب أيضا قطعا كتبت منذ عشرة اعوام وأكثر • وفي الاجمال نحاول أن بختار احسن موسيقي في القرن العشرين

🕿 وماذا تعنون « بأحسن موسيقى في القرن العشرين » ؟ ـ وسيقى اعظم المؤلفين مثل سترافينسكي وشوتبرغ اللذين حققا اكبر تأثير على الموسيقي التي نتجت منذ ايامهما • ومعلوم أن الفرقة متخصصة في أداء بعض المؤلفين مثل شونبرغ • فغلال

تشرين الاول الماضي اعطت « السمفونييتا » ٢٦ حقلة وعزفت فيها مؤلفات شونَبرغ كلَّهَا وروبرتو جيراند (مؤلف أسباني) ، ويقول اثرتون : « في عَزَفْنَا للاعمال الكاملة لمؤلف معين ، نحاول أن نبين أوجه المؤلف المتعددة والمُتلفة ، 🕿 كيف تفسر عدد القرقة بين ١٥ و ٥٠ عضوا من وقت الى كفر ؟

- منذ بدأنا في ١٩٢٨ ، هاولنا أن لا نقيد الاعمال التي نعرفها بعسدد الاتنا وعازفينا ، فكنا في عرات نؤدي قطعة لفمس الات وأغرى لاوركسترا سمفونية كاملة • وهكذا كانت الفرقة مع عازفيها واعضاء كورسها تكبــر حسب القطعة • وبعدم تحديد اعضاء فرقتنا والاتها ، نستطيع أن نطلب هن ای مؤلف ان یکتب لنا قطعة معینة دون أن نقیده بعدد محدود مسن

🕿 كونكم آتين من بلد هيث عمت فرق موسيقي البوب وانتشرت الـي درِجة خلقت معها موسيقى جديدة لم تكن معروفة قبل أو فر الخمسينات ، وأصبحت موسيقي رائدة في انحاء العالم ، أعاولتم اهياء حفلة تشتركون فيها مع فرقة بوب ميوزيك كما فعلت أوركسترا لندن الفيلارمونية ممَّ فرقة ديب بيربل ؟ ـ نعم قَمنا بُمحاولات من هذا القبيل • فاشتركنا في حفلات ضمت موسيقى

جار ومؤسيقي « جالسة » (كما يسميها اثرتون ، عانيا بها الموسيقي الكلاسيكية) وموسيقى الكترونية • 🕿 هذه المقلات كانت مهيأة أو مرتجاة ؟

- الجاز كان مرتجلا ، والموسيقي الكلاسيكية مكتوبة ، والموسيقي الالكترونية بعضها مهياً (أي مكتوب) وبعضها مرتجل ٠

🗱 أتعتبر هذه المحاولات لجحت ؟ _ نجمت في معنى انها كانت تتكرر مرارا • وذلك يعني أن الجمهور قبلها ورغبها • ولكن ما أن كان الجاز يطل مع ايقاعه هني يسيطر على المزيج ويقربه من نوع واهد من الثلاثة ، وعلى كل هال هذه المفلات تعتمد في سُكل كبير على وأضع القطعة أي المؤلف •

- اذا كان المؤنف عضوا في فرقة البوب ميوزيك لا يستطيع أن يكتب قطعة لاوركسترا وفرقة حديثة لانه لا يعرف معطيات الاوركسترا ، وأذا كان المؤلف عضُوا في الاوركسترا لا يستطيع أن يكتب قطعة لاوركسترا وفرقة حديثة لانه لا يعرف معطيات الفرقة • لكننا لم نامس هذه المشكلة مع تجربة أوركسترا لندن الفيلارمونية وفرقة « ديب بيربل » مع كون المؤلِّف كان احد أعضاء الفرقة ،

🕿 وهل نجمت التجربــة ؟ - نعم · فنيا أعطت موسيقى جديدة خلقت ما يسمى « الموسيقى الكونية » • وجماهيريا ايضا لاقت نجاما لم يكن المؤلف نفسه يتوقُّعه • 🕿 لکنها لم تکرر مرارا ۱

- لم تكرر مع الاوركسترا والفرقة المعنيين لكنها تكررت مع غيرهما كما سبق قولي أنها حدثت معكم ٠ وما قَالُم اثْرِتُون في انتهاء المؤتمر : « المرارة غريبة في بيروت • ونعن فعلًا غير معتادين للأداء في حرارة مماثلة • ونتساءل كيف يستطيع العازفون هنا أن يؤدوا في هذه الحرارة » • فطمأنهم اعضاء اللجنة أن الحرارة في بعابك ، خلال المساء ، مختلفة تماما عنها في بيروت •

« و « اللندن سمفونييتا » تؤدى في الشرق الاوسط المرة الاولى • سابقا عرفت في الغرب وفي اقصى الشرق ، وتُجمت ، وطريقها للشرق الاوسط ضمن مهرجانات بعلبك " وجمهورهم الشرق الاوسطى الأول سيكون جمهور بيروت الكلاسيكي • وعسى أن يكون هذا في مسؤولية تمثيل جمهور الشرق الاوسط، رمزى الريحاني

تلقينا بحثا في الانكليزية __ مع ترجمته السي العسربية _ عنوانه « اسهام فينيقيا في چیمس غاسبیرینی من کلیـــة وليسامس في وليامستون مسن ولايــة مــأساتشوستس ــ الولايات المتحدة ، ومنه اقتطفنا الآتىي للقارىء .

(٠٠٠) كان الفيئيقيون في أوج حضارتهم من السنة ١٤٠٠ الى ٨٥٠ ق،م، عهدهم الذهبي وذلكفي حقبة قَلقةُ لشعوب البصر الابيض المتوسط کنما ۰

فالسلالات الملكية كانت تتعاظم

وتندهر ، والعروب تكسب وتفسر، والممالك تنسع وتصبح امبراطوريات ثم تندثر أو تتقلص الى المقاطعات، أفكار وأساليب سياسية جديسدة وومنائل حربية متعددة تنبت وتتراكم لتطيح بملوك وممتنكات كانوا يبدو انهم لا يتزعزعون ويحل معاهمعكام جدد وطوال المقبة المضطربة من التاريخ كان انحراف عام يعبر عنه باعتباد المضارتيان المنوبية والشرقية (مصر وبالد الرافدين) نَّحُو الْغُرِبُوالشَّمَالُ (قَرَطَاهِةٌ ورومًا) • وسط هذه العركة نجد الفينيقيين ، الشعب الاول بعد الايجيين يبنسي حضارته على التوسع البحري • وهذاً الامتداد البحرىمصل بيئما الشعوب المرتبطة بأرضها تسعى الهالاستيلاء علىممتلكات جيرائها وتنشط لغزو المقاطعيات العريقة فيسي المضارة

على الاراهييناستولى الاشوريون، وعلى هؤلام استولى البابليون، وعلى البابلييسن التصسر الفسرس والفينيقيون حافظوا طوال أربعه قرون ونصف تقريبا على غفوذهم السلمي في البحر الابيض المتوسط وشواطَّتُه و بغضاهم تأسست رابطة عرة ركيزتها التجارة ضمنت مستعمرات شتى مترامية الاطراف ومبعثرة علىالبقر المتوسط وفارجه كانقبطان فينيقى ابحر علىسفينته عبر البحر الاهمر وهول قارة افريقيا ٢٠٠٠ سنة قبـل فاسكو دو غامــا (Vasco de Gama) وهنـــون (Hannon)نهب في اكتشافالساهل الأفريقي الاطلنطسي منوبا هتسي نيميريا بينما غيرة الى بريطانيا

للتنقيب عن القصدير • تقول الاساطير وتدعمها نظريات مديثة أن الفينيقيين اكتشفوا البرازيل وبحسر ساراغامسو قبسل كريستوفر كولومبوس • كان العالم المتحضر ينمو بينم « شعب البحار » يجلوب المحيطات

ويشكل العامل الاساسى الذي جمع الاتجاهات التاريفية المفتلفة ليؤثر واهدها على الأفر ، كانت شعــوب متمضرة جدا وكان بربر ، كانات الارخبيل اليوناني وشمال المتوسط حفسارات متصاعدة وحفسارات كانا أفضل لهذه الناحية من أراضي متدهورة، كلها يجمعها ويوحد بينها البصر • كسان الفينيقيون يتاجرون بالبضائع المصريحة والبابليحة والاشورية والسورية والاسبانيسة وبضائع أهالي عزيرة مقلية وقبرص بالامتداد الطبيعي كما تسمح اراضي

كتابة فينيقية •

وهاسينا وفريجيا وليديا واليونسان وشمال افريقيا ، ومقاطمات غيرهـ الدثرت فلا هاجة السي تسميتها كانت الحضارة لذلك الحين ناضجة اني ما فيم الكفاية وقابلة للتطور انسريع ، والفينيقيون ، في صراحة لا متناهية يبنون حضارتهم علسى مصالحهم التجارية التي كانت القوة المركزية لهذا التطور • قال العالـم هربرت موللر (Herbert Muller) الأن تصاعد المضارة٠٠٠ كان مسألة تكنولوجية، مشروعا اقتصاديا أوحته مسببات عملية a • وقال مولار أيضا نقلا عن هوايت هيد (Whitehead) «التجارة فيأساس المضارة والحرية لانها تستند الى الاقناع وليس الى القوة » • فبناء سلطة على المبادرة الفاصة وعلى روح المغامرة كسأن موافقا لأسلوبالفينيقيين العضاري، أن التوهيــد السياسي للبعــر المتوسط تم على يـد روما وليس قرطاجة ۽ وڏلك كان صدفة تاريخية مردها الىاعتبارات جغرافية وعوامل زمنية ٠ لم يكسن أهل قرطامسة عدوانيين أستعماريين ، والمساهات التي يسيطرون عليها ۽ لم يكونوا

الثقافة والتجارة • والقوة العسكرية لقرطاجة ، عندما تتهدد مصالحها، كانت عظيمة • وقيسل أن العروب البوليــة (Guerres Puniques) الثانية لو رأت هنيبعل منتصرا على روما لكان كل ما أكتسبته العضارة الغربية الوارثةاليونان وجد له مقابلا في تراث الوطن ـ الام صور • لكانت أيضا قصة ديدون وأثيسا لفرجيس اکتسبت معنی سیاسیا آخر ، کما حصارات غير حصار طرواده كانــت على الارجح أوهت للشعراء تشوسر وپورسیل وشکسبیر •

ينظرون اليها كممتلكات بل ينظرون

الي شعوبها كأنهم شركاء تجارة

تجمعهم بعضهم مع البعض رابطة

لم يعسط لبنائي الامبراطورية البحرية الاول أنيستولوا علىالعالم، فالشعوب الاخرى سرعان ما تعلمت مزايا السواحل وبدأت تبنى الاساطيل وتتحدى السيطرة الفيئيقية • في ٨٠٠ ق٠م٠ بنأت اليونان بناء تجمعٌ منافس ، وكما تشيرٌ ضرائط كولين ماكأفيدي(Colin McEvedy)

كانوا على ذلت قادرين لطبيعة بلادهم المغرافية المتفوقة • وماك أفيدي وضع خريطة لكتابه « أطلس العصور القديمة » يبين فيها الخط الساحلي الانسب الدي يساعد على الامتداد البحري ، وأنَّ جنوب المتوسط التي كان يسيطير عليها الفينيقيون • فشاطىء الوطن ـ الام الفينيقي وقواعدهم في شمال افريقيا واسبانيا لم تكن لتسميح

ايچه (۰۰۰) ه فلال تاريفهم التجاري كان النجار الفينيقيون ينقلون مع مختلف المواد أفكارا ثورية فاقاموا آتصالات مؤثرة بین شعسوب من شتسی المناشیء والثقافات • فنون البحرية ، وعلم الفضاء التي نقلوها من بابل شكلت ندوذجا مهماً لشعوب عدة، كما تعلم الغرب منهم علسم الحساب ومسك الدفاتر • والزجاج اختراع فينيقسي منذ بدء حضارتهم وفن أذابته في قوالب كان مسن احتكارهم حتسى أواكل العهد المسيمي • واختراع مواطن من صيدا فن نفخ الزجساج الذي سرعان ما انتشر في مناطق اخرى • ومن بعد أصبحت المدن الفينيقية مراكئ للتعليم والمدارس الفلسفية ، وهـي غالبا متنافسة ، تأسست في مدنّ متزاهمــة ايضا • واخرجت المراكز رجالا نافذين مثسل « فیلــون » و « هیـرمیبوس » ۰ (Philon et Hermippus) واشتهرت

مدرسة المقسوق في بيروت فسي

وأن اختسراع الفينيقيين لعروف

الابجدية يمنعهم ولا نزاع مكانسا

مرموقا للتأثيرات الاساسية التسي

اشراف الرومان •

ايطاليا واليونان وجهزر بشهر

طبع بها العضارة • وأن أقرب شيءً الى هذا التطور المهم كان تم قديما في بلاد الرافدين • لنقل أن الكلمة اخترعت الهييروغنيفيات في مصر والصور المسمارية في بلاد الرّافدين، كانت تمىتند الى مبندا الرمسز والتصويس الرمسزي والاستعضاري وكانت صعبة جدا ومعقدة ، والكتبة المصريون يفتفرون لانهم يعتفظون وحدهم بهسدا السر • وأذا تسورة الَّغَيْنَيْقِينَ تقوم علَى اختراع رموز صوتية هي علامات تأسست علـــى نبرات صوتية شبه كونية ، ومـن اسبانيا في الغرب الـي المضارات المنبثقة عن الهند ، كسل حضارات العالم المتمدن تبنت تدريجا اشكالا متنوعة للكتابة الفينيقية (٠٠٠) • مدن الشاطىء الفيليقى حافظت لدة طويلة على تأثيرها المهم ، حتى منذ فقسدت كل استقسلال ، صور وصيدا وغيرهما ، لمركزها التجاري ولوجودها على مفترق قارات ثلاثء أستمرت مراكز صناعة وغنى وتجارة وتقدم وتعليم • وفي مراحل تاريخية عدة أمتازت بالشهرة في صناعاتها انعاجية والانسجة وفنالبناء بالخشب والمهارة ، وانتاج المرير ، وصناعة المُوهِرَات ، وطوال تأريفهم فسي صناعة السفن ۽ والصيد ۽ وانتاج الصباغ الارجواني المستفرج هسن

يستفيد من كسل فرصة تعتسرض

طريقه وعاشوا وتقدموا تحتسيطرة

﴿ النور (11 نيسان ـ (1 ايار)ـ اكبــح عواطفك فقــد تضعضعـك

المسوزاء (۲۲ أيسار _ ۲۱

المتنوع وكثف علاقاتك بالافرين ،

雪 السرطان (۴۴ مزیران - ۴۳

موز) _ عليك بالمنابع وأهمــل

💂 الاسد (٢٤ تموز ـ ٢٣ اب) ـ

ركز على الاهداقةالمثمرة فما سواها

폭 العذراء (١٤ اب - ٢٦ أيلول)_

تعلم التميير ، أبعد وجداتياتك عن

أعمالك اليومية وعلاقاتك بالإخرين

🕰 الميسزان (٤٤ آيلسول - ٣٣

تشرين الاول) _ ان شعرت بالضياع

فلا تياس بل على العكمن ، تنشطُ

🕿 العقرب (15 تشرين الاول ــ 17

تَصْرِينَ الْكَانِيِّ) _ لا تَصَلَّعْتُرُ وَقُومِ الاشياء يعين ناقبة •

🙅 القومل (۴۲ تشریق الثانی 🕳

أثا كانون الاول) _ ان دامت داما

🛊 الجدى (۲۴ كانون الاول .. . ۴

كانون الثاني) .. عليك بالتماون مع شركاء • تأتيك المكار فاستفده

🖣 الدلو (۲۱ کالون اللاني _ ۱۹

شباط) - هذا اليوم جيد على رغم كل شيء • تماش المفامرة •

📭 القوت (١٠ هَباطيد ١٠٠ اذار).

وتحرى في هيوية ،

الى أمر فكن متمفظا ،

المفروع ففي هذا حظك وتجاحك ،

طبيعتك العاطفية و

_ التتمة في الصفعة عر _ ـ

الفاتيكان _ أذاعيت عاضرة الفاتيكان بيانيا طالبت فيه بتدويسل القدس واقرار السلطسات الكافية نعقوق الكنيمة الكاثونيكية في الإماكس 50 المقدسة في فلسطين كما طلبت معاملة جميع اللاجلين على قدم الهمناواة ، وأعننت الزاعة ان الكاثوليك لهم حق أكثر من غيرهم في القدس لان رهبان الغرنسيسكان ساعدوا مادياً في الدفساط على الامكنــة (c | Lial, 2 77 - 1 - 1)

جيد الى قليل الغيوم أحيانا • مضب محلیا علی ارتفاع ۸۰۰

الدر ۱۲۰۰ متر ه الرياح السطحية جنوبية _ غربية الرطوبة من 17 الى مار في الملة • المرارة في الساحل من ٢٢ الى ٢٠ درجة ، في الجبال وفوق ١٠٠٠

متر من 10 ألى ٢٦ وقني البقاع والداغل من 11 آلى 77 • البحر هادىء الى قليل الموج • العرارة المسجلةأمس في بيروت ٠٢ - ٢٦ ، طرابلس ٢٠ - ٢٢ ، الارز ۱۹ ـ ۱۲ ، ریاق ۳۰ ـ ۱۳ ، مرجعیون ۲۵ ـ ۱۷ وضعر البیدر

۱۳۵۳ ، کان الطقس بعد ظهر امس جیدا في دمشق والحرارة ٢٣٥ عمان ٢٩ ء القاهرة ٢٣٠ ۽ بغداد ٤٦ ۽ الكويت \$\$ ، جدة ٢٧ ، طرابلدن القسرب ۲۷ ء طمران ۲۲ ء اثیتا ۲۶ (دائرةً الرصد الجوي في مديرية الطيران المدنسي)

4. 图 美国 (1986 الصيدليات التى نؤهن الخدم

نجاح سایـد باسیم •

بن الساعة لم صباحاً الى الساعة ٧ مماء (الزاميـا) • والـــى الساعة ﴿ فَقَطْ ﴿ اخْتِيارِيا ﴾ • المبيدلية المنطقة الهادف ۾ بيروت

المعازارية ٢٢٨٢٧٢ ستترال ساحة الشهداء (۱۹۱۴) الارز ساعة الدياس ٢٢٢٠٧٢ اغديسيان المنيقي ٢٢٢٢٥٢ باب ادریمن ۲۴۳۲۱۲ باب ادریس ۲۴۰۰۷۸ الناعرة ٢٢٢٤٢٨ الطبية القرنسية ٢٢٤٢٨٦ المديدة البسطة الفوقا

ffv-f-رآس بیروت ۲۵۴۵۵۰ عيتائي كورنيش المزرعة ٢٠٢٦٤٤ الطريق الجديدة ٢١٨٠١٣ منطق العكاوي ٢٢١٢٥٧ الاشرفية ٢٢٠٧٠٤

الرازي بولقار الشياح ٢٧٢٧٤٢ TOA-BY Type الشيأح الاد٢١ الحدث ٢٥٠٥٦٤ انطوان دكاهن ع الساحل الشمالي برج حمود ۲۲۵۲۵۲ إدونيس برج حمود ۲۱۲۲۱۲ אלש באפנ ווזווז من الفيل 171751 mi 187777 البوشرية 777577 مار يوسف

جوزف شاگر

تى، في، فارهاسي

ع الساهل الجلوبي المديدة فرن الشباف ١٨٠١٨٠

عين الرمانة عين الرمانة ١٨٦٧٠٠

المازمية الجديدة المازمية ١٥٠٢٩٠

فاخوري

الغياضية

سلطان

الشفاء

ذوق

TTTOEE عمارة شلعوب ٢٦٧٨٠٠ خوری ۾ ميدا عاظف البساط ع جونيه وجوارها جونیه ۹۳۰۹۵۱ بواري £33£67 auni ذوق مگایل ۹۳۱٤۹۲ كسروان ۾ جبيل الشامي

المعالمية • جبيل ٩٤٠٠٣٦ 🕿 طرابلس Tf1.ff Jul شارع الجميزات ١٣٠١٢٠ البلدية القديمة ١٢٢٧٥٩ باب التبانة (1777)

TEETSS

التلفزيون ، ٩٠٣٠ مجلة الإسبوع المصسورة ، ١٠٥٠٠ الكوميديسا العالمية • القناة ٩ ۲۰۲۰ موسیقی ، ۲۰۰۰ مفتارات

برنامىج تثقيقي ۽ ٧٤٠٠ طرزان -ودعظ فارس ولجوده وود الخبارة واعد الساخرة ع ودعوا الكوميديا

تريز جمال الدبس البونقار ٢٠٢٢٨ الامراء موش الامراء Attooy (يعقوب ليون) سادة الفدم النبص الجنيدة 44. EE9 المعلقة 100.14 الت من برن ت الفيوات ٢ و٤ و٢

🕿 زهلة وضواهيها

7-1444

۲۰۰۰ موسیقی ۴ ۲۴۲۰ برنامج تتقیفی ۴ ۲۰۰۰ طرزان ۴ ۸۰۰۰ الطبیب البیطری ۶ ۹۵۰۰ جریسدة

من التمثيليات الفرنسيـة ، ٨٥٢٠ الإخبار بالقرنسية ، ٩٤٠٠ شهوُد ، ۱۰٬۰۰۰ الوادي السحيق • القناتان ٥ و١١

Tere auge gagungen Tere

و انوال ت : ۲٤٢٦١٦

دمي ودموعي وابتسامتی : نجلاء فتحي (اعادة للميلودراما الماطفية المصرية وما تمتسوي من الوان واشكال ـ لمن يرغب) •

القتلة العنيفون (رجل قلق في حياته نصاء وعلق _ للراهدين) ع الدورادو ت : ۲٤١٧٢٣ أيها القنان،مرحبا : ماستروياني، فرنسوارُ فابيان (عن رجل في حيرة من عصره وحياته اليوبيـة التي لا تنتمي _ لمن يرغب) • ومجتمعه ، تقسع له مصادفات 🛊 بیکادیالی ت : ۲٤۰۰۷۸ ومشاكسل ۽ في صياق كتوم _ الفرقة الممراء : موريس رونيه

للراشدين) • و ادیسون ت : ۲۸۲33۲ (قصة جنسية نفسية عين قتاة تنتقم من امرأة خدعتما _ لمــن فيلمان • (- داخسال التثين : بروس لي (بطل الكاراتيه الاتي يرغب من الراهدين) • 🚁 المندول ت : ۱۹۲۸۰۸ من هونغ كونغ في اول فيلم اميركي له ـ للجميع ، الى الخميس) فتحي (افضل افلام بركاتلمنوات أ - المجموعة العنيفـة : وليم هولدن (اعادة لمفاعرات الغرب الاخيرة) • 1 _ فيلم كاراتيـه القوية في اخراج سام بيكينباه شاعر العنف الدامي ــ للراشدين، جديد (الاول للجميع والثاني لمن

الى الاهد) • 🛊 امباسي ت : ۲۲۰۲۰۱ معرجان الرسسوم المتدركة (مجموعة من افلام قصيرة لوالت ديزئي ـ للجميع) • ع أمبير ت: ۲۲۳۲۷۲ داخل التلين : برومن لي (بطل

الكاراتيه الاتي من هونغ كونغ في اول فينم اميركي نه ـ للجميع) • 🛊 اورلی ت : ۳٤٩٤٣٣ ابن السلدياد : ديل روبرتسون (اعادة لمفامرات في الشرق كما رأتها هوليسوود الامس - لمسن

چ بافیون ت : ۲۵۲۲۵۸

لعن بغداد : ستيـــق ريقس (الشرق ولياليه صنع سينما الاستعراضات الايطالية ـ لمسن ىرغىب) • 🚑 بيبلوس ت : ۲۶۲۲۵۵

وتشارلز برونسون (اعادة لغيلم ابن المندباد : دیل روبرتسون (اعادة لمغامرات في المُصْرِقُ كَمَا تاريخي عن زمن الحرب ، للجميع) 🕿 ستراند ت : ۲٤۱۷۲۱ راتها هوليوود الامس _ لم_ن تمتيش في المنزل (مفامرات جنمية صنع أيطاليا _ لعن يرفب چ بیکال ت : ۱۲۸۲۱۹ المسكينة (فيلم هندي سائج من بطولة البؤس الملون والإغاني من الراشدين) • איזאי בי אוליי בּ

فيلمان ١٠٠ من فتى : نميلاء

آل گابونی وهرگاه : جولیانو جیما (اعادة لمفامرات المافیا

المامكة _ العنيفة _ لعن يرفب) .

🙀 راديو سيٽي ت : ٢٠٤٢٠٦

(مفامرة معادة) • ؟ _ فيلـم

جنسي (نبن يرغب بنالراندين)٠

فيلمان • ١ - اغتصاب مريع

٢ .. مستنقع الشهوات (فيلمان

يونانيان ديث الجنس هو البطل

ألك أهتمام بالشيء ؟ ناتاني

ديلون : مورييل كاتالا (كوميدياً

جنسية حب وتجربة _ امن يرفي

ـ لمن يرقب من الراشدين) •

🛊 سارولا ت : ۲۲۸۱۵۳

من الراشدين) •

🕿 ستارگو ت ۲۹۰۲۰۰

چ روکسي ت : ۱۲۱۲۵۲

فيلمان • 1 - ألمصارعون المبعة

۾ نيا ت : ١٩٥٠ ٢٢٠

القميس) • ٢ - بكر اوكلاهوما : جورج منگوت (مقامرة ، السبي 🕿 سيتي بالاس ت : ۲۹۶۸۲۰ تحشيش في المنزل (مغامرات جنسية صنع أيطالها ـ لمن يرغب

من الراشدين) -

فيلمان ١٠ ـ مجانين المتعب

لي تنارلو (كوميديا ۽ الــــي

ع فرسای ت : ۲٤٧٤٨٠ الفایکنغ القادم مین الصقیع : تندو بوزنکا (اعادة تلکومیدیا الجنسية الهازلة التي اضحكت الجماهير من برفسي من الراهدين) • 🙀 کونکورد ت : ۱۹۲۷۱۲۶

اَمِمْيَ ۽ لَا احد : هِنْرِي فُونَدا ۽ تيرانس هيل (وستسرّن أيطالي ضاحك يصفر من الوسترن سباغيتي ويستمر جلبه للجماهير _ للجميع) • دماء ورمال : تيرون باور ، ريتا

🕿 کومودور ت : ۲۵۱۰۲۷ هايوارث ، ليندا دارنيل (اعادة لواحدة من القصص القبيعة مع معثل كان جذابسا ومعثنتين كانتا مثله .. للجميع) •

🚂 کلیمنصو ت : ۲۳۲۵۶۰ بمیگو : طونی برکینز ، جانیت لي (اعادة للبيلم هيتشكوكالمحوق الراعب ، عن الشاب المعلد نفسيا وهياكم مسن المقتيسات والنصاء الغروب الكبير ستيف ماكويـن للراشدين) -

🕿 کولیزه ت : ۳٤۲۹۲۲ قمر من ورق : ريان اونيل (اعادة لتكوميديا اللطيقة حول رجل قي الثلاثين والطفلة التي دخلت حياته فقلبت كيانه _ للجميع) • ليدو ـ سن الفيل ا شَّ الاشرار : شريف ۽ اباظــه (عربی) ۰ ۲ ـ فیلم آوالت دیزنی، 🚁 متروبول ت : ۲۲۱۶۲۵

رحاسة عنداب (فيلم هندي ، مثل ما سبقه ۽ سائج وغنائــيّ ــ لمن يرغب 1 • و اطلس ت : ۲۲۶۸۸۲ فيلمان • 1 - الرأس الكبير ٢ ـ قبضة الغضب (مهرجانبروس لي ، اخبراطور الكاراتية _ تمين

يرغب من الاتباع) • 🕿 اخترنا : ايها القنان مرحيا (السدورادو) ، بسیکو (کلیمنصو) ۰

العسارضين 🗣 عاليرق كونتاكت ۽ الحمراء : مجموعة لظنانين لبنانيين واجأنبه 😩 غاليرى وان ۽ البطريركيـــة : مجدوعة أفنانين لبنانيين واجانب 🛣 استودىيە ۲۷ ؛ القنطسارى : مجموعـــة لغنانــــي الغاليـــري ، عديكو ٢٧ء القنطاري : محفورات لفنانين اجانب 🗣 الكونتوبوران :

المعراء : مجموعة للنانين لبنانيين 🗿 المركز القنى ، عبن المريسة : لتنانعون واهانب

💂 الحمل (٢١ اډار 🕳 ٢٠ بيسان)__ أعتمسد الحلول الوسطى والمدود

اذا لقيت ما لا تنتظر فابق ماديا • 🕿 اذا كنت من مواليد اليوم : تنمح في الامور المالية والصناعية، موسيقي وكاتبورجل قانون وطبيب وعالم

(مكنا منه لِلْمِل



راهي الراعيء همن قبله.

هـ كيف أنت والإحلام؟ _ ليس لي غيرها • _ والحقيقة؟

۔ علم تعجر ، ـ ما الذي يحجر الاحلام؟ _ المقل

ــ ما وراء الإحلام؟ ـ احلام •

ـ ما الذي يلدها؟

ــ التبوق • _ وما الذي يثير الشوق؟

- الشعور بالخالق والحنين اليه • • « • هكنا بدأ المحوار العام ١٩١٠ بين راجي الراعى ونفسدء ولم ينس راجي الراعيء

كعادته، منذ ذلك، أن يدون ما يخطر على بالم من أحاديث وافكار واشراقات في كتاب جمع ضمنه مجمل ذلك للمرة الاولى قبل سبعين سنة بالضبط، واختار الراعي لكتابه عنواناً جديداً «قطرات ندی» لأن الندی، یقول هو، ینکر بالفجرء اما عن القطرات فان الراعى لا يطمح في الْمياة؛ الَّى غيرُ القَطراَت؛ ولأَن قطراتُ تقي بالمعنى المقصود من هذه الخواطر المكثفة التي تتقطر من ذهنه في صعوبة على

ويحتار هوء كما احتار أناء ماذا نسمى قطرات الندى هذه، فهي ليست حكمة خالصةً، وليست شعراً خالصاً ، كُما ليست فكراً خالصاً لكنها مزيج مما - فكرت - ففى - الكاظرة مالراجراعية» الحكمة والفكر والشعر منفصالة أو متزاوجة • وهي في الحالين تؤرخ جديداً في تاريخ الادب اللبناني، اذا عرفنا أن كتاب، الراغي يعود الى السنوات الاولى من هنا الْقُرنَ، لَمَا رَاحِ الادبِ الْلَبْنَانِي يِجْدِ لَهُ مَكَانَا تحت الشمس العربية ، ثم العالمية •

ولاعطاء كتاب الراعي حجمه الحقيقي يجب أن نقارنه بالانتاج لتلك الفترة • ومن الأنصاف القول أن ما يبقى من الكتاب تزيد نسبته على ما يبقى من أي كتاب نثري صدر هناك٠

لكن الراعي منذ العام \$1975 عام صدور الطبعة الاول للكتاب، يدور ضمن دائرته، ينقمه ويضيف اليه، ويحذف منه وينقله الى الفرنسية، ثم يعيد نقل ما يضيف منه في الفرنسية الى العربية، اذ صدرت طبعة ثانية منه أثر عام واحد أي في ١٩٢٥، ثم طبعة ثالثة ولكن في الفرنسية في ترجعة لم هو نفسه، وَّمَارُ الْعَنْوَانَ ﴿مَبِحَةً صَوْقَيِ»، بدلا مِنٍ «قطرات ندى»، ثم طبعة رأبعة في العربية العام ١٩٥٠ ثم خامسة بعد سنتين، ثم السادسة الاخيرة في ١٩٦٢ ونقل مفتارات منه

الى البرتغالية مع دراسة وافية اديب من أصل لبناني هو موسى كريم العام ١٩٦٢ وحالياً يشرف راجي الراعي على طبعة جديدة فى الفرنسية، وكانت الطبعة الفرنسية السابقة من «سبحة صوفي» حملت اسم زحدى اقدم الدور النشرية الفّرنسية «لومير»، وهي دار تعنى بالادب الفرنسي الكلاسيكي، وكانً اختيار العنوان موفقاً، لحشرية الغرب تجاه كل ما هو دُو نزعة شرقية، وليس غريباً أن نجد كثيرات من الاجواء والكلمات والافكار مشتركة بين بداية الراعي وبداية جبران مثلاء من حيث

بين الشعر والفكر • لكن كتاب راجي الراعى لم يكن تقليداً لأحد، ولذا جاء متميزاً ، أن ليس في المضمون ، ففي الشكل على الأقل، اذ الراعي يؤمن بجملة سليمان الحكيم التي حاول الدادائيون في اوروبا تعميمها:

«لا جديد تحت الشهس» • وعليم كان فالآدب هو الشكل، وطبعاً جاء هن بعد ما ينقض هذا التفكير نقضا جذوريا الأن أولئك النين فكروا في الشكل فقطء قدموا أيضاً مضموناً جديداً من حيَّث لا يدرون • فما الجديد الذي قدمه الراعي في كتابد اليتيم هذا؟

بداية معرفه

قبل أن اجاوب عن السوال اسجل ملاحظة تخص بداية تعرفي لاسم راجي المراعي أ ^^ اليس غريباً أن أكون سمعت باسم الراع عن طريق مذكرات مواطئه الزهلاوي قاطمً الطريق ميفايل بوعينين (الذي قدَّمت له مذكراته في أحد أعداد «ملحق النهار» قبل سنتين) حيَّت يقول ناك الزحلاوي انه استطاع تفليص راجي الراعي وصحبه هن قبضةً الاتراك، بسبب القرابي الوثيقة التي كانت تربط الراعى واصحاب صحيفة كانت تصدر فى المفرنسيين، والتي كان من الحكم عليه بالاعدام بين من حكم عليهم وشرد في الجبال تلاحقه أوامر بالقبض عليه حيا أو

ولكن هنا لا اتحدث عن الموقف السياسي للراعي فأتجاوزه الى فكره٠

يكآد كتاب الراعي يدور هول محور واحد متشعب الوجود: سيطرة القدر، عبثية المياة، الأمل في المخيلة والشعر والعلم انقاذاً للواقع، صغر المياة أمام الموت، ولا حريتها، انحكام الانسان بشروطه البيولوجية بعا في ذلك قسماته الوراثية، عدم الايمان بالقدرة على الاختيار، الاستثناس بالحب والقرف من المصطلمات العابة .

عندما التقيت براجي الراعي في بيته في زهلة، للمرة الاولى، كان مريضاً، أو فارجاً من مرض، لكن العلم لا يزال يقطر من عينيه الواسعتين شئبه المرتخية جفونهماء والسفرية المرة لا تزال تقطر من كلماته، لم ترهقها سنواته الثمانون قال لي اليس غريباً أنا الكارد للمصطلحات أن اختار لنفسي المهنة التي اختارها لي أهلي، أي المحاماة؟ • وقال: اليس من سخرية القدر أن أصير النائب العام في محكمة بيروت، فيما كثت أصر: وأنا بعد طفّل صغير (ولد الراعي في جزيرة تأبعة لكندا) أن أصير بحاراً • اقتناص الصورة المزيج بين الواقع والخيال، ومع ذلك انا سألت الراعي عما يلائمه أجابك

غلاف الطبعة الفرنسية من طقطرات ندى» •

أنا فلَّقت هقا لأن اكون واقفًّا أخطب أو جالساً اكتب، وهذا ها فعلته، ولئن كان البيروتيون عرفوه طوال نصف قرن يقف خطيباً في المحاكم، فقلائل هم الذين رأوه جالساً يكتب في بيته الله عاش ككاتب، على المعورة الكلاسيكية التي كانت للكاتب في الادب الفربي، في القرن الماضي، الصورة التي غالباً ترينا الكاتب يسند ذَّقنه بيده اليمنيُّ وعيناه فاهبتان في البعيد، وهيئت في جمود يقارب جمود التعاثيلء

وأُدب راجي الراعيء اذا كان رومانسياً، في مجمله من حيث التأكيد على أهمية المقيلة الانسانية كواسطة لزرع الماء في صحراء هذا الوجود، واذا كان مثالياً من حبث كونه ينطلب للعَّالَيُّ صَوْرةً فِي حَجْمَ الْخِيَّالَ ، وَلِيسَ فِي حَجْمَ امكانات الواقع ، فائد مليء بالخضوع للشروط

ولكن من جهة الاسلوب يميل هو الى ثورية نسبية: بعيدة عن شطعات الخيال: بسبب من تطلب الشكل الذي افتارد الراعى للتعبير وفي غير موضع من الكتاب يعدد الرَّاعي رؤيتُه «للعبارة» أَبِلَغُ تحديد قَائلًا: «كَأْنِي بِالْعَبِارِةِ وهي تذهب فيَّ الطول عبارة تائمة تَفتش عن محوَّرها الذي ضَلَت عنه» • ويدرك جيداً العلاقة بين المتكثيف الفكرى والاشراقة الشعرية، ثبة معادلة فئية بينهماء والمعادلة لا تصير واحدة في شقيها إلا بنار عبقرية والعنقرية براها الراعي، كما رأها بول فاليرى «صبراً طويلا» لأن «الحياة قصيرةوالفن طويل» كما بقول فاليري٠ ولا هم لي في الحياة الا ان اوفق بين قصرها وطول أحلامي»: يقول الراعي•

وهو قولُ بعيد فيه صياغة عبارة فاليري في شكل جديد، اذ يبث فيها ذاتيته لايجاد المحرق الإنسان خلف المعادلة، وهنا أهبية المحموعة من الكلمات: التي تأثرت: ولا شك، بالمنافأت والافكار لباسكال وهذلقات لاروشفوكو وأمثال كتاب غربيين متعددين، الا ان راجي الراعي

لامنالته، ويسبب من فراغ مثل هذه الكتابة في عصر النهضة، عاد الى جَدُور البلاغة العربية، يربط بين ايجازها وهيكلها الروحيء وبين الفكر الغربي في أبرزنجا حاته في الموضوع وكان من الطبيعي أن يستسلم الراعي أيضاً للعبة الكلمات، أذ تتداعى المعاني بعد تداعي الالفاظ، وفي كتابه أمثلة عدة: «استهوته الهاوية فهوى» ـ «تدثر بالارغى فاندثر» -ستمالك على الدنيا فهلك» وغيرها •

لكن اجاتده للغة الغرنجية، نطقا وكتابة، أنقذته من الاستسلام لمستلزمات اللعبة اللفظية في البلاغة العربية التي سيطرت في الألف السنَّة الأخيرة، والتي لم يُنج منها أديب لبناني أو عربي واحد في مطلع عصر النهضة • ومن التركيز على الصورة الشعرية على هساب البيان الكلاسيكي: طالرماد نار ثابت» ـ عظل الشجرة شفقتها «البيال عناد الطبيعة» وغيرها وحتى الفكرة المقصودة كفكرة وليست كصورة شعرية، كانت تخضع عنده للروح الشعرية:: «الشعر يستظل بالحب» ـ «في كُلّ ورقة تسقط من الشجرة صلة مقطوعة» • حتى المثل: والراعي يكره التسمية، حتى المثل المبتدع عنده تصيبه الروح ذاتها: «أذا أنبطح الجبل صار سملا»، والفكرة الفلسفية أيضاً: «بيت الصلاة هو البيت» _ «الحياة مقدمة لكتاب لا يقرأα، ـ مهل ترى القطرة وجه

القافية

لكن الراعي سقط مرة في الاغراء، مرة واحدة، فاستسلم لايقاع القافية العربية في المنجع المعتمد على موسيقى تخلقها حركة الجملة وتقطيعها: هبين السحر والغسق يوم يتقلب بين الهم والقلق، ودهر وعد وما معدق ويجيئني الليل ويأتي الأرق. أعوذ هنه برب الفلق، وما أنا الا سمَّم أطلقه الحب فانطلق، ولسان نطق وقلب ففق، وما أنا بالباب الا طارق طرق • فكان جزاؤه الفلق • ولله سره في

ولا شك أن الراعي أدرك، أثر تسجيله لهذه الخاطرة الموقعة أليتيمة المقلدة للاعجاز القرائىء انه سيصير مقلدا كغيره، ومقلدو هذا النوع كثر، فما عاد اليما، الا يقول هو في الكتآب نفسه: «كلما قرأت الشعر عجبت للخيالً الحر يرضى بقيود الوزن والقافية؟ أتسميما تلك التي هبطت عليك من سمائك صاعقة وتأتيني بالطويل المديد؟» · ويقول في مكان آخر «بيت الشعر هو الكون» بل يذهب في مكان الى التقليل من أهمية الشعر الفنائي مقارنة هع ما يتطلبه هو من جملة تفتصر كل شيء تفتصر الشعر والفكر والزمن، يقول: الآنا قصرت الكلمات والسطور عن تأدية المراد انقلبت اوتارا والداناه كان يقول هذا: في وقت لم يكن معد لغير الفناء مكان في الأذن العربية • لانه كان يطمح: والانسان يقاس بطموهه، للوصول الى الحرية المطلقة، التي يعجز عنها حتى التعبير الأدبى الأكمل، فيقول: «الدروف انًا انطلقت من أسر الابجدية وقعت في أسر الكلمات، ومع ذلك نلجا اليها للتعبير عن الفكرة الحرقة

وأعبل الى نهاية المطاف من بحثى عن تعديد لهذا النوع من الادب الذي كان جديداً تك الحقية؛ فأحد الجملة الاسمية الاخيرة في المقطع السابق: أق جملة «الفكرة الحرة» هي التحديد الأدق في التعبير عن أدب راجي الراعي: الفكرة الدرة في مقامل الشعر الدر: الذي كان بدأ يغزو الأدب، ولا أبالم لو قلت ان هنا الكتاب الذي هو هجموعة من طلفكرات الحرقة أقرب ألى الشعر وأهم من ماك الشَّفْرات الشعربة النثرية التي كثرت في أسلوب الريحاني من بعد، والتي يعدها بعض النقاد خطأ في أساس الشعر العربي الحديث.

استفاد الراعي، ولا شك، من كل ما ينتمي الى التعبير الموجّز في الادب العالميء بما ذلك رباعيات الخيام وهواطر طاغور وأفكأر باسكال وحذلقات لاروشفوكو وأمثال العربء نكنه عرف أن يبدع جديداً من محمل ذلك، وان يعطى جديداً : كان لو أثره اللامباشر الحقي في الادب اللبناني، أذ التأثير الادبي لا يكون فقط عبر ما نعرف من الانتاج المكرس في الكتب المدرسية، أن ثقة أدباء تتعاهلهم الكتب المدرسية التي لا تحكي الا عن الكبار ذوي الانتاج الوافر الكن هؤلاء الادباء انفسهم يتأثرون معديدين من الجنود المجمولين المختفين خلف واجهات الاسعاء الكبيرة،

حدّت دال عن حاء عن حاء عن حد في اليوم الثالث عشر من شمر شوال من عدياً منها مكرراً في معناه وعدداً اخر مكرراً لفظم ولكن مختلفاً في سنده، فازا بد المفتلف هنها لغظا ومعنى رجعت مذه الادار

الى ألغى هديث أو تزيد قليلا ،

وگل بعدیث بتالق من سند ومن من

حنث دال عن فاء عن هاء عن جيم ع

عن تاء عن باء عن الف عن رسول الله الله

انما الأعمال بالنيات، أن السلسلة الس

(دال عن خاء عن حاء عن جيم الن) السند، وقول الرسول: «انما الأعمال بالني

المفروصي في هذه السلسلة أن يكون كر

غيما ثقي الراوي الذي قبله، وان يكون ال الأول (الذه مسمع المديث من الرسول ميان

ويشترط في هذه السلسلة ان يكون كل راوا

موثوقاً في دينه وسنوكم معروفاً بذلك ش

في تميد وأضحة قرابته في قويد بنا

(محمودة) صلاته الاجتماعية بالناس

يكون هذا المديث منعيداء ويكرز

متصلا فاذا كان آلف (الذي سعم ال

مهاشرة من الرسول) دون الحديث في ورائا

عاد به الى الرسول وعرضه عليه إن

الرسول لفظ هذا الحديث وطريقة تدوينه ال

هنا المديث حمرفوعاً (أي أخذت عليه بيا

الرسول، في نفتنا اليوم] • وهذا طبعا أر

وفى الأهاديث المعميدة ثارن ،

المنحيح باطلاق (سبق وصفه) تم ال

(وهو العديث الذي يكون في رحال سنده

لم تتحقق أهايته أو كان قليل الحفظ للحيا

ثم الضعيف (وهو ما كان في رجال سنره أ من رجل واهد غامض الإماية أو قليل الدفقة

ومن الحديثة مدافر مرسل (انا كان رأويد

يلق الرسول تبعد اقزمن بينهما بعدا نسبياً)!

يروي عن سعيد بن البسبب إبكسر ا

المشددة ـ وقد سنة ١١٣ (١٢٤) سنتين

وفاة الرسول، فيقال: عن قلان عن قلان عر عن منعيد بن المسيب، قال: قال رسول الله

درجات المديت ،

ينة عود للمجرة (١٩/٧/٢١م) كان مولد الإمام أبى عبد الله محمد بن اسماعيل بن برهيم بن المغيرة بن بردزيه في مدينة بخاري أعظم بلدان طبلاد ما وراء النهر» (نهر جيدون) في التركستان، من أجل ذلك عرف بالبخاري، فاذا قيل اليوم: «البخاري»، فأن هذه النمية المجردة المطلقة تدل عليه وحده: وكانت وفاة البذاري في الثلاثين من رمضان سنة ٢٥٦ (٢١/٨/٠٧٨الميلاد) .

مكذا منذ للم

وبما ان بخاري اليوم تخضّع للحكم السوفياتي، أراد السوفيات أن يقيموا اذكري هذا الرجل العظيم مهرجانا كلاميا (في بخاري) يكون أعلانا دوليا لشيء من تسامحهم ولشيء من احترامهم للعلم، مع أن عداء. السوفيات، للدين عموما مصمور جدا وللاسلام خاصة أكثر شهرة، أن قولهم: طالبين أفيون الشعوب» ذائع بين الخاصة وبين العامة •

تعجل السوفيات إقامة هذا المهرجان، اذ الذكرى المثوية لمولد الاهام البذاري (بالحساب الهجري القمري) ستحل بعد نحوّ سبعين يوماء أما وفاته فمر عليها اليوم ١١٣٨ (الف ومائة وثمان وثلاثون سنة) هجرية و ٤٠١١ (ألف ومائة وأربعة أعوام أ ميلادية ولعل في تبدل وجه المسياسة في الشرق الاوسط بين الشرق والغرب سه ع موء سياسة المعسكرين على العرب والمسلمين مدينا في

نشأ مدمد بن اسهاعيل العفاري في بيت على شيء من الثروة وعلى شيء أكبر من العلم، كَان والدم اسماعيل من حقاظ الحديث ورواته ومن المؤلفين فيهء فكأن للجو العلمي في بيت البفاري أثر كبير في توجيد البفاري ندو العلم عامة وندو الحديث خاصة، غير أنَّ اسماعیل توفی وشیکاء نحو سنة ۱۹۷ هـ (۱۲۸ _ ١٩٨٦م) ، فلم يكن للبخاري الصغير حظ من عناية أبيه، لكنه بدأ تفقهه بالعلم على كتب

وبدأ البخاري لقاء الرجال للأخذ عنهم في العاشرة من عمره، وكانت لم حافظة جبارة قيل : كان يعضر مجالس الحديث فيصغى بينما رفاقه في العجلس يدونون با يلقيهُ شيخ المجلس - وسألم أحد رهاقه مرة : لماذا لا تدون ها تسمع؟ فأعاد البخاري على رفيقه الساكل غيباً ما كان الشيخ القاه في مجلسه، فكان حفظ البخاري أصبح من تدوين رفيقه!

ولها بلغ البغاري الساهسة عشرة عن عمره، سنة - ٢١ هـ (٣٥٨م) سار هو وامد وأغوه أحمد الى مكة للحج • قلما قضوا (بقتح الصاد) نسكهم رجعت أمه ورحع معما أخوه آلى بخاري وبقى هو في الحدار ليسمع الحديث من أفواه الذين سععوا الحديث عن أسلافهم واحدا قبل واحد حتى سمعه أولهم من رسول الله، وعلى الارض التي قبل الحديث في أرجاثها •

والحديث، في مجملو، هو الأوال قالها معمد رمبول اللم وأعمال روى عدم انم قام بهاه والدقة تقضى أن بقال إن المديث و أقوال رُسول الله عما ليس بقرآنَ فان القرآن وهي بلغظه ومعناه، أما الأحاديث غانه قسمان:

أحاديث قدسية (وحي بمعناها لا بلفظها) وأحاديث نبوية (مما كان يتفق لرسول اللم أن يقوله في المناسبات المختلفة) • وبعسن أن نفكر هنآ أن مجاميع «العديث» التي بين ايدينا اليوم ليست جميع أقوال رسول الله (لأن جمع أقوال الانسان العادي الواحد أمر مستعيل، فكيف بجمع اقوال رسول عظيم)، لكنما مختارات.

وبدأ البخاري يجمع أهاديث رسول الله هن أفواه الرجال جمعا هآدأه يطوف الملدان ليلقى التقات من رجال الحديث : طاف العالم القديم كله (وهو العالم الحضاري كله يوهذاك)،

استقر في مكة حينا وفي المدينة هينا أخر لم في البصرة والكوفة ثم في بغداد ودمشق، ثم غي مصر (الفسطاط، قبلُ أن تنشأ القاهرة)، وفي نمشق وهممن، وفي القدس وغسالان، ثم في نيسابور ومراة (من المشرق) • وكان اذا سمع أن عالما يعرف شبكا من المحديث في بقعة من بقاع الارض سار اليه أياما وليالي على يلقاه ويرى ما عنده، فاذا وجد عنده حديثا جديدا موتوقا تطملن اليه النفس ويسكن اليه القلب أخذه ودونه في مجموعة، وأن لم بجر عنده مثل ذلك اعتسب رهلته الطوبلة في سبيل الله وفي سبيل العلم؛ حتى جمع ستمالة الله حديث فَجلس ينفلها ويتغير منها : جمع مرة عشرة الاف حديث فظن فيها ظنا خفيفة فلم بأخذ في كتابه منعا شيكا •

ولما أراد أن يدون كتابه طالجامع الصميح المسند المفتصر من حديث رسول آلله هبلي الله عليه وصلم وسننه وأياهم فتدوينا نهاكيا استقر فَيَ المسجد الحرام في المدينة (وفيل دونه في فدرات متقاربة في مكة والمدينة والبصرة وبخاري) في مدى ست عصرة سنة ، واختار لكتابه ندو سنة الاف مديث (أو اقل عُليلا) من ستمالة ألف منيث كان جمعما أي اختار واحدا في المائة من الأهابيت التي

جمعها) ٠ راجي الراعى

لكل دمعه فاذا مكى الجبل ذرف ينبوعاً •

_ الرواد نار ثابت،

- الاعمى عينه مقلوبة الى الداخل • ـ تتناغم الالفاظ والمعاني وتتعانق الحروف • ذلك هو الحب في اللغة • - اذا استطعت أن تنتزع من رأسك فكرة التملك مسحت ملكاً في ممالكَ الروح •

_ المكمة عقل تكثف وتركز • - الموت ألف تعابق الياء في أبجدية

كانت اليد التي صاغتك هزيلة؟ ــ الرماد آية يتلوها الموت٠ _ كل ظماً الى ربك لسان من شاعريتك•

كيف ترجو أن تكون الصائغ الماهر اذا

۔ ایما الرمادی لا یری فی النمار غیر رمادما هلا سألت الرماد عن اللهيب؟ _ أتاني بكاتب عبقري تلا من رسالته فصولا

ثم أصيب بالبكم والعمى والصمم• ــ الحيرة جميلة • _ أيتها الاطياف المطيفة بي تذكرني انني

 ايها الداعي الى وليمة لا يعد سكاراها • ـ أهواك وتخيفني وأماشيك وتقلقنى وأسألك فلا تجيبني٠

_ نبشت التراب معتشأ عن رجل عظيم أتحدث اليه فأذا أنا أقع على ديوجيني فسألتم عن مصياحه وبرمياه فأجابني: لقد أعدتهما الى

_ البحر مدين لقطراته٠

_ مانا تفعل الاشجار مجتمعة في الغابة؟ _ النهر يحب العرية ويطلبها ولكنه يقف بين الينبوع الذي يطلقه والبحر الذي يموت فيه مقيداً والمياد فيه ثائرة •

_ اذا تعرت الشجرة وفقدت ثمارها بدت لك طليقة صريحة حرة، وناك لون من ألوان جمائها٠

_ الشجرة مدينة بازهارها وثمارها للتراب

الذي يقبض على جذورها • ـ للظلال دنياها •

- الشيب رماد الشهوة ·

- كل جرح اندمل صفحة تليت • - اذا تكثف الفكر انقلب عقيدة: واذا تكثف الحب انقلب تصوفاً • بین النجوم والرمال صلة أخاء قدیمة قدم

ـ الخيال وحده يستطيع أن يحرر أولئك السجناء الذين ألقى بهم الكبت في قاع الليل هو النهار يرتدي حلته السوداء • - يعاول الانسان أن يلين صلابة الحياة بعرق جبينه ودموع عينيه وقطرات قلبه، لكن

- كل أرض لا ينبت فيها زهر الشاعر

- في وجه الميت ترى نظرة الطفل البريئة. الأفاق أعماق تحررت • النابعة الخجول جنة مقفلة •

- تدثر بالارض فاندثر،

- هذا طارق بن زياد، جاءه طارق قائلا: انا ـ سر رويداً لا اختيالا على رأسم فهذا هو المعري،

 وأخيراً خرج ديوجينوس من برميله وأوى الى البيت الذي لا يتدهرج٠ استهوته الهاوية فموى •

ـ الذكرى جرس يطن في أعماق وادي – الضّباب فكرة غمضت في الطبيعة •

 خبول الزهرة خهولها عن تُفسها - بين النعمة والنقمة نقطتان هما الحظ. - الاعماق آفاق مطوية •

 الصحراء كف مبسوطة تستجدى الماء - الفرائز أوتاد خيامنا في الأرض " - لولا العين التي تغرقني في الدنيا لجمعت تفسي وخلوت بها • `

حنى في أحلامهم • ـــادًا انبطح الجبل انقلب سعلا • ـــ قد يكوِن الظل بقبة حلم مقمور •

 أنا هي لكنني أهمل موتاي وموتي معي. ــ اذا نقّر الفنان وتره قَصْي وطره • _ كم من شمس تشرق في" وتغيب ٠ - لا هم عندي في الحياة إلا أن اوفق بين قصرها وطُول آحلًاهي ۗ ــ أبرز ما في النفس الظمأ ·

ــ الموت هدَّنة ثم بستأنف العراك. _ ليس في العالم حرية مغلقة ولكن العبودية درجات •

ــ لم أجد الحرية إلا في تمثالها • ـ لو قدر لنابوليون أن يكون فلاها لألف من الفلاهين جيشا وسار في طليعتد يغزو الملاكين.

- ارادتِ الحكمة ان تبني لما بيتاً • لكنما لم تجد أرضاً للبناء • _ لُسِت انت مؤلف كتابك • ان صفحة رأسك منذ اطلت من الرحم. محشوة بالسطور القديمة٠

ـ ال الثورات شفيقات متضامعات • ــ أرى في الحياة شيئاً يهزأ بك معنا أتبت بالمدهشات ، ـ اعجب ما رأيت روح ترق بالموت الكئيف

وعقل يضطرب من كأس صافية •

_الصدى رسم الصوت • - ظل الشمرة شفقتها -_الشعر يستظل بالحب• ـ بين السماء والأرغى حرب لا هدنة فيما •

_قدة الحب لا تنال. _ في كل ورقة تسقط من الشدرة ملة _القلوب المحطمة خرائب الحب• ـ ما سمعت صرفة أثد واعنف من صرمة

الحلم تعزقه الحقيقة • _ العنفت أرهب من الكلام • د لا يجسر بعض الناس أن يكونوا مثوكا

_الصحراء جثة بحر مبت• _العدود عريان وقح، _بيت الصلاة هو البيث. - الشخصية الرملية لا ينهض عليها بناء ، ــ لتفجر معمته يقوم بها كل صباح بنشاط، - الدروف اذا انطلقت من أسر الابجدية وقعت في أسر الكلمات ، ومع ذلك نلجأ اليما

لنعبر عن الفكرة الحرة، _ اذا قصرت الكلمات والسطور عن تأدية المراد انقلبت أوتارا وألحاماء ـ يعشي الخيال والعساب جنبا الى جنب في

علم الفلك ـُ أَذَا قَطَّعت لَسَانَ النَّارِ ارتفع منها في الرماد لسان آخر هو لسان الذكري، ـ العبقرية كتاب أبرر ما فيه صَّعْمة القلق، ــ في رؤوسنا امرأة مجنونة هي المخيلة، لها جبران ينظرون موقار •

جواهر يريد أن يودعها قلب الأرض • ــ نفس الاشباء هو النفس المتحركة • - الحياد مقدمة لكتاب لا يقرأ-- الأذن الصماء سيدة رفيعة نبيلة لا تأذن للعياة الصغيرة أن تلج دارها • - إن قمة الفرح تطلُّ على هاوية الألم ،

- هنا الوادي بدهب في الاعماق كأنه حامل

ـ التاريخ ما رسب في الكاس بعد فورتها ، ــ هل ترى القطرة وحة البحر! - كلما حاولت أن اتحدد منحرفا عن جادة الجدود أقبلوا على يسألون: أحاد أنت أم

ــ انني أحن إلى الهاء الذي هو الماء • ـ بيت الشعر هو الكون -ـ العاضر الذي يواكبه العاضي والمستقبل في طريقه لم يذق بوما طعم الحريد . _ قد تقنع النفس فتتغذ لها الكون جسداء وقد تضيق فتقنع بجسمها •

وأذا نحن تأملنا الأحاديث الستة الالأف وهدنا

لآتم الحديث المنقطع، وهو الذي سلط رجائل سنتدم و معد عدت دال من خام عز دار يام_عرب باء عن باء عن الله عن رسول ا سقطت هیم بین هام وقام) •

هنه الألفاظ القليلة هنا من علم الد كاغية، فان علم العديث واسع جناء لم ذكرت ما يعم من الفاظ علم الدبيث بد التقاميل والخلاف في التعريفات ﴿

الجامع الصحيح: صديح البذار هر بنا أن البغاري سمي محمودة مراط الرسول: «العِلمِع المحميح العِمند العِلمِ حجيت رسول الله وسئته وأياءه، بلكن المجموع عرف باكما باسم طمعيح النازا ويقال أهيانا: طالجامع الصحيح»،

ويعمس أن أعيد هنا أن البقاري دمع: قليك من الأهاديث وترك عننا أكرا و معنى هذا أن الأفاديث التي تركفا صحيحة - ترك البخاي كثيراً من النفيذ كالت مكرورة المعالى فأن بعضها النل يغنى عن بعضها الذي تركد، اكتك أعانيت كثيرة هبأ نوغتماره ورأبا أل «المختصر» وارد في عنوان الكاب المقاري ترك عدداً أقر من الأماديث أم البعاء مع أن غيره (مسلم بن النجاع) والمتوفى بعد البقاري قيس سنيات اطمأن اليها وضعها الى صنيدة ا

انا كأملنا البقة التي جمع بها المسلمون أهاديث رسول آئله وبأ تحرا الراء) في الناء ذلك من معقد العان الاسقاد وكيف درسوا رجال العديث ا أدركنا أنهم هم الذين وغبعوا أسمر العلمي منذ القرن الثامن للميود أأبل أوروبيون في المعنى المضاري) وقبل لَعَدُّ خُرِنْسِيةً ﴾ و غفظ انتكليزية (دُعَكُ ان والايطانية والإسبانية) ويوم كانت اليونانية واللاتينية في النزع الأكبر أو أ عليلاء ولعل فول الدعلان أمد رسا 1410م) يقنع نفرا من الناس 4.4 سجولة، قال العكاور أسد ومنام التاريخ: بيرود. ١٩٩٩: الصغمة:):

طالقواعد التي وضعها الألفة الم عديدة للتوميل إلى العقيقة في السا في جوهرها واتجاهما والإنظمة اللي state fergys such per he المتودولوهية، ولو أن هاران العصور الوسطى والعميور الفلطة أثا ممسناات الإلمة المعطين لما طال السيس علم الملونولوجية على أوالد الثامل عشره وغي امكايفا أن تمازة في الغرب فلؤكد لفم بأن ما يقافرك هذا القبيل نحاً وترعرج في ولافاه

لعلي بهريه الإسطر كشفت عل القيمة الحقيارية في رقق الأول اليوم رؤوس مؤينة وتكون بغية البقاء، والجسم البشري، هذا العالم الصغير، هو المكان المفضل للعنف، «بحر الدم» لهباترسون»، ولكن من كثير من العنف

الهدام في المظهر ، وهنا الجوهر ، تولد حقيقة

جديدة • لا موت ، بل استحالة ، لان لا شيء

هسمراً في مكانه، وكل شيء هو في تقير

مستمرء على هذا قام شعر وليامسء

«الاستحالة» أو «التعول» هي احدى الكلمات ــ

المفاتيح لديه • والعنف خلاق • فمعركة الطفل

الذي يتَّفبط من اجل أن يولد ، في حرَّكة شبيهة

بعركة ولادة القصيدة، وصفها وليامس في

الجو الفاص بهاء الائم والاوساخ والقلقء من

نفهم شعر وليامس أكثر متى نظرنا اليه من

زاوية كونه ضد الاريستوقراطية • كتاباته الاولى

كانت كتابات شاب دزين، تائه بدثاً عن مثال

ليس من هذا العالم، ومتأثر بيتس وسواه،

وملتفت الى الماضي: «غريبة هي الاشياء،

هنا في هذا الغسق الحديث» («اغنّية في غير

معلها») ، ثم، شيئاً فشيئاً، حدث تبديل في

نفسمه وهمم التحسين الغني أقل مما سماد

«الابتكار» أو القدرة على التجديد، ووضع

فرنكو دوكولونيا في مرتبة اعلى من بيتموفن

لان الاخير، برغم موهبته الواسعة، ما فعل

سوى أنه طبق ابتكارات الاول ، واضع السلم

الموسيقي العصريء وكتب الى هارييت مونرو

أن دور الشاعر هو أعطاء المنافسة بين العادي

والمصطلح عليه، واهيا وصيف السيل الهابط

على حديقة محولا تدفقه العقيم الى سديم

خصب وما رأى حالم، شاعرا وطبيباء مميزا

عن سواه واعتبر نفسه «ديموقراطياً» أو

«شَعِباً» او «لا شيء غير كلب آخر بين كومة من

المكلاب»، وادرك أن فيه القوة المعاتية

المشتركة بين كل الناس، وابتعد عن يبتس

وسواه، انما ما كان اقليمياً، بل راغباً كما قال،

أدرك وليامس أن عليه العمل على أرض

صلبة، انطلاقاً من الامر المباشر الذي يستطيع

التمسك به • فاذا كان الوسط حيث يعيش منّ

سديم ومن عنق ومن اكفهرار ، فما على الشاعر

سوى أن يعقد معه «زواجاً» • وليامس لم بكن

طائراً بحرياً، أو اميراً على الغيوم، مع أن

«زیجاته» تذکر بولیم بلاك • لا شیء «سآفلا»

لديد، او كما قال «لا فرق • المبتذل ، والماقع ،

واقَدْر كُلد مادة شعريّة ؛ أو «كُلْ شيَّء مستعمل شعرياً» لان كل شيء قادر على أن

يرتفع الى «دائرة الذكاء» . ولذا كان عالمه

الشعرى حاويا النباتات والاشجار والعصافير

والناس الميوانات ، والعاهرة ومدام كوري،

ووهل نهر باسيك وسجادات نيويورك ملى أنه

كان عالماً واسعاً كاد الشاعر يضيع فيه،

الشاعرء لدى وليامس، يرفض مجرد كونه

صدى غير واع لمحيطه، و«يعضم» البيئة التي

يعايشهاء ويكتشف العلاقة الحميمة بين

الاشياء، ويفهم الفن كعمل والشاعر كانسان لأ

يهاب الافطار التي هي الفتيل والوحدة ، فيمنع

الفشل، لا بالجرأة وحدها، بل باللعب مع الموت، وينتصر على الموت، ويصير محارباً،

قد يبدو غريبا نمن يقرأ ونيامس أن براه

الشاعر بكلب، لكن المقيقة أن

لديه حيوان شعبي اليف، والاشارة اليه تعنى له

عدم الفردية في الشعر، او الانتماء الى الديموقراطية، والمراة، لدى وليامس، مخلوقة

جميلة، يوقظها الرجل، يضرع اليها، يغنجها،

واذ ترفض ١٠٠ يصفعها ، ومنّ شعره تنطبع في

الذهن هزيمة الانسان في النهاية وبقاء العملُّ

الفنيء وقدرة الشاعر على الابداع ولو لم يتخط

اعداد: ادوار الزغبي

(عن «وثائق ومعلومات»)

حدود بلاده في حياتها جمعاء ٠

ويتمسك بأرضده

في احتواء العالم والكون.

وجهة نظر «عيادية» (نسبة الي عيادة) •

الكيف اصلاع من نفسي المرأة التي تنعكس عليما هذه الحداثة؟» («التاكه»)، في نيسان

١٨٥١ء كان ملفيل يعبر لزمياء هوثورن عن

الكآبة التي يوهى بها اليه الكتاب الاميركيون

المعاصرون، فهم يذكرونه، إلا قلة، ومن

القلة، بو وويتمن، بمسافرين، عائدين الى

بلادهم ، أعجز من أن يستطيعوا «المرور على

الجمرك» او اجتياز حدود الخلود الذي هو ميزة

الاعمال الكبيرة ، ولما يحملون من اغراض ذات

الا أن الشعراء الاميركيين الذين تحملوا

مسؤولية ثقافتهم كان هدفهم، منذ البدء، أن

يجدوا شكلا للتعبير الشخصىء وأن يسقطوا

العراقيل التي تكومت خلال السنين، وأن

يمتصوا الواقع الاميركي المتغير والمتموج،

وأن يبحثوا، من خلاله، عن الجمال الفالد،

ففي عملهم بكل قواهم الخلاقة حققوا أمرآ

مزدوماً: أحاطوا بالتطلعات الأميركية وكانوا

شمودآ. أو كانوا المصوري الظاهرات

الأميركية» حسب ملفيل، أو «المنارات» حسب

بودلير • وفي الوقت عينه عكسوا ، من خلال

في هذا المفهوم، تقول جان _ ماري سانترو

في مُجِلة «وثائق ومعلومات» علينا أن ندرس

الشاعر الاميركي وليم كارلوس وليامسء

أخذين في الاعتبار، دون تعليق اهمية كبرى،

المناخ الشعري الذي لفه، وتأثير الشعراء

التصويريين النين عاشرهم، ورغبتهم

الجماعية في تخطي القواعد التقليدية والنوع

«البورجوازيّ»، وأرادتهم منع لغة اصيلةً

دقيقة ، وخلق قواف ، والتمتع بحرية مطلقة في

احْتيار المواضيع • انما علينًا أن نلحظ أيمانً

هذا الشاعر، مدى هياته، بعدم ضرورة الذهاب

الى خارج كما فعل باوند وهيلدا دو ليتل وت٠

اس • البوت: وبضرورة الاستقاء من المنابع

الوطنية بغية التعبير عن الحقائق الخالدة:

الهناء في المكان الذي ولدت فيه، تبدأ

ولد وليم كارلوس وليامس في العام ١٨٨٣ ء

وتوفي في العام ١٩٦٢ وعنا بضع رهلات له

الى الخارج، امضى حياته كلما في روثرفورد،

في نيزجرسي، طبيباً اختصاصه طّب الاطفال،

ورجل أدب أهلم الاثرياء من اصل اجنبي،

والده انكليزي، أو حسب قوله «انموذّج

الانكليزي، الانكليزي جداً»، ورجل اعمال صارم

اسهم من حيث لا يدري في اقتلاعه من انكلتراً

وفصله عن التراث الادبي الانكليزي، واعد عن

بورتوريكا ذات مزاج عاطفى وثقافة فرنسية

واسبانية ويهودية • وَهي ادخلَّت في هياته نوعاً

من الفنتزد، واعطته أن يتذوق الفنون • على أن

والديه المختلفين تمامأ كانت ميزة مشتركة

تجمعهما: عدم المبالاة بمركز روثرفورد،

والعالم الذي يغمرهماء والحياة التي كان

ابنهما يبحث عن جذور له فيها • هوَّ، منذّ

طفولته، شعر، خلافاً لأهله، برغبة في

«امتلاك» اميركا ، البلاد التي تتجلى امامه فيّ

اشكال عدة : في الكنيسة التوحيدية التي كانّ

يذهب اليها، وفي حافلة القطار الني كان

يصعد أليها يومياً مع رفاق صفه • وتمنى مرة لو

يتحد بالسد الذي على نفر باسيك، وكما قال

أعتراف الطب ادخل وليم كارلوس وليامس

الى بيوت البورجوازيين والعمالء وجعله

يشارك مشاركة كثيفة في حياة روثر فورد التي

تعرف على جميع اوساطها ، وافسح له في مجال

واسع للبحث بل يمكننا القول آنه فتح له،

كطبيب وكشاعره عالم الاكتشاف الشعريء

وساعده على تحديد دوره كفنان، فتحرر من

عثالية باطلة، ودخل في الحياة اليومية،

وتخطى النظريات الجمالية المعاصرة التي

شهرها باوند و٠٠٠ اوروباء وصار المشاعرء كمآ

رآدء ليس الاريستوقراطي وليس الغجري

بلور حساسيتهم ، روح العصر الذي عاشوه •

وليامس - عفط قائم بين الماء والضفقه -

وليس المنفي، في حين كان باوند الثلاثة معا

في محطات حياته • الشاعر ۽ لدي وليامس ۽ هو

منَّ لا يلاحظه أحد ــ لذا عاش هو شخصياً

مكرساً حياتم للخلق الفني وممتفظاً : في الوقت

ذاته، بموقفه كرجل علم وبنظرته الموضوعية

الى الامور، وكانت مهنة الطب التجربة

الاساسية التي حددت طريقة هياته ونشاطه

الادبي، حسب ما جاء في سيرته

النَّاتِيَّة: «قررت أن اتابع الطب لَّانني كُنْت قررت أن أكون شاعراً، الطب وهده، المهنة

النّي تعجبني، يسمح لي بأن أحيا وأن اكتب على ذوقي، كنت مأخوذاً بالرغبة في أن أكون طبيعيا، حرا من كل تسمم، متوازناً في مجمل

الامور ، لن اغازل المرض، ولن أحيا في

الاكواخ القَدْرة من اجل أن أخلق، وفي الحشرة

ان اصنع مهرجاناً · ان «اموت من اجل فني» ،

بل سأحيا من اجلم شاداً على اسنائي،

وليس صعباً أن نلاحظ الملاحظة «العلمية»

لدى وليامس مجهره اظهر له تقاتل الخلايا في

ما بينها وشراسة المعركة ائتى تقودها الواحدة

الفكر المتردد

وسأعمل: سأعمل: سأعمل.

الى نهر في الفكر

الى نھر الفَّكر

أو الاثنين،

ضُفافه ثلج

جزره هابط

خط مظلم يمتد

والفكر المتردد

يتطلع الى الامواج

يتوقع أثارا يجدها

او عنورة معقدة

معقودة بشريطة

أفكار متراكضة

لهلامح ساكنة

وهياه تسيل

هسرعة

هنا وهناك

لبضعة جفون بيضاء

قبل أن يصير الجزر مدآ

فيعلو ربما من جديد،

بين الماء والضفة

مصدر اجنبيء بريطاني في الأخص •

النص يذكرنا بأيات اشعبا ٢/٢ و١١/٥٦ء

وارميا ٢٨/٥ و٩٩ وهو على مثال نصوص رأس

الشمرة حيث تذكر جماعة. الآلهة، وأبناء

عليون الخ • هوفي المزمور ٢٩/١: «قدموا الى

نَقُولُ: أَنْ كُلُمَةُ الْآلُهُمُّ تَشْعِلُ مِنْ نَسَمِيهُم

ماولياء» أو مقديسين» أو مورثكة» مع العلم

ان العبريين اعطوا الهلائكة اسماء بابلية بعد

سبى بابل ومن الاسماء البابلية مكاروب

ايلفلك وهوميروس

جاء في نهاية ملحمة اقهات بن دانيل

الهرملي: هكتبه ايلملك، كبير الكهنة والرعاة،

في عمد تقماد ملك أوغاريت» • اما هوميروس

فلم يترك انا اسمم، لذا قيل ان الإلياذة

والاونيسة انما هما مجموعة القصائد التي

كانت تتردد في بلاد اليونان وان الخمسة

على المقارنة بين نصوص اوغاريت

ونصوص التوراة كان مدار بمثنا في كتابنا

(سنة ١٩٣١) وجاء بعده كتاب الجامعة

الاميركية بقلم الدكتور انيس فريحة مكتمل

الدراسة الاكاديمية، ولذا لم نأت الا ببعض

النماذج القليلة جداً هما صبق لنا ايراده في

كتابنا • ومع ذلك قد نكون خارجين عن نطاق

اما عن المقارنة بين نصوص اوغاريت

والنصومن «المومرية» فموضعها كتاب جديد

سيظهر قريباً • لذا نكتفي الآن بما اوردنا عن

ملَّدمة كرتُّ وننتقل الى النظر في ما يقابلها من

بدء الالياذة وبدء ايلملك

أطلالة قصيرة على بدء الملحمتين، هذا ما لا

تبدو الاليادة اسطورة شعرية من مجرد قراءة

البيت الاول منها: «انشدى الغضب ايتها الربة

(بوليمني ربة الشعر) • غضب ابن فيلم آخيل،

الفَضْب أَلْذَى جر الف الم تلاّخيين» (الاغريق) .

بعد استلهام ربة الشعر في البيتين

السالفين تصف الاليادة في الابيات ٨ _ ٥٢

البلاء الذي هل بالأغريق لآن اغاممنون رفض

ان يرد الَّي كاهن أبولون ابنة الكاهن التي

تسمى بريزايس وها هو الكاهن يتوسل الى

هأن كنت سررت بالهيكل الذي سقفته لك

وما أحرقت لك من افخاذ الثيران والمعز

وترفع البستاني عن «الافخاذ والشحم»

ونجح تعايل الكاهن على ربه الذي ارسل

مرض الطاعون يفتك بالاغريق ويجندل

جنودهم، وكانت هيرا زوجة الانه ذيوس تحب

الاغريق فأشارت الى أخيل باستدعاء الجيش

للنظر في سبب البلاء • وفي الحشد الكبير قال

هسل گاهنا او عرافاء او حتى مفسر احلام

لان نيوس يظهر ايضًا في العلم ٥٠ ورأينا ان

ايل الفينيقيين يظهر في العلم فقط على خلاف

ما يذكرون في ملاحم الأغريق والعبريين عن اله

ويأتي العراف مكلكاسه وينسب البلاء الي

غضب أبولون، فيقوم جدل طويل طويل بين

اغاممنون وأخيل، شأن الأغريق في كل مناسبة

واذا التينة تورق وتثمر

هد ً يده وقطف كوز تين - وڤبل

أن يأكله، شقه ليرى هل يخلو من

الدود ، فوجد طفلا في مدود ، وحوله

ذُهل الراعي ورفع رأسه الي

السماء وصرخ: أما كان يمكن؟٠٠٠

ورد د الصدى: كن كن كن ننن٠٠٠

واذا كوز التين يفتح شقيه واسعا ويبتلعه ويجد نفسه طفلا

في مذود، وحوله والداه وبعض

الحيوانات والبشرء فبكىء ورفع

رأسه الى السعاء وصرخ: أما كان

يمكن؟٠٠٠ ورداد الصدى: كن كن كن

ثوب رقیق، تدفع ثدیفا بین شفتیه

واذا أمرأة ماردة يستر جسوها

کن ننن٠٠٠٠

والداه وبعض الحيوانات والبشر

«ربي يا ذا القومن اللجيني

او ما شمعیت بالاحراق ۔

ان أَكَّن قد زينت هيكلك الوَّهاج

وبيلا» •

وفي تعريب سليمان البستاني:

وازوى

الثمينة

استجبنی|#

استجيئي ۽ •

أخيل لاغاممنون:

الربة الشعر، عن أخيل بن فيلا

يتسع سواه في هذا المقال •

الاسفار الأولى منّ التوراة ليست لموسى ،

يهوه يا ابناء الألهة المجد والقوة» .

والنجمع «كاروبيم» •

في سلسلتنا «ينابيع» قدمنا (_ أغوسطينوس، ٢ _ الأوزاعي، ٣ _ المناك ونتابع مع أياملك هذا الغني والواسع في أن •

> ● ولاحظة: صحة السطور ١٧ ـــ ٢٠ من المقال وخير من كما يأتي: أما ميكال بنت شاول التي وحبر مي ماول من زوجها داود ودليلة التي انت شمصون واستير التي انقذت العيرسن ن غضب أحشورش، ويهوديت التي انقدتهم نَّ القائد الاشوري اليفاناء فان دورهن كان

حورية

وامتثل فايل ملك أدوم ونادي زوجته • • • وارسل الرسل الى الملك كرت وناحت الملكة على فراق ابنتها هورية وحلت بالادوميين الأحزان وضعت سماؤهم بالعويل والصياح: وانجائع امسكتم بيد حوالظامىء بيد • • • • ويلتقون بها صارخين ألى گزت، الى معسكره وكما تجعر الثنية لعجلها (١٢) كما يرتمي المقطوم الى صدر أمه مكذا أبناء أدوم ينوحون وها هم امام كرت النبيل وجها لوجه امام الملك وها هم يرفعون اعبواتهم: «رسالة الملك فابل

«حسنا لك أن تأخذها • • • • قلنا سابقا أن ملك أدوم رفض السماح " اسرائيليين بالمرور على أرض مملكته، وهذا الدري السراميسيين بالسرور عن المان:

ووانفذ هوسی من قادش الی ملك أدوم "اللا: هكذا يقول أخوك اسرائيل، قد علمت ما طيف سلنا من المشقة حتى صرفنا الى يعوه٠٠٠ السر سربنا من مصر وها نحن في مدينة قادش في بها سُرِق تخومك • دعنا نمر من ارضك ، ونحن لن يل الى حقل ولا الى كرم ولا نشرب ماء ر ٠٠٠ وابي أدوم ، وتحول اسرائيل عنم (صف سد ۱۱/۶۰ ـ ۲۱) • ثم رحلوا من جبل مور وسندا ألى طريق بعر القلزم ليدوروا من حول ارض

الله النطالة (العدد ٢١/١) . وامتثال فابل هلك أدوم في عصر كرت س دا ستطیع آن نتصوره سایقة ذات مغزی ر أر ^{شار ال}مقابلة مع موقف ملك لاحق كان في عصر يسي ورفضن طلب الاطبراليان أَلْفُودَهُ الَّتِي توسلوا بِهَا • وَهَذَا قَد يَكُونَ دَلِيلًا من الله فعف الاسراليليين بالمقارنة مع جيش ر المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة في النصوص المراقبة المراقبة

عبالقذه ل فالرس المسلوب المسلوب المسلوب التي عالمرب المسلوب ا ويد الزريط المعربون في النسخ المتداولة عندنا ي داريرد قالوا صرفنا الى هيموه» كما اثبتت توراة الله عرب وشليم الفرنسية عن حق وهكذا قل عن تعريب المتداول عموما و

سا مر على السماء تبارك أسرة كرت واسع على ا

مرسان واعت جماعة الآلهة، وطلب بعل ان يبارك ل الملك ووعده الالم يسبعة ابناء وبالابنة هنت التي سيمطيها أيل حق البكورة لمكمة اللبتام في آخر الملحمة •

بديزيد وهنا لا بد من ملاحظات: الهنداللة المرم «الثامنة» نقله الرومان الى وأبايد: ﴿ وَكُتَافِيا » كما دعا العرب «رابعة » العدوية • ر المام الثانية: لن تجد في ملاحم أوغاريت ما سيرد بر المام ، ملاحم لاحقة من الاحتيال على اكتساب حق

كورة أو احتيال أكبر من لدن الم عبري او

و عدا مُ اللَّهُ: «جماعة الآلهة» وردت مشوهة في التي المتوراة بسبب اعتبار التعبير كفرا شهرا برب ودانية، مع أن توراة أورشليم ترجمت شهرا برب التربية ال سفال من على حقيقته وهي: «وجلس يهوه في نرك المحاس الالهي بين الآلهة ليقضي بالعدل، صار: ولما المزمور (١/٨١) • وجاء في الشرح: عان هنا

الأقزام

اليضة كان جمهور هائل من

قي أثناء طوافي

نور الله المنظور) وصلت الى ساحة الناس المنظور) وصلت الى ساحة

اسد رسنة أقرام يستمنى حول امرأة ماردة، الصفحة: أُنسف عن فخذيها وتصرخ في

الألفة المتمرار مشيرة الى عورتما: الهنا

ها الد الكام، وعند قدميها وقف قرم

من الله الما الم طبل ضدم، كلما قرعه انبطح

انطهه مي المسيح وأخدوا يولولون، وسمع في عد الما المساهدة المدينة طنين راعب

من به الله المسلماء استده الى يطر بية بعن الله المردة، خارتهام الاقرام في

يية من المان الما

عن الوحدة، عوفي من الوحدة،

كشف يه الت القائيد من الرّجاج المنفوخ بل مؤهن الله المنفوخ

للاه الخلي وترقعني الي صدر العاردة.

لِيُقْتُ شِفْتِي عَلَى يُدِيماء فقدف

سائلا تافهآ أخضر وجدتني بعده

قرماً نصف مشاول فأنزلقت

لضعفي حتى عورتها حيث تلقّفنى

قارع الطبل وجر تني الي الداخل • • •

تقنسها وحوآها الأقزام، وأهامى

شراكح من العدم، وخلفى صورتي

الأولى تتبعني و وتبدأ الملاحقة كنت أسيق

صورتى حينا وتسبقني حينا

لكننا دائما كنا نتدد عندما ننزلق

مجد دا الى جوف الماردة، لأعود

فأبصر الماردة أمامي والأقزام

والصحراءء وخلفي صورتي الأولىء

التينة العاقر

قبل الميلاد بأيام، وقف راع

شرعدت خرافه الريح، تحت شجرة

تين يابسة، ورفع رأسه الى

السماء وصرح: أما كَّان يمكن؟٠٠٠

ورد که الصدي: کن کن کن ننن ۲۰۰۰

وأنا قرم نصف مشاول٠٠٠

الدهشتيء أبصرت الماردة



هلحمتد، وهولد شعراء قنامي ومحبثون يكرمونه واهدآ من لألمة ، كما شاء ذلك الدساء .

(كما ورد عنهم في كتاب «اعمال الرسل») وينتهي الامر بارسال بريزايس الى ابيها بعد أخذها من خيمة أخيل لانها سبيته • ويبكى أخيل وينتحب، ويستدعي أمه تيتيس من أعماق البعار فتعضر وتؤاسية وتشير اليه بالانسماب من الحملة، وتنصرف بعد ذلك الى مقابلة نيوس مترقبة عوبته من الحبشة • ويعد ايل بمساندة الطرواديين ليحتاج الاغريق الى بطلهم أخيل، ويلح على تيتيس بسرعة

الانصراف قبل ان تراها زوجته هيرا • وفي الابيات ٥٢١ ـ ٥٧٠ مشادة بين ذيوس وهيرا التي تبادر بالشتم وتتهمه بالاحتيال والمخاتلة وهنا أيضا يترفع البستاني عن الحوشي ويرتقي الى المستوى الاولمبي أللائق فيترجم تعنيف هيرا في بيت واحد: همن ترى ايها الإله المداجي

قمت تدنى اليك طي السجوّف» • ويهددها ديوس فتخاف هيرا «فات عيني العجلةه وينصحها ابنها بملاطفة ذيوس حلان سلامه المناعقة وهو الاقوى» • وينتهي النشيد الاول من الالياذة بوليمة تستمر الى طلوع الشمس عندما يأوي الالم الى فراشه وتنام

الاصالة الفينيقية في شخص سليمان البستاني

لا نقول بغينيقية البستاني، ولا بغيره من اللبنائيين، من باب النظرية العرقية، بل من ملاحظة الحضارية المكانية التي صبغت كل مواطن بلون خاص كما هو شأن العروبة التي لا تكون الا جزءاً يسيراً من حيث العرق والعنصر افا نظرنا اليها من الوجهة التاريفية الأتنوغرافية وهكذا قل عن الشعوب اللاتينية اغوسطينوس والاوزاعي كان في مثابة البوتقة الفينيقية المكانية في لبنان وقرطاجه

هن هذه الزاوية نرى في وضوح التقارب بين اقتصاد أيلمك في الكلام، وترفعه الملحمي عن الثرثرة والابتنال التعبيري، وهذه بعض نماذج من تعابير البستاني

الشبيعة بتعابير ايلمك: البستاني عدل تشبيه عينى الهتين بعيني العجلة والبومة في هنا الجزء من الإليانة وقال «عيون المها» كمّا جاء في القصائد العربية السابقة وأغفل ذكر البومة في مكان آخر من

الاغريق برهنوا على مراقبتهم للطبيعة والهيام بهاء لكنهم أخلوا بالذوق، (وهم سادته في مواضيع أخرى) أذ شبهوا الجنود والآلهة يتجمعون فكما يتجمع الذباب كالعناقيد في اسطبل حول اواني الحليب، بينما شبه ايلمك سير جيش كرت بزخ المطرء وعرب البستاني معدلا التشبيه الموميري الي: والنحل من كمف خشارهما تحكى مناقيد علقن على

نور الربيع بزاهر الأكم وعن الأفخاذ السمينة بالشحم واللحم في انوف الآلهة استعاض البستاني بقُولُه: واذكوا لها في الجرف ناراً تصاعدت دخانًا الى الزرقًا روالُحها تعلى» •

الماردة امامصبر ____

يصرخ: أما كان يمكن؟٠٠٠

يحكون من زمان:

السكين

وأكل الرماد •

وسكين وعشر نساء

قالت نسور الأرضُّ:

وصارت الجثة كلُّ النسور ٠٠

النساء

٠٠٠ وهرة ٌيسقط في

📈 ليفلت فانقطع الندي وسقط على

الأرض خشبة يابسة، وانتصبت

الماردة أمامم شجرة تين عاقرا ،وهو

خرافة البحر

عتيق يُحَتَّضُرُ ، في النسر قِدر هن

رمادً في القدر سكين وعشر

طارت الَّي

وانكسرت

فعاد نسرا يُحتضُرُ ، ترصده قدر

لنُفرغ البِدر من الغرافه وقذفت بجنة النسر العنيق

تكرنش البحر صار هو الجثة ا

هنري فريد صعب

الوحشة، فأنقلب النسر الها أحمرُ

الأرض

20202

اختبأ البحر وراء

نسيب وهيبه الخازن

(رابية فخر الدين ــ بلونه ــ كسروان)

ومعرب والمؤونين ونتبى وتراثق

والماشة " معالم" في ينطح المناج أب ولمائك الموافق من المجلوط مائة ما فالانواكسية

يبعب تداخ لدكوا بالصيد رحدات

ورومان و به فق او د لبنة . عشوه

علاما و فرو الله الله المرود المنت

رج أبوعث بالدث أس ساست

المسادية على حلى * مان مسط ما كلت .

منت الدي مع ولف شا قائي

وليامس

لكن معظم صلواتنا صادرة عن شفاهنا لا عن قلوب هعبة خيرة، وان الكنيسة بانت «مؤسسة» مثل المؤسسات، انما لفجيعة عي تاريخ الفكر الانساني ان يكون في الناس قوم يدعون لانفسهم باسم الدين السلطان المطلق على ذلك الفكر والحق في اقامة حدود لم والدين لو يغممونه على دقيقته هو المجال الأعمق والارحب لتجوال الفكر ونطوره واستكشافه لذاته وللمجاهل الكثيرة التي في تلك الذات، والروح القدس انفتاح أو إشراقٌ في القلب وفي البصيرة • ويرى نعيمه أن الروح القَّدس الذي هو الطَّمَارة والفهم والمحبة لا يسكن غير القلوب الطاهرة والفاهمة والمحبة أما أن يسكن قلوب الحميع فمبالغد، لان التاريخ عرف قلوبا شهدت أعمالها وأقوالها انها كانت معاقل لابليس لا مساكن للروح

وبرى نعيمه ان الصلاة مولد عظيم للخبر،

ويرى نعيمه ان أماكن العبادة تهيىء للانسان الجو الصالح الذي يمكند من الاتصال بربد وباخوانه الناس، لا في اطار بناء فخم

مزخرف يسلب البصرة لا البصيرة • وأفيرآ، كان كتاب نعيمه «مرداد» يمثل ذرة تفكيره، ويمثل الإنسان الامثل المتحرر الذي يرى القوى الكامنة فيم، وأثار موجة عالية منّ النقد تضمنه من اراء مخالفة للطقوس الدينبة المتوارثة، جعلت الاب يوحنا الخوري يؤلف کتابه «رد علی میخائیل نعیمه فی مردآد» گما رفضت احدى دور النشر في لندن طبعه لكن بلاد الشرق الاقصى تلقفته في رواج كبير وأعتبرتم الهند كتاب الابدية وأنى أتساءل: هل كتاب نعيمه «من وهي المسيح» سيثير موجة عاتية من النقد على اراء يراها البعض مخالفة صريحة للطقوس الدينية؟ المتوارثة؟ وهل ينهض يومنا آفر يرد على نعيمه في «من وهي المسيح» أحد أعمال نعيمه العافلة بأرائه التي يؤمن بها ويخلص لها ويعمل دؤوبا على اذاعَّتها في أسلوب بارع قدير، وتبسيط موفق

محمد خضير (دكتور في الادب والنقد) وين للعنبية من أمراء " يأكن الدولود الله عار ال پ اس . کار ن و نیک . بر چ س مسترث بالأدمية عاميرت وأصاده

ررنی رو می شیعم رامع بدست والمار وسيد ولغيان و العدان وي ص ; ت رس فق ، نصما، ۲ ----دن بسوراکن سرم خشتی ۱۰۰ سرین

رُدُ الله له يافن در ميت سد الي

من مخطوطة عمن وهي المسبحه ،

ويرى نعيمه ان الله المميمن على نظام الكون الاكبر هو ذلك الروح الكوني الذي لأ يعصره زمان أو مكان، ولا يستطيع أن يتركم أي عقل، أو أن يعبر عند أي قلم أو لسان، ليس كمثلم شيء وهو السميع البصير، ثمة عوالم ضمن العالم الاكبر يهيمن عليها ارباب يستمدون وجودهم وسلطانهم من وجود الله الدرجة الاوليء وعن الانسان زهرة ذلك العالم الدين، وهو يصطفي من الناس رسلا موجهين،

شرائع متمجرة •

وسلطانه، وليس الآب الذي تكلم عنه المسيح سوى الرب المسؤول عن غالمنا الشمسي في وان مقر الآب يدعى (السماء) يعمى على الناس انفاسهم فلا يترك صغيرة أو كبيرة من الاعمال والاقوال والنيات والشهوات الا ينصيهاء ويناسب عليها فسابأ عسيرأ يوم فيسوع كان رسولا والرسول أقل شأناً من مرسله فلا عَبِّب أن يعود المسيح ثانية الى الارض ليجدد رسالتُه، لان كارثة رهيبة تدنو من عالمنا الْمتفسّخ في السياسة والاخلاق والتجارة والاجتماع والصناعة والملاقات الدولية

وحكايتي مع الكتاب بدأت في نهاية الصيف خطيراً حول شخصية (المسيح) ويتطرق الى كتابه، الشهير المرداذ»، ثم كان لقاء ١٠ ـ ١١ اعبور بعضُ الصفحات في خط نعيمه في اثناء

«أمنوا» دون ألف· أتى متري سليم بولس على ذكر تمهيد

وثمة اراء حول شعب اللم المختار والصيلاة والشك في الاناجيل وعصمة آباء الكنيسة لم يأت متريّ عليها • فنعيمه يشك في حسن اختيار كتبة الأناميل لأشياء قائها المسيح وأهمالهم لاشياء قد تكون أهم من التي اختاروها على انها تمثل وحدها صفوة ما قالها يسوع وما فعله، كما يشك في عصمة اباء الكنيسة لكن نعيمه لا تخامره ذرة شك في سمو رسالة المسيح عليم السلام، ويرى ان اليهود متغطرسون ينظرون الى الآخرين نظرة استعلاء واحتقار وهم حفئة زهيدة من سكان الارض، انهم: جراء كلاب، حصروا انفسهم في نطاق

ذكرت في «النهار الادبي» أن الاستاذ متري سليم بولس الذي عرض كتاب نعيمه همن وحي المسيح» لم يأت على اراء لها أهميتها، ووعدت بالعود اليما •

الماضي يوم قال نعيمه انه سيصدر كتابا بعض الطقوس الدينية المتوارثة، وقد يفوق ـ ١٩٧٣ في حضور الاستاذ فريد مراد وطلابه في مدرسة الجمهور فأسمعنا نعيمه الصفحات الأُخيرة من الكتاب التي رأيناه يخطها بيده، وقام جدال حول بعضت مواقفه من أماكن العبادة ورجال الدين • وأتاهت لي الظروف ان وجود مخطوطة الكتاب في مطابع «دار الفجر» واقتبست القسم الاكبر منها في شهر نيسان وضممته الى اطروحتي عن نعيمه، وانكر اني. وجدت أية قرانية كتبت مقلوبة فصححتها • ثم لاحظت خطأ مطبعياً في الكتاب المطبوع هو

الكتاب وولادة المسيح والمرحلة المعينة التي أغفلتما الاناجيل الأربعة اغفالا يكاد يكون تاماً ، كما تحدث عن ملكوت السماء والتوبة والمحبة والله والدينونة، مشيراً الى مفهوم نعيمه للنفس الانسانية، وقولم بالثواب والعقاب، وايمانه بالتقمص وبشمول الخلاص وكان موفقأ في عرضه، وهو العارف بفكر نعيمه، والصديق



حتى لا تكون فردة

مقام احسان عمد القدوس

على تحديد ورسم مواقفها

السياسية ٠٠ كل حزب يريد أن يحكم حتى لو لم

يتمقق الجلاء ولا الدستور • • وربما لاني وصلت

بفكري السياميي الى أن هاقضي على استمرار

ثورة ١٩١٩ قبل أن تحقق أهدافها ، هو انها تفتت

في أحراب، وأن الانجليز طبقوا في مواجهة

التورة مبدأ عفرق تسده ففرقوا بين زعماء الثورة

بأن أعلنوا الدستور قبل الجلاء ، فأعتبح كل زعيم

منهم في حزب، فضاعت الثورة٠٠ وربعا لان من

طبيعتي الاحتفاظ بحرية رأيي الى حد لا أربط

نفسى باي تحكيل سياسي أو شفصية سياسية أو

متى شخصية اجتماعية أو فنية٠٠ وقد كنت في

هذه الفترة يسيطر على ايمان قوي بأن لا حل الأ

بثورة شاملة تجمعها وحدة وطنية كاملة،

تستطيع ان تقضي على كيان قائم وتبنى كياناً

حتى الجمعيات السياسية السرية عرفتها كلها

دون أن انضم الى واحدة منها٠٠ بل كنت التقي

التباب الثاثر لمجرد انه ثاثر دون أن أحتم أو

أسأل عن التنظيم الذي ينتمي اليه • • يكفي أنه ثائر • • والثورة التي اتخيلها أكبر من أن تنهصر

في حزب أو في تنظّيم انها ثورة يجب أن تكونّ

ثورة عامة تشمل الجبيع • • بل اني أمياناً كنت أقوم بمهمات ثورية، مكتفياً بايماني بالمهمة،

دون أن أبال عن التنظيم الذي يحركها • • لقد

ساعدت حسين توفيق الذي قتل العميل

البريطاني أمين عثمان، على المرب من السجن

ومن البوليس، دون أن أسأل عن التنظيم الذي

ينتمى اليدء ودون أن أعرف أن أنور السادات

كان متصلا بهذا التنظيم، مكتفياً بأن الدافع هو

نافع ثوري وطني٠٠ والضباط الاحرار٠٠ لقد كان

جمال عبد الناصر يتردد على «روز اليوسف»:

كان يجلس ليستمع ويترك من جاء معه ليتحدث،

ولم أعرف ان عبد الناصر هو زعيم الضباط

الاحرار الا يوم الثورة٠٠ وأيضا الرئيس أنور

السادات لقد كنا نعمل معا في «روز اليوسف»،

وعملنا معا في دار الملال، وكان يجدني عندما

يحتاج الي، وأجده عندما أحتاج اليه، وأكنه لم

يحدثنى أبدأ عن التنظيم الذي يتحرك فيه٠٠

تنظيم الضباط الاحرار • • بل لم يكن يتكلم أبداً

عن أي عمل من الاعمال الوطنية الجريئة التي

تحمل مسؤوليتها ، الا بعد أن تتم هذه العمليات

وينكشف سرهاده وقد اجتمعت بالضباط الاحرار

بعد أن بدأت في اثارة قضية الاسلحة الفاسدة

عام ٤٩٠٠ اجتمعت بهم في بيت صنيق٠٠ ولم

يمعني أن أسألهم عن تنظيمهم، كان كلّ مأ

يممني أنهم قوة ثورية وطنية، وانهم يقدمون لي

مستندات خطيرة تخدم القفسة التي أثرتها

وجاء فريق منهم الى بيتي ليسألني رأيي في

القيام بعملية اغتيال المثك فاروقء ورفضت

انفكرة، وهذرت منها ، فإن اغتيال فاروق ميؤدي

الى ارتقاء ولى العهد الامير محمد على العرش

مسنوداً بقوة انجليزية ضخمة تؤجل الثورة٠٠

وكنا نتبادل كل هذا الحديث الغطير، دون أن

أعرف أنهم من الضباط الاحرار • • انهم مجرد

غساط وطنيين يشكلون قوة ثورية٠٠ ولم أعرف

هكذا كنت دائماً • • لا أنتمى الى أي تنظيم أو

أى حزب • • مع استثناء واحد لم يأخذ من عمري

سُوى يضعة أيَّام • • فقد جمعتني مساقة بنأتُ

منذ كنت طالباً في الابتدائية واستمرت العمر كله

بأبي بكر حمدي • و رحمه الله • • وكان بكر من الطبقة الثرية • • أبوه باشا وأمه من أفراد العائلة

المالكة - - وهو أول من قدمني الى مستوى هذه

الطبقة التي بهرت بثرائها وتقاليدها بالنسبة الى المستوى الذي أعيش فيد٠٠ ولكن بكرا كان

غريباً في هذه الطبقة • • كان دائماً يسخر منها

على قدر ما كان محبوباً من أفرادها ، وكان يسعى

الى صداقة الطبقات الادنى • • وقد مدا الى أن

وصل الى سن الشباب وهو يبدو كأنه غير مهتم

بالسياسة، وأن كان كثير القراءة في الكتب

السياسية: وأول كتاب قرأتم معم وأهناه الي،

كان كتاب «الامير» لمكيافيللي، كأنه كان يردأن

يجمعني معد في التعرف على الاسلوب الذي

بدكن أن يصل اليه الحاكم عندما يحكم • • وسافر

بكر ليكمل دراسته في جامعة كيمبردج

مانجلترا • • ثم عاد خلال المرب العالمية • • عاد

وقد تغير كثيراء واصبحت اهتماهاته السياسية

تكاد تقرب الى الثورة، واتجاهاته الفكرية كلها

يسارية، لا يمكن أن تتفق مع كيان عائلته

والمجتمع الذي ينتمي اليه٠٠ ثم سافر الى

كيمبردج مرة أخرى بعد الحرب، وسافرت اليه

هناك فوجدته قد حدد كل فكره السياسي في

الاتجاد الشيوعي، ورغم انى كنت متطرفًا في

الاتجاه اليساري فاني لم أربط نعسي أبداً داخلُّ

مذهب مرسوم، وبدأت المناقشات بيني وبين

بكراء وكانت معما اشتدت أظل واثقا بعبق ايمان

بكر بالشيوعية، فلا يمكن أن يكون قد أمن

بهالتحقيق مصالح ناتية، ولا نتيجة حقد طبقى،

فالشيوعية ضد مصالحه الذانية لانه غنى واسع

الغنىء وضد الطبقة التي لا يمكن أن بحقد عليما

ــ ها هت قد أصبحت شيوعياً فلماذا لا توزع

وأجاب وابتسامته الساخرة تتراقص بين

ـ ان الشيوعية ليست عُملا خبريا٠٠ بعض

المكومات الرأسمالية توزع قطعا من الارض على

الفلاحين معتقدة أن العمل الخيري يعني عل

الشيوعية • • أو معتقدة أن المظهر الْكانب يخفي

الواقع من الشيوعية مبدأ، نظام من نظم

وعاد بكر الى مصر وبدأ يجمع حوله افرادا يتكاون شبه جمعية، واستطاع أن يدنب اليه

شبانا ممن ينتمون الى طَبقته • الطبقة

الاربستوقراطية ١٠٠٠ع شباب من الطبقات

الادنى، ودون أن يعرف على شيئا فقد وجدت

نفسي بينهم، وبدأت أناقش ٠٠ أناقش أفكار

كارل ماركس نفسه٠٠ ولكنهم كانوا يرفضون

النقاش، وكان مكر ينطلق ساخرا على كل رفض

لى تفكرة من الافكار الماركسية • • وكنت أثور،

الحكم، انها وضع انساني كامل متكامل، •

هكنا كان يفكر٠٠٠

أرضك على الغلامين، أو تكون منهم جمعية

تعاونية تملك الارض٠٠ ان الارض لمن يزرعها

وأتت تملك مثات الافدنة ولا تزرع٠٠

لانها طبقة أمه وابيه • • وأنكر اني سألته مرة:

أشخاص الضباط الاحرار الا يوم الثورة• •

قال لى في حدة ونظراته الغاضبة تنطلق من عينيه وتكَّاد تُلْتف حول عنقي لتخنقني : ـ ان هذا الجيل الجديد الذي تتمعثون عنه، ليس في نظركم سوى فردات منّ الاحذية تضعون فيها أقدامكم وتسيرون بها الى حيث تريدون٠٠ ويبلى المحناء ٠٠ يذوب النعل ٠٠ وتبدلون الحناء بحذاء آخر، وتبقى أقدامكم سليمة٠٠

- تسألني هاذا أريد الريد أن أرتفع عن مستوى الحذاء، حتى لو سرنا أنا وأنت حافيين ١٠٠ ان جيل الاهذية يريد أن يصبح أقداما بنطلق بها الى هيث يريد هو٠٠ وتحملت مسرفته وأنا أبتسم كأنى استعيد

بابتسامتي أيام شبابي، عندما كنت من أبناء الجيل الجديد، وعشت الصراع الطبيعي بين الجديد والقديم، وربما كنت أيامها أكثر عنفا في ثورتي على الجيل القديم • • لا شيءٌ قائم اريد أن أعترف به ٠٠ وأثور، وأهاجم، وأنقد كل شيء سواء في اقمعال السياسي، أو الاجتماعي، أو حتى في مجال الادب، وأنَّكر أني كتبت مرَّة أهَاجم توقَّيقُ الْحَكِيمُ واتَهُمهُ بِانَّهُ «كاتب جنس» بعد أن قرأت لم قصة «الرباط المقدس» وهي المتهمة نفسها التي وجهها الي في ما بعد الاستاذ عباس العقاد، وظلت عالقة بي حتى اليوم ٠٠ بل أني أذكر أن من أول ما نشرته عندما أصبح لي هقّ النشر، مقالًا بعنوان «افتحوا الابواب» أطالَب فيه الجيل القديم بأن يفتح الابواب للجيل الجديد • • ولم يفتح لى أحد الباب • • وعرت بي سنوات عصيبة شاقة تستنزف كل كياني، وأنا أطرق الباب الذي افترته لامر منه٠٠

هذا الصراع هو الطبيعة الادمية التي حققت تقدم الانسان، وحققت بناء المدنية الانسانية وتطورها وولا هذا الصراع لعاش الانسان كالحيوان لا يتقدم ولا يتطور٠٠ فالحيوان يستسلم لواقعهء ولأ يملك القوة ولا الفكر الذي يدفعه الَّى تحدى الواقع القائم ليصل الى واقعَّ آخر، ولو كان الانسان كالميوان لكان يعيش اليوم في عصر سيننا أدم وورقة التوت••

ولان هذا الصراع طبيعي فهو يصل الى أعمق أهاسيس الانسان، دون أن يؤثر في الكيان الانسانى الذى يربط الاجيال بعضها ببعض برباط حاجة واعتماد كل جيل على الجيل الاخر ٠٠ أي أن هذا الصراع قد ينطلق بين الابن وأبيه، بحكم أن كلا منهما يمثل جيلاء ولكن مهما اشتد الصراء بينهما تبقى دائما أحاسيس وعلاقة الابوة والبنوة قائمة سليمة • • وأنا أعرف شخصيات ناجمة من جيانا بدأت حياتها ونجاهها بصراع بينها وبين أب كل منهم٠٠ الابن غير مقتنع بأسلوب أبيه في الحياة ولا بمنطقه في العمل، ولا بعقليته التي يفكر بها، فيقوم الصراع، وينطلق الابن يبحث لنفسه عن أسلوب جديدً، ويعتمد على منطق وعقلية جديدين، ويعود في آخر النهار ليقبل يد والده كما كانت تقضى التقاليد القديمة٠٠٠

لا شك أن هناك فارقا كبيرا بين الصراع الذي عاش فيه جيئنا عندما كان جيلا جديدا ، والمسراع الذي يعيشه اليوم الجيل الجنيد٠٠

أين يكمن هذا الفارق؟ ربما كان يكمن في الفارق بين مجتمع ما قبل

من العوامل الإساسية التي تعدم ما اتفقنا

على تسميته عصر الانفتاح عمّو عدم تقديرناأو

عدم احساسنا بالوقت • احساسنا باليوم:

الثورة، ومجتمع ما بعد الثورة • • المجتمع بكل ما وأوضاع اقتصادية، وأوضاع اجتماعية٠٠ الذي يعيش فيه٠٠

مسؤولية العائلة •

يمدد مسؤولية الفرد عن نفسه • • وقبل الثورة كانت مسؤولية الفرد عن نفسه مسؤولية كاملة • • لم تكن الدولة مسؤولة عنم في كثير أو قليل٠٠ ليست مسؤولة عن غناه او عنَّ فقره • • عن شبعه أو عن جوعه • • عن سلامته أو

وعلى قدر الاعباء التي تلقيها هذه المسؤولية وينتهى الي تجمع الافراد داخل النضال الوطني

كأنت هناك ـ مثلا ـ مدارس وجامعات، ولكن الدولة لم تكن هي المسؤولة عن تعليم الفرد، بل كان على كل فرد أن يسعى ويكافح ليحصل على ثمن تعليم نفسه أو تعليم أولاده ، ودفع مصاريف المدرسة أو الجامعة • • ولانه يدفع فقد كان يبثل كل طاقته لكي يأخذ ما دفع ثمنه٠٠ يأخذ الشهادة • • ولا شك أن الرغبة في العلم والتطلع الى المستقبل كانا العافر الاساسى للطالب في أيامناء لكن احساسه بأنه يأخذ مالا من دخل العائلة ليتعلم، وقد يأخذه على حساب مصالح

ثم بعد التفرج في الجامعة، كان الفريجون، على أيامنا لا يضمن آلواحد منهم أي مصير • • لم تكن الدولة مسؤولة عنه لتضعه في وظيفة أو تبحث لم عن عمل٠٠ كانت الشهادة الجامعية مجرد شهادة ميلاد، وعلى الفرد بعد ذلك أن يبعث عن لقمته بنفسه ٠٠ عن حياته ٠٠ عن كيانه٠٠ هو وهده المسؤول عن نفسه، وكانت هذه المسؤولية تكلفه المعاناة الناكمة: والجعد المستمر وكانت في الوقت نفسه تربي له شخصية قوية، لانه كان في حاجة الى مدَّه ٱلقوة ليدافع بها عن وجوده، بل حتى عن أننى

فيه من أوضاع سياسية، وأوضاع طبقية، والاساس الذي يقوم عليه هذا الفارق هو تحديد مسؤولية الفرد عن نفسه داخل المجتمع

ومسؤولية العائلة هي التي تحدد مسؤولية ومسوَّولية المجتمع هي التي تعدد شكل

عن مرضه • عن علمه أو عن جهله • كان كل هذا ينحصر في مسؤولية كل فرد عن نفسه٠٠

مستويات الوجود٠٠

يعيشون بيئنا حتى اليوم٠٠

السفط على الكيان القائم كله ٠٠ الكيان السياسيء والكيان الاقتصاديء والكيان الاجتماعي ٠٠ وعلى كل من يعترف بمنا الكيان ٠٠ وتركز السخط بين أفراد الطبقة الوسطى٠٠

ومسؤولية الفرد عن نفسه هي التي تحدد

وكالملقة الداكرية، فإن شكل الدولة هو الذي

على الفرد: وبالتالي على العائلة: ثم على المجتمع، وبقدر عجز الفالبية عن تحملها كاملة، فقد أوجّدت هذه المسؤولية لونا من الشخصية المكافحة المناضلة للفرد٠٠ ليس كفاها ونضالا وطنيا عاماء ولكنه كفاح ونضال في سبيل العياة، في سبيل الوجود، في سبيل تقدم الفرد

عائلية أخرى، كان يعمله مسؤولية كبري٠٠

وقد وقع من هذا الجيل _ جيلنا _ ألاف الضمايا ٠٠ لا ضمايا حرب، ولا ضمايا حركة وطنية، ولكنهم ضحايا المجتمع الذي كنا نعيش فيه • • ولا يزال كثيرون من هؤلاء الضحايا

وكل هذا يؤدي الى السفط٠٠

كانت الطبقة العلياء طبقة الاقلية الثرية التي تملك الارض وتملك الحكم، هي التي تملك هنا الكيان • • وكانت الطبقة الفقيرة تعيش في عالة انهيار الى حد الاستسلام، وكانت الطيقة الوسطى هي التي تحس بالمبء الفردى وتتطلع، وتبحث، وتتحرك، وتسعى لان توقظ الطبقة الفقيرة، وتحاول أن تهد من الطبقة الفنية •

كان شباب هذه الطبقة الوسطى حيارىء وأنا منهم وحائر معهم٠٠ كان أول ما انحصر فيه فكرنا واحساسنا الوطئى ونحن ما زلنا طلية في المدارس الثانوية، هو أن كل ما ينقص كيان مصر هو جلاء القوات البريطانيةء واعلان الدستورء وكنا نقصد دستور عام ۱۹۲۲ ومرت سنوات وندن نتجمع في مظاهرات عنيفة، وندخل في معارك مع رجالً البوليس الذي كانت تسيطر عليه قيادة انجليزية ونهتف بالجلاء والدستوره ويسقوط مكومة حزبية لم تحقق لا الجلاء ولا الدستور،

ونطالب بمكومة حزب أخر على أمل أن نحقق

الجلاء والدستور • • ولا شيء يتم • • أن الحركات

الوطنية استمرت بلا انقطاع منذ عام ١٩١٩ وهي

تطالب بالجلاء والدستور، وفي خَلَال أكثر منَّ

ثلاثين عاماً لم يتحقق الجلاء ولا استقر والحيرة تستبد بنا٠٠ ونحاول ان نفرج من الحيرة بأن نقرا٠٠ نقراً تفاصيل كل الثورات في التاريخ القديم والمديث • • ونقرأ عن كل المناهب السياسية والاجتماعية، وكل التحاليل والتفسيرات٠٠ وبعض منا استسلم لكتاب قرأه، والبعض الاخر

كان يَقَرأ ليهضم، ويحاول ان يبني بما يعضمه،

شيئًا جديداً يتسق مع كيان مصر٠٠ وهم القراءة كنا نتصل بكل الاحزاب السياسية القَائمةَ، وكل الجمعيات العلنية وما نستطيع أن نصل اليه من جمعيات سرية٠٠ وكنا نجلس ونستمع صامتين كاننا نتلقى دروسآء وبعض منا جند نفسه داخل حزب أو جمعية، والبعض الاخر ظل متباعداً عن أي تنظيم، لانه لم يمتطع أن

يخرج هن هيرىه • وبعد أنْ تَخْرُجِتَ فَي كلية الحقوق واشتغلت بالصدافةء اتسعت اتصالاتي بالاحزاب والجمعيات السياسية، وكل حزب يعرض علي الانضمام اليه • • أو على الإقل أعمل في الصحف التي يصدرها • • وعرض علي المرحوم أحمد مأهر زعيم المزب السعدي وكنت أجله وأحترهم وأؤمن بوطنيته أن أعمل سكرتيرا خاصاً في مكتبه: فاعتذرت • وكنت أول من نشر هديثاً صحافياً للمردوم حسن البنا زعيم ومؤسس الاخوان المسلمين وقد نشرته تحت عنوان فالرجل الذي يتبعه نصف مليون»، وجمعتنا صداقة بعد هذا المديث، مساقة زودتني بكثير من مجالات الفكر: وكان يعرض على في الناح أن أنصُم الى الاخوان، واعتذرت • كنت اعتذر دائماً، لا تعالياً: ولا انطواء: ولكن ربما لان حياتي الصمافية وما تزود به الصمافة المشتغلين بهأ من معلومات: جعلتني أقدر أن سعي الاحزاب

والهيئات السياسية للوصول الى الحكم، يغلب

يتخذها: ولكن على النتائج النهائية التي يصل

الأرقام سُعلى عنصر الثقّة • • في حين أننا هيّ

مرحلة تطور عنيف أشبه بثورة أو حرب في

سبيل التحرر من الفقر، وفي سبيلُ 'قامةً

البناء الجديد: وهو ما يتطلب من "حر"ة

والمجازفة في التنفيذ ما يوازق عطبة بناء

قُواعد الصواريخ التي تحتّ أيَّاهُ الحرب في أربعين يوما: وكان مفروضاً أن تتم في

وتم ١٠ الحكمة الشعبية القديمة تقول ١٠٠ عط

العيش لفيازه حتى لو أكل نصفه، و" شك

أنم من السمل دائما اكتشاف النصف الدي

أكله الخباز ٠٠ ومداسبته وتوقيم العقاب

عليه ١٠ ولكن الصعوبة الكبرى هي في "لعثور

على فالخبارة المتحصص الذي يجبد خبز

الرغيف. وأكثر مانعانيه البوم هو النقص

في عدد الخبازين٠٠ أو على الأقل عدم القدرة

أحمد فؤاد ولجا للعهد وعينت عليه كنت أقول لهم أني لم أكتف بأن أكون مسلما وصاية ٠٠ وكانت المرة الاولى والأخيرة لاني ولدت مسلماً عبل ناقشت ، و ناقشت القران فياتي الذي أضطر فيها الى القاء نظار وناقَّشت الاماديث، وقضيت سنوات طويلة هنى علَى أساتذة جامعيين كبار كانوا يؤمنون س استطعت أن أجمع بين ايماني واقتناعي، أصبحت مسلما لا بحكم الوراثة بل بحكم امتمرار الحكم الملكي٠٠ وكلفت ايضا بدأت القوى المعارضة داخل مجلس قيادة اله الاقتناع ، فانا كنت قد ناقصت الله نفسه، فلأ تتمارع بعضما مع بعض أن أعرض الور فكتبت سلسلة مقالات فيجريدة والبض شك أنّ من حقى أن أناقش كارل ماركس٠٠٠ واستمر بكر يرفض المناقشة ساخراء ويرفضها تحت عنوان طن الذي يحكم مصروره وكل كل افراد الجمعية ، فابتعدت بعد ثلاثة أو اربعة معمات آخری کمجرد کاتب، وکنت اقوم بها اجتماعات؛ لكن ابتعادي لم يؤثر في صناقتي كموظف ولا كعنتم الى التنظيم الثوريء أنها لبكر ولكثير من الشيوعيين، وكان بعضهم كأناء لواجب وطني، مع احتفاظي تألما برا يفتبىء عندي هربا من البوليس، وبعضهم يعمل وبمقي في أن أعبر عن رأيي بقلمي. . معي٠٠٠ وهم في نظري مجرد قوة تورية وندن مقبلون على ثورة شاهلة ٠٠ بل أني كنت الوديد وهنا ها أدى الى نوع من الحيرة لدى الله فقد كنت أميانًا أعارض علنا بعض القراراد. وهم كلهم يعلمون أني لا أعارض لحسار ولا أمول رأيا تعبيرا عن أهداف جماعة بعنة انها فُقَطِ أَقُولُ رأيي بلا أهداف خاصة، وفا

قبل الثورة وبعد الثورة الذي استطاع ان ينشر في جريدته هروز اليوسف» برناهج الحزب الشيوعي المصرى • • الى أن قبض على بكر بعد الثورة، وظل في السجن محتفظا بشخصيته يثير الحيرة • • القوية الساخرة، فكانوا يعنبونه، ووصل به العدَّاب الى العرض، فأخرجوه من السجن، مصر الإفقير • كان رأيي أن هذا هو علم بد وليس علم قاروق • أنّه العلم الذي أدير ليموت بعد شهور في بيته- • وبقيت العمر كله لا انتمى الى هزب أو وارتبط بتأوكنا تحمله في مظاهراتنا الوطن

وهذا الوانتماء عرضني لكثير من المتاعب كما انقذني من كثير من الإفطار ٠٠ تعبت لاني كنت وحيداً ليس لي هيئة قوية مسؤولة عني، ، وانقنت لان كل النين حاولوا اينائي سياسيا كانوا يكتشفون اني لا أمثل هيئة عدوة لهم، فلا يعتبرونني من الاعداء٠٠ وكل المرات التي سجنت فيهاء أو تعرضت فيها لمحاولة القتل انتهت باعتنار من أمر بسجني، أو من هاول قتلى٠٠ وتعودت هذا حتى اني أصبحت اليوم في انتظار اعتذار جديده، وهذا اللاانتماء هو ايضا السبب في أن الولايات المتحدة وغمعتني في القائمة السوداء، واصدرت قرارابعنعي من الدخول الى بلادها باعتباري مركز التجمع الشيوعي في الشرق الاوسط - هكذا كانت التهمة _كما أن الاتحاد السوفياتي لم يحاول أبنا أن يعتمد على ولا أن يكسب صداقتي ولم أدخل أراضيه حتى آليوم

وبمسؤولية كل شاب عن نفسد بدأت تتجمع في مسؤولية وطنية عامة، ولم تعد المطالب الوطنية مجرد الجلاء والدستورء بل اتسعت بين الغالبية الى التخلص من الكيان السياسي القالم كله - الاحتلال، والنظام الملكى، والاحزاب التي تعيش على مبادىء عامة وطنيةً لا على تنظيمات وأهداف اجتماعية - . كانت الملكية تعيش في حماية الاهتلال، وكان النستور كُد صدر بموافقة الاحتلال وعاش بين أصابغ الاحتلال، وكانت الاحزاب مغروضا عليها ان تتعامل مع الاحتلال عندما تتولى الحكم - كل ذلك يجب أن يتغير • • يجب أن نبحت عن جديد • • والاندفاع الوطنى والسياسي يشتد بين

الشباب، وربعا وصل الى نروته في الفترة بين عام ١٩٥٠ و١٩٥٢ء وهي الفترة التي الفت فيما حكومة الوفد الاحكام العرفية، والفيت الرقابة على الصدف • • واذا كنت قد بدأت أعمل في الصحافة منذ عام ١٨ فاني لم أعمل بلا رقابةً صحافية الا في هذين العامين • كل الحريد • وهي حرية تكلف أصحابها كثيراء، تكلُّفهم التعرض للسجنء والتعرص للاغتيال، والتعرض

وأصبحت ممارسة الحرية نوعا من التفاهر الوطنى والبطولة الوطنية، فكل من يستدعى للتحقيق أمام النيابة في اتمام سياسي بطل٠٠٠ وكل من يسجن بطل • • وكل من يتعرف الاغتيال بطل٠٠ وبطولته تعلن في الصحف وهو ما جذب كثيرا من الإفراد الى ادعاء البطولة، واعرف اشخاصا تظاهروا بمواقف سياسية لا تعبر عن عقيقتهم لمجرد التظاهر بالبطونة، وأعرف مداميا شابا كان بداول المستعيل ليحصل على لقب بطلء فيكتب وبوزع المنشورات، فقط ليقبض عليه ويسجن وينشر أسمه وصورته في المبحف فاستدعاه وكيل النيابة المختصء وأغذ اقوالم: ثم معد التحقيق قال لم: حساعاقبك بأن أعتبرك بريكا وأفرج عنكاله وأفرج عدد فعلا حتى لا يمنده لقب البطولة • • وهذا الإدعاء يحد في كل الثورات دون أن يؤثر في مقيقة الثورة٠٠ ومن ناخل هذه الحرية التي عاشت عامين فقط

انطلقت ثورة ٢٦ يوليو٠٠ ولان الثورة لم تكن مجرد حركة ذائية لجماعة داخل الجيش، انها كانت تعبيرا عن مطلب شعبى فشلت كل التنظيمات اللورية القالمة في تحقيقُه، ولان هذا المطلب الشعبي لم يكن يرتكز على اثجاه أو على ايديولوجية محددة معينة انما كان يرتكز على عجرد الثورة، فقد أهسدت تورة ٢٣ يوليو ثورة • • واستقبلها الشعب وهو لا يعرف شيكا عن أشفاص قادتها، ولا يعرف شيكا عن اتجاهها السيامي، ولكنه يعرف أنها ثورة.. وهو يريد ثورة -- ولان القوى الثورية المتعددة، بجانب الاحزاب القائمة، لم تكن مرتبطة عاهل تنظیم ثوری واحده بل ولا حتی داخل محرد تعالف ثوريء فقد كان الوضع الطبيعي الذي يعكن ان يفُرضُ الوحدة الوطنية، هو أن تبقى الثورة تحت فيادة الضباط الاحرار وكما كنت اؤمن بان الثورة لا يمكن ان تقوم الا اهتمادا على دجميع كل القوى الثورية التي تعبر عن كل الاتعامات العكرية، فان معلس قيادة الثورة كان بضم كل الانجامات المتعارضة، دون أزيكون أص من الاعضاء هنتميا الى حزب أو الى جمعية سياسية، وعندما اكتشف بعد الثورة أن النبن من أعضاء مجلس القيادة مرتعطان بننظبهات سرية خارجية أعفيا من العضوية • •

ولم أعلم بالثورة الا بعد أن استولى الضباط الاحرارُ على مبنى قيادة الجبس، في التليفون في بيتي في الرابعة صباحاء وأبلغت النيرور وجريت ألى مناك • والتقبت جمال عبد النامير لاول مرة كقائد وزعيم للمساط الاحرارة والنقيت صعيق العمر انور السامات كأني التقيم هو الاطر لاول مرة كتَّدُمبية قيانية بين الْمساط الاحرار... كل مؤلاء اللين اعرفهم لم أكن أعرف أنهم الضباط الإعراره،

وكلفت بعد اجتماع صريع في مجلس القيادة ان أرافق أفور السائات وكمال الدين هسين الى مَنْزَلُ عَلَى مَاهِر سَاشَاه لَيْعَرَضَا عَلَيْهِ الْوَزَارِةِ. • وكلفت بعد ذلك أن ادعو الى الغاء الملكيد: بعد أن كانت الثورة قد عزلت فاروق واعترفت بابنه

المسؤولية الكاملة في شخص واحد سواه كان رئيس الوزراء أو حتى رئيس الجمعورية : بل تقوم على توزيع المسؤوليات: ويقوم هذا التوزيم على اغتراض الثقة والكفاءة، ويراجه المسؤول ويحاسب لا على القرارات قبل

• والعامل الاساسي الثاني الذِّي يؤثر في سياسة الانفتاح، هو أننا _ في تقديري _ لا نضع حاجتنا الَّى رؤوس الاموالُ الاجنبية في مستوى حاجة رؤوس الاموال الاجنبية الينا • • اننا تتصور أن الإنفتاح السياسي ندو الغرب، يكفى لتدفق رؤوس الاموال الاجنبية علينا تلقائيا ونعتمد عليها ـ أي على رؤوسى الاموال _ اعتماداً كاملاء في أن يبحث كل منما لنفسه عن مشروع يحققه في مصر : دون أن نكلف انفسنا مسؤولية تحديد هذه المشروعات مقدما تحديدا تفصيلياء ودون ان نعد لهذه المشروعات كل ما تطلبه من دراسات، واحصائيات رقمية، ومتطلبات تكنولوجية، ونفقات انتاجية، ونجمع كل هذا في كتاب دراسي يسلم لكل صاحب رأسمال يهمه هذا المشروع أو ذاك، بحيث يحدد على أساس ما تحت يده من معلومات، رأيد،

يعرض رأس ماله لمجازفة خطرة٠٠

وموقفه، وقراره٠٠ وكثيرون من أصحاب المشاريع التي أرادوا تدقيقها في مصر، جاءوا ولم يجدوا دراسات ولا احصاءات تكفي ليجازفوا برؤوس أموالهم وبعضهم استعان بهيئات أجنبية: المتخصصة جمع هذه الدراسات، والمعضى

احدى الوزارات:

تعتمل أي ميزانية لشركة عالمية٠٠

حتى أدرسها واختار من بينها • •

هو تركيز المسؤولية٠٠ واقصد تركيز المسؤولية الكاملة المطلقة التي تستطيع أن تتفذ قرارا نهائيا ٠٠ وكل الإدارات الحديثة الرسمية وغير الرسمية، وفي مواجعة اتساع المعاملات وتعددها ، أصبحت ترفض تركيز

أو بالمعلومات التي تجمعها السفارات. وبعضهم بدأ يتولى بنفسه عن طريق المكاتب الاخر هرب، وانسحب من مصر كلها متى لا وأعرف رجل اعمال أجنبياً قال لمسؤول في - ان كلما أملكه هو رأس المال: وهو ما

الى قبول أو رفض لمشروعاتهم٠٠ هربوا لان كلا منهم يقدر قيمة الوقت، ويقدر كم يكلفه هذا الوقت - وهو يكلفه في مصر أكثر مما

اليها بقراراته ١٠٠٠ أي يستطيع رئيس مجلس ادارة أو وكيل وزارة مختص أن يتحدل مسؤولية اتخاذ قرار بتنفيذ هشروع يعل حجمه الى مثات الملايين، دون ان بضعر اني السير في اجراءات روتبنية تستنزف الوقت والطاقة ألى أن يصل بعدًا العشروع الي النائب الاول-، ثم يحاسب رئيس عَجلس الادارة أو الوكيل المختص على نتائج هذا المشروع الذي اتخذ قرار! بتنفيذه٠٠ يحاسب بعد التنفيذ ل قبل التنفيذ٠٠ وحتى اع المترضنا أن المشروع لم يكسب أو حقق خسائر، فهي خسائر تقل عن الخسائر المضاعفة التي تتحملها مصر نتيجة الحوف من تحمل المسوَّولية الذي يسبطر على معظم المختصين وعلى معظم الوزراء أيضاء واقل من النسائر التي نتعرض لعا في متاهات الروتين القديم٠٠ • وهذا يقودنا الى العامل الرابع ا سياسة الانفتاح؛ وهو أن عنصر المرجعة والمعاسبة أصبح هذه الزيام يغاب على عنصر الجرأة والاقدام على التطور ٠٠ من شرك جنبع المشروعات تفضع لمراجعات حسابية دقيقة معدّدة تستمك الوقت وتستمك 'لطاقة، كم' أنما تغلب دائما عنصر الشك ــ انشك في

> أستطيع أن أستغله في أي مكان من العالم: وقد جئت الى هنا لاني سمعت أنكم في حاجة الى رؤوس الاموال، فعليكم انتم أن تعرضوا علي المشاريع التي لديكم وتدخل في نطاق اختصاصي الذي تعرفونه، وتعرضوها كاملة،

● والعامل الاساسي الثالث الذي نعاني منه

واحساسنا بالساعق واحساسنا بالدقيقة٠٠ والوقت الان هو العملة الاصحب من العملة الصعبة التي يتعامل بها العالم كلد ، فان اتساع مجالات التعامل العالمي سواء في المجال السياسي أو الاقتصادي، رفع من قيمة الساعة وقيمة الدقيقة: وأصبح كل رجل سياسة أو كل رجل من رجال الاعمال: يقيس كل مشروعاته: ويضع كل خططه، على أساس عدد الايام والساعات التي يتطلبها المشروع، أو الخطَّة • وأي رجل أعمَّالُ ناجح ، كما يُضَّعُ لنفسه ميزانية مالية تشمل العام كله ، كذلك يشع جدولا لمواعيده، ولتوزيع وقته، يشمل العام كله، فيستطيع وهو في شهر ينانير مثلاد أن يقول لك عن المواعيد المتعلقة بعمله والتي ارتبط بها في شهر هارس٠٠ بل ان الوقت أصبح له حساب كحسابات التجارة: ورجل الاعمال في أحاديثه يقول لك ببساطة أن هذه الساعات تكلفني ثلاثة ملايين دولار: أَى أَن المِقْرُوضَ أَنْ يَكْسِبِ أَوْ يِخْسِرِ هِذَا المبلغ في هذا العدد من الساعات؛ فلا يضعي بها _ أي بالساعات _ الا وهو متأكد من

وهذه هي الصدحة الاولى التي يتلقاها كل كبار رجال ألا عمال الذين يصاون الى مصر٠٠ قيمة الوقت٠٠ انهم يكتشفون أن الوقت في مصر رخيص الى حد يستنزف كل وقتهم الغالي بلا تعويض٠٠٠ وكل منهم ــ كما تجرى الادارات الحديثة - له مندوب في القاهرة يمهد لزيارته: باعداد كل ما ينطلبه المشروع الذي يحمد: ثم يحدد له الموعد مع المسؤولُ المصرى الذي يتحمل مسؤولية عقد الاتفاق٠٠ ويتحدد الموعدة ويكتشف رجل الاعمال أنه سياتقي وكيل الوزارة: ثم يكتشف أن وكيل الوزارة لا يستطيع أن يصدر القرار النهائي قبل أن يتصل بالوزير، وينتظر رجل الاعمال حتى يلتقي الوزير: وقد ينتظر طويلا: ثم بعد أن يقابله يكتشف أن الاهر يجب أن يعرض ويبحث مع رئيس الوزراء أقصد «النائب الاول": وينتظر حتى يقابل النائب الاول. وينتظر طبية • • ثم بعد أن يقابل النائب الاول يخرج بوعد بأن يعرض الموضوع على لجنة٠٠

وأنا أعرف أن كثيراً من كبار ركبال الاعمال الإجانب هربوا من القاهرة: دون أن يصلوا

كيف تصق العرقار

وأذكر أن أول أجراء عارضته هو الغاء

ووقع تجتم كثير من الشهداء • فلماذا نغير

لم أكن أقدر أن الثورة تسعى لان تبني شده

جنينة المقبر بما فيما من علم وطني جنيد، وأنكر إني كتبت مرة في أول أعوام الثرر

اطالب بعزل وزارة على ماهر : رغم اني كند أ

المؤينين لدغوته للوزارة٠٠ وكنت اطالب

لاني اقتنعت بأنه لن ينفذ أبدا قانون المها

الزراعي. • وكانت اعداد مروز اليوسف، تم

الى القيادة قبل أن تصدر، وقرا جال ا

الناصر المقال واتعمل بي في التليفون بط

منى أن أرفعه والفي نصره. • وكان رأيه

الوقت لم يحن بعد لعزل الوزارة ، وقلت إد

هذا رأيي الكامن وليس رأي معلس الثورة:

أستطيع أن أحرم نفسي من ابداء رأيي، الا

عدنا الى أيام ما قبل الثورة وصودرت ال

لاحرم من ايصال رأيي الى الناس، ونائذ

رحمه الله طويلا ثم أعطى سماعة التليا

للمرحوم جمال سالم، وكان معروفا.

مالعنف • • ولكلى عبمت على رايي • ، لن

نفسي من جرية رأين٠٠ لن أفنق دربتي بين

الى هذا الحد كنت مؤمنا بأن الثورة قد كفلت

كل الحربة ، وألى هذا الحد كنت أرفع الكلفة ا

مخاطبة القيادات وباعتبار أنم لم تعد مناك كا

راييء ولم تصادر المعلق، ولكنو لا شك از

وقد أدت هذه ألمديرة بعد ثاك الى ابناء

بين جاكم ويجكوم إد وتركني عيد الناصر ا

السجن المعربي فمدة تلاثة أشهره وكان ب

معي في السجِّن نفسم احد أعضاء معلِّم

التورة الذي كان قد أبعد، وفرجت من أ

لاتناول طبام الافطار هم عبد الناصر

حرعت وفكري السياسي يتسع لافاق بس سأت آفتتم بأن مسؤولية العاكم تختلف نألا

رأي غير المسؤول عن الحكم • • لان السلا مرتبطة بالواقع، ومرتبطة بالتاريخ البا

ومرتبطة بموامل القبرة على التنفيذ، أما أ

امداء الرأى فقد يكون مجرد تطلع الي السنأ

التنمة في الصلاة

حَيْرَةٌ فَى الحكم على • •

_ عقدة المقصر السياسي التي أشرت غى الاسبوع الباغسيء والتن ننفعا تصور أن المجهونية وراء كل الا المالمية التي يمكن أن تؤثر في أمينا إ المقدة يمكن أن تدفعنه ايضا الرندو المتعيونية وراء أثارة الحرب سأسرف وقيرض تقع في حوض أند الأ المتهمط ١٠٠ أي في السطاة نفعا أتو فيما اسرائيل، وهتى بلغه أسائيا قود الضغط العالمي عليماء وطي الدولتين الكبيرتين عن تركير كل الما يقضينها مع العربء، فقد أرت أد أهاهر العالم حمعة سيامية ثانية والجيمة الثانية هي قبرس! أي أن القطلا التسكرية نضا

اشعباها في هرب لا أكلوبر، طاح المرب أمام اسرائيل، تعاق أسر تطبقها عالمها بفتح أزهتين سيأسنا العالم، عشى لا يركز كل قوته في دوانا هذا محرد مصوره يدفعنا اليه أل الازمة هي قبرمن كانت قائمة نائعا لم تصل الى يرجة العرب الايط وبعد وهبول استرائيل الى أتوهط الذي

البوم • والفكر السهاسيد يعا

تطلقه الاهداب بن تصورات تستعل

القن الذي يقعمه

القي في گٽير هن هياوند لم على هجرد النفوق في جهية الله: ولكن يعلمد على تتبع وفهم اللها الله الذي يسيطر على آلات الله: ووسائله - كمجال الإغراج الأم الاهراج المسرعي أو الإفراج البينة لا بغدم على عمرد موضة العدر ال معتمدا على عياله القلق، وثلا على فيمة العفرج الطبية الله تتبع عطور صفاعة الآلات اللها النصويرة والإهد الإعطاطة والان أثنى بعدمد عليها الطور اللبي _نجلف م

مر التحول عنها أأول ألأ الإدراج المسرهي المنبعات لا بمناج الى طابعة العلا بعديد النوان الله الا -

ا المقاطق بأل

سي مظلتيء.

عنى المصوولان

علمنا معتبوكي

اجزاق تنانو.

س اد ماور

أمد المنوان

بهدا درو فور

ستعلى لأزميه

والخفتع وطنوس

ه هي الول دري.

عاهرا أعري

والأمام وتنبين وأأ

مخد أسا قر

أما الأروز المنبيا

مصحرا ودارا

سي عني المنتفل

1 - 5 - man

Bright & .

ي رأق مطبوعي

ي هن العاد إليه

المشورة وتعييها

بالني الطيرسية

أنحظى سنائده

Open (S) or

عدد خلق ولي داور

ء شن أهم درييء

وبالأرادة فأشكار

المجد كند لهالك

معار أبد للركفة

يرتد اشهر بدو

المدر اعصاء بلغ

أيعدر وهرهدار

امع عبد النام

سى بىسە ۋاۋە

لعن الحاكم خنك

ومعطق بالغارج

رد على الفايد،

مد، د علنع الو^{اله}

مسوسية وراء

ي ان نۇئىر ^{غوالا}

تدفعنا أيضا

المارة المرسة

هي خوس س العطفة م

وهض تعقدا

مالمس عليها به

س میں ترکیز کا

سرائعلى، نعاش

منسح أرمتنه مله

" The same of the

ود المرب الرية

اشمل الى الومخم

الم السير. واله

Island

رح العند. سما عن الاون

ت الإضاءة.

ما النطور العس

نيدما أقوى

بالعمير ا

المكب الألا

لا أعارض للي

حصة الدولة من حفلات الطرب

تعليقًا على ما ورد في هذه الزاوية عن الضرائب والطرق أَلْتِي بِلْجِا البِّهَا مِعضَهِم لَّهِضم حقوق الخزينة ، لفتني قارىء ، يبدو أنه خبيسر في شؤون الفن والفنانين والطرب والمطربين ، ألسى « الإساليب التي يعتمدها متعهدو حفلات الطرب للحؤول دون أفادة الخزينة من هذه الحفلات » .

وفهمت من كلام القارىء الخبير ان هزينة الدولة لم يدخلها نرش واحد من الرسوم التي يجب أن تعود لها من حفلات الظرب التي اقيت علي السنوات الخس الاخيرة ، لان المتعهدين قيموا علما وخيرا بها على انهما تقام لمصلحمة جمعية خيريسة أو مؤسسة ذات منفعة عامة ، مع العلم ان

منعهدي المعقلات والمطربين والمطرمات من ابنانيين وغير ابنانيين بثنانيئة الف ليرة . وقال أن للخَسزينة الحسق في تقساضي عشرين في النب من أصل هذا المال ، اي ١٦٠ ألف ليرة وتسامل وهل تحققت الدوائسر المختصة منكون حفلات الطرب هَى لمسلحــة جمعيات البر والاحسان ام اكتفت باخـــذ العلم واعتبارها حفلات خيرية كما وصفها المتعهدون ؟

وانا احيل هذا السؤال على دوائسر التحقق والتحصيل

بعدما أخذ الاردن موافقة أميركا على تحقيق فك الارتباط في جبهته مع اسرائيل ، بدا تحركا عربيا جديدا للحصول على دعم السير في هذأ الخسط الذي تعارضه قيسادة المقاومة وبعض

وما يحتاج اليه الاردن ، في هذا الوقت بالذات ، هــو التأييد السوري لمشروع فك الأرتباط ، بعدما ضمن تأييد مصر له . من هنا زيارة زيد الرفاعي المفاجئة لدمشق واجتماعه بالرئيس حانظ الاسد

ويبدو أن الديبلوماسية الاردنية تحاول الافادة من التوتر

دعم دول المواجهة لها في عملية تحقيق فك الارتباط . ويبدو أن التحرك الأردني الحالي يهدف الى عقد مؤتمر قبة الدول المواجهة تنضم البه منظمة التحرير وربما السعودية . وتريد عمان أن يعقد هذا المؤتمر في أقرب وقت ، أي قبل مؤثير القمة العربي الموسع ؛ أذ أنَّ ذلك يمكن أن يقوى الموقف الاردنى في مفاوضات فك الارتباط وفي مساعى الميركا لاقتاع اسر ائيل بقبول ذلك . وتعلق الديبلوماسية الاردنية اهمية كبرى على للوقف السوري . كذلك المقاومة الفلسطينية . ويمكن القول أن الموقف السوري سيلعب دورا رئيسيا في عمليسة تحقيق ... أو تأجيل ... قَكُ الارتباطُ الاردنى وفي تحديد دور منظمة التحرير في هذا الاطار . عبدالكريم أبو النصر

الاولوبات المتديمة

على راس أولويات السياسة الخارجية الاميركية ، وضع الدكتور كيسينجر تدميم التحسالف مع اليابسان ودول حلف

وهذآ يتنق مع تقاليد السياسة الاميركية مئذ الحرب العالمية الثانية ، كما انه يتفق مع ضرورات المرحلة الراهنة التسى يتعرض فيها التحالف الغربي لازمة عميقة كما اظهرت ذلك أحدَّاتُ قبرُص ، لكنه لا يتفقُّ كليا مع اولويات ادارةُ الرئيس نيكسون أو مع اهتمامات الدكتور كيسينجر خلال ولاية الرئيس

ـ اشمارة الى الحلفاء الفربيين ، تحدث عن فيتنام ، عن الصين ، عن الشرق. الاوسط ، عن الاتحاد السوفياتي ، ثم عن « آسيا وافريقيا وأميركا اللاتينية والشرق الاوسط " - أي عن العالم الثلاث ــ وَلَمْ يَفَكُرُ مِرَةً وَاحِدَةً أَسَمَ أُورُوبًا ، كَمَا أَنَّهُ لَمْ يَشْرُ بكلمة واحدة الى اليابان ، بما ان الحديث عن « الملايين الذين يعيشون في فقر مدقع » في آسيا لا يمكن أن يقصد به اليابانيون. اقل ما يقال اذا أن أوروبا الفربية واليابان لم تكونا على رأس أولويات الرئيس الاميركي السابق. ، وأن تشديد الدكتور كيسينجر على التحالف الغربي هو عودة الى ما قبل تيكسون . . . والى ما قبل كيسينجر . (هذا ، بالطبع ، اذا كان خطاب كيسبنجر الاخير يهدف الى تحديد سياسة المهد الجديد لا الى

واقل ما يقال كذلك ، إن الرَّئيس الاميركي السابق ، لم يكن يتمتع بشعبية كبيرة لدى الاوروبيين . ولا يقتصر ذلك على أحهزة الاعلام ، التي كانت تتحدث عن ووترغيت في قساوة طاهرة ، بل أن الحكومات كذلك كانت تقضل تفادى التعامل مع رئيس مهدد بالانهيار . وإذا كان السيد ميشمال جوبير قد تجرأ على تسبية الإثبياء بأسمائها ، قان زملاء الوزير القرنسي

حفلات من هدا النوع يعنى ريعها مسن الرسوم وقد قدر القارىء البالغ التي سندخل هددا الصيف جيوب

في وزارة المال ، لاته اذا صحت معلومات القارىء الخبير يكون ما يقوم به متعهدو حفلات الطرب ضربا من ضروب التَّمَايل على القاتون ، والتحايل على القاتون اضحى في البنان كالقفر فوق القاتون ظاهرة مالونسة ، الويس الحساج

شان تطلب دعم سورب

في مظهرون الجهات المؤيدة لها ٤ جمارضة تامة

الذي تبر فيه العلاقات الاميركية ــ الاسرائيلية ، وهو توتر أحد أسبابه الاساسية دعم الرئيس فورد لموقف الملك حسين . وهذا التوتر تحاول اسرائيل تصويره على انه ازمة بينها وبين الدكتور كيسينجر وحده ، لا بينها وبين الادارة الأميركية ككل - ويبدو واضحا أن أسرائيل تعمد الى " تضخيم " هـــــذا التوتر مستفيدة في شكل خاص من فشل ديبلوماسية كيسينجر في الازمة القبرصية وانعكاسات هذا النشل على الطف ألاطلسي والعلاقات مع اليونان .

وتلخص تل أبيب أسباب الازمة بينها وبين واشتطن بالآتي ــ كيسينجر حدد من طرف واحد موعد زيارة رابين لواشنطن (النصف الاول من اليلول) بينما تل أبيب تفضل أن تتم هـــذه الزيارة بعد زيارة الرئيس السادات لو اشتطن في الخريف .

- مع حاولت السرائيل تعديل الهيان الاميركي تد الاردش في مَا يَتَعَلَّقُ بِفُكُ الارتباط ، لكنها فشملت في ذلك . . وهي مستاءة من موافقة واشتطن على فك الارتباط في هذه الرحلة بالذات عدم تثنید و عود قطعها نیکسون خصوصا عسکریا . وفي مقابـــل هـــــذا التوتر الاميركي ــــ الاسرائيلــــي تســعي الديبلوماسية الاردنية الى الحصول على دعم سوري ، ليكتمل

فخطاب الوداع الذي وجهه الرئيس المستقيل لم يتضمن اي تطبين مستمعيه حول الاوضاع الآتية) . .

لم يكونوا أقل اقتناعا منه بأن نيكسون وكيسينجر لا يعامسلان أوروبا بالاحترام الفروض .

لكن تلميح وزير الخارجية الاميركي الى « الابتزاز » اليوناتي حول موضوع حلف الاطلسي لا بد أن يكون خفف من آمسال الاوروبيين في تعالم اكثر لباقة من قبل الطيف الاكبر -

الخطة الصهيونية: أن تصبح مساحة المدينة المقدسة ١٨ اضعاف وبيرتقع عدد السهود فتيها الى ٥٠ ١٩ الف سنة

> لا جريمة ، المطرأن ابلاريون كبوجي ، رئيس طائفة السروم الكاثوليك في القدس ، في نظر السلطات الاسرائيلية ، انه ضيد تهويد المدينة المقدسة ، وضد الاجراءات النسي اخنت هذه السلطات تطبقها بعد حسرب حزيران ١٩٦٧ لمحو كسل معالم

> رقد كتب ديفيد هيــرست مراسل صحيفــة « الفارديــان » البريطانية في بيروت دراسة تحليلية ، عززها بالارقام والوقائع، لعملية تهويد القدس . وهذه الدراسة تضمنها العدد الاخير من مجلة « دراسات فلسطينيسة » التي تصدر فسي الانكليزية عن مؤسسة ألدراسات الفلسطينية وهنا أبرز ما جاء في هذه الدراسة:

> > « يا جنود قوة الدفاع الاسرائيلية هدفنا ليس الفتح والتوسع » • هذا ما أعلنه المنرال دايسان العاشرة والنصف من صباح الفامس من عزيران ١٩٢٧ عندما أصبحت معظم القوات الجوية العربية عطاما يتصاعد متها الدخان ،

بنأ الهجوم الاسرائيلي على مصر أولا لا على ألاردن لان الملك همين كان مشمولا بحماية غربية • نذلك تريث الاسرائيليون الى أن يبدأ هو مهاجمتهم • وكان ارتباطه بمعاهدة معاعية مع مصر يجبره على التحرك ومع ذلك توقسع بعض الرسميين الامراكيليين الا يتحرك ، وعندما وجهوا الضربة الى مصر ارسلوا اليه بواسطة الجنرال اود بول قائد مراقبة هيئة الاعمررسالة يؤكدون فيها أنهم ان يهاجموه ما لم يهاجمهم ، لكن الرسالة ، كما يظهر ، لم تصل الى الملكقبل الساعة العاديةعشرة وكان

وعندها علم أوزي فأركيس قائد القوات الاسرائيلية على الجبهــة الاردنية بالهجوم الاردنى هللواتصل هاتفيا بتدي كولك رئيمن بلديـــة القدس الفربية وقال : ﴿ لَقَد أَبِي هؤلاء العمقى الا أن يجعلوك ركيسا ئبندية القدس الموهدة » • وكولك هذا كان واصع الطموح • وملل أن أصبح رئيسا لبندية القدس عسام 1970 بَنا وضِع الفراكط والتصاميم لربط القندس العربيسة بالقطساع نيهودي بشبكة مواصلات عديثة ، حتى أنَّا تم الإستيلاء على القسم العرمى يكون كسل شيء مدروسسا ومهيأ لمحو معالم القدس العربية • بعد يومين مزيدة الدرب وقف دايان أمام حائط المبكى وغاطب المنتصرين قَائُلًا * عَيِنَا الى أقيس بقيساتناه عدنا وسنبقى فيها الى الأبد » •

هيكل سلبهان بعد احتلال القدس اثيرت قضية تجديد بناء هيكل الملك سليمان لأن تدمير الهيكل على يد تيطس القائد الروماني سنة ٧٠ مسيحية كان رمزا لتشريد اليهود وتشتتهم • فبناء الهيكل رمز عودتهم وتجمعهم في صهيون ، وكتب المؤرخ اسرائيسلّ ايلداد أحد زعماء عصابسة شتبرن المشهور بالماده : « لقد وصلتا الان اسى المرعلة التي وصل اليها الملك داود عندما استولى على القدس، فبعد ذلك بجيسل واحد استطاع سليمان الملكخشييد هيكله الشهيرة فعسى أن تتمكن من بناء الهيكـــل الجديد بعد جيل ، ولكن دون انشاء الهيكل الجديد مصاعب لان هسرم انصخرة قام علسي انقاض هيكلل سليمان منذُ ١٣ قرنا ولا تسمــح الظروف العاضرة بتنمير الصرم • الومن يدري فقد يحدث زلزال يقوض

الدُّلائل تشير الى أن اسرائيلُ أن

تنتظر الهزات والزلازل لاتما بدأت بعد الاعتمادل مباشرة فرق درمسة المقدسات الاصلامية ، وقد كنسب أهد المطلعين العرب : « لم يعدث في تاريخ القسدس منذ ألعهسد الصليبي أن أهيس الاسلام في مقدساته وأوقافه كما أهين فيالعهد الاسرائيلي • وما تدمير هي المقاربة الا مقدمة لهتك عرمسة مقدساتنا جميعا تحقيقا لمآرب الصهيونية ٠٠٠ واسرعت اسرائيل واصدرت كتابسا أبيض زعمت فيه ان المقسسات اليهودية دنست في العهد الاردني بزهشيةوبربرية وأن الارننييندمروا بيڻ ٣٤ و٥٨ کنيسا يھوديا في حي اليهود في القدس القديمة ، كُمــــاً دعروا بين ٢٨ و٥٠ الف قبر يمودي على جبل عمهيون عن أصل ٢٩ أنف قبر ، ولا شك في أن مبدأ اليهود في القدس هو الكذّب : وكلما كبرت انكذبت أصبحت مستندا لمصلحتهم لامهم يوزعون تلك الأكاتيب عليي الصحافيين وهؤلاء ينشرونها كأنها حقائق اطنعوا على دقيقتها شخصياء وهكذا تنجح الدعاية اليهودية في انحاء العالم • والواقع أنه لم يوجد قى تاريخ العي اليهودي في القدس القديمة آكثر من لا كناكس ، أما البقية فغرف للعبادة استأجرهها اليهود من سكان عرب • كننك فان التقريب الفعلى فرى منقبل اليهود آنفسهم أذ يذكر غلوب باشا الذي كان قائدا عاما للجيش الاردني عام ١٩٤٨ ء أن القناصة المهيود أخذوا

در قبب تلك المجامع التي تشرف

على الني العربيي معاقباً، وبدأوا

يطلقون نيراتهم علمى الجيش الاردنى ، قدارهـم قائد الموقع الاردني وجنحهم فرعمة ٨٤ ماعسة ليبققوا اطلاق النار • وعندما رفضوا أدر قائد الموقع فدمرت المدافع

الاردنية تلك القبب ، لا هبا قسي

انتدمير لكن تادفيا للفطر • من أهياء القدس حيشهير يدعى ماهلا • وضع في مقبرتــه رفـــات بسنمين منذ دخول القدس، وقد اجر الوقف الاسلامي جزعا من المقبرة في العرنالسادس عشر للطائفة ليهودية لكسن البلديسة الاسرائيايسة أمرت بمحو معظم المقبرة الاسلامية التاريخية وحول المكان الى حديقة وموقّف سيارات ومنافع عامة • ولم يبق الا ثلث المقبرة •

هن تون القدس ٥٠٠ قال بن غوريون أن أنقدس بقيت عاصمة اليهود مدة ثلاثة آلاف سنة (من كذباتهم الكبرى) وعلى هذا بدأت اسراكيل انشاء معبد قومس ديني لليهود عند حائط المبكىء وقد عبر بن غوريون عما يشعر به كسل يهودي فَقَالَ : ﴿ أَنِ القَدِسِ أَكُتُ يهودية مما باريس فرنسية ومما لندن انكليزية» ، وقال زعيم يهودي الحَسر : « أن القدس هِسِي الْمُكِسانَ الوهيسد المقدس عنسد الطاثفسة اليهودية وللطواكف الافرى مقدسات في القِدس ولكــِن لهـــم مقدسات غيرها • لهذا يدق لليهود أن يحولوا المدينة ماديا وروحيا الى عاصم يهودية قدة • هــن دون القدس لا يستطيع أي من اليهود أن يشمسر بأند فرد من أمة لها كيانها » • وجري عسام (۱۹۲۱ استفتاء قسی سرائيل وظهر منهأن واحدا فيالمثة فقط وافق عنى عادة القدس العربية

لم يكتف الاسرائيليون باقامــة

اني العرب •

الانصاب المادية في بعض أماكنهم المقدسة ليجعلوا ألقدس ظاهريسا مدينة يهودية بل أخذوا في توسيع بندية انقدس هتى شملت بعض القرى العربية المجاورة للمدينة ، فكي ١٨ حزيران ١٩٣٧ صدر عنوزير داخلية اسرائيل درسوم رقمه ٥٧٢٧ حدد فيه حدود بلدية القدس الموحدة وأمر بمنقوانين هديثة تتناسب مع مصلحة توسيع المدينة ، وفي اليوم النائي ذهب معاون القائد أنمسام العسكرى لمنطقة القدس الى مقر رئاسة البلدية العربية وقال للرثيس رجدي الخطيب : « لسي الشرف أن أخبرك أن مجلس بلديتكم الفي 🛪 • فصودرت أملاك اليلدية بجا فبهسا سجلاتها وكسل ملفاتها وهكسنا انتقلت انقدس العربية سريعا الى الادارة الاصرائيليسة ، حيث حسل القانون الاسرائيلي مصل القانسون العربي ، وبدأ الأسرائيليون تهويد القدس اقتصاديا فصودرت المصارف العربيسة واقفلست وفرض قانسون الضرائب الاسرائيلي • وعلت العملة الاسرائيلية محل العربية ، ومنصت منتوجات الضفة الفربية من دخول المدينة • وهودوا السكان ادّ فرضوا على كل تاجر وصاحب حرفة ان يتصل على رخصنة اسراكيليسة وأجيرت المدارس على أن تتفسد لنفسها مناهج اسرائيلية ، كما أجبرت المحاكم عثىأن تطبق القوانين المراكيلية ، وأجبر المواطن على أن

يشترك في الانتفابات الاسرائيلية. ومكسنا مسودوا الارض العربيبة والتصان العربي و احصاءات زون الانتداب لا شك في أن الاستيلاء على الزرفن كان تأكما هدقا صهيونيسا اساسيا • لكن أخسدُ القدمن شيء يقدسه اليهود • لهمانا عندما استولوا على المدينة راحوا يطبقون برنامجهم فصادروا وأنشأوا وادخلوا المهاجرين اليهود • واتضدوا كسل واسطة لمحو كل المعالم المادية الني يشتم دنها بسان القدس عربيسة ليقنعُوا العبائم ان القدس عاميمية اليهود منذ القدم وما تزال • مع أن الاحصاءات في زمسن الانتداب تظهر أن السكان العرب كانعدتهم 12-070 عربيا بينما كانعدد اليهود ١٠٣٢٠٠ يھودي٠ ومن حيث المساحة امتلك اليهود 🐧 فيالمُكة من مساحة القدمن • وبين ١٩٤٨ و١٩٣٢ عباير اليهود ٢٠ الَّفُ دونم مـن الأراضي العُربية فيالقطاع الفربي (المعتل) من القدس •

وعام ١٩٣٧ صادروا ١٥ ألف دونــم في القُطاع الشرقي عن القندس ،

واتبعوها لبلدية القدس • والمهم ان الاسرائيليين فوجئوا عندما وجنوا فبي الملفات ان المكومة الاردنية أقَامِّت حارسا على أملاك اليهود في منطقتها ، ولم تصادر تلك الاملاك بـل أبقتها مُسكِّلة باسم أصحابها بيتما عندها يذهب العربسي السذي اعتىل بيتے عام ١٩٤٨ ليطالب بارجاعه ۽ يعبود خاكبا ، لان قصد المارس الاسرائيلي لاملاك العسرب المهاهرين امتلاك الاراضى والبيسوت وليس ردها الى أصحابها الأصليين، عُنَّهُ هُنِي سَيَّاسَةَ الْأَمْسِرِ الْوَاقْعَ الاسرائيلي (الاحتسلال أولا تسم

التعويضات الاسرائيلية

ويرفض المعرب اقامة دعساوى لاسترجاع أملاكهم لانهم متأكدون من الفشل • ولسان حالهم « ان كان خصمي حكمي عُمانًا أفعُل ؟ a ، وقد أفادت اسرائيل عندما استولت على القدس العربية عام ١٩٢٧ من تشريع سنته حكومة الالتداب ينص على امكان امتلاك الدولة الاراضى لمصلحة الجمهور ، لكن القانون ينص صراحة على تعويف من تصادر أراضيه ٠ أفادت اسرائيل من هندا القانون ووضعت يدها على ألاف الدونمات العربية لكنها لم تهتم بتعويض أعندابها • والعبرب بدورهم أعم يطالبوا بتعويض خوفا من اتمامهم ببيع وطنهم ، وثانيا لتأكدهم مسن أن آلتعويض سيكون تافها ورهزياء وقد وصل سعر دونتم الارض فبي الاهياء الراقينة من المدينة الى نحو ٢٠٤٠٠٠ جنيه عام ١٩٧٢ ، وفي العام 1971 أعسترت وزارة العبدل فسي اسراليل عكما يقضي بتوزيع نصو • 10 مليون جنيــه على أساس أسعار ١٩٤٨ زائـد ٢٥ في المُثَة وثلك فـي شكل أسهم اسراليلية تدفع خلال ٢٠ سنــة • وقــد فسر لي هذا المكم أحبد سكان القدس العثرب بعدما أخذنى في جولة في القدس العربية وأرائي البيت الذي ولند فينه والذي كان يَملكه عام ﴿١٩٤٨ - قَالَ : « لَوْ

كنت أملك هذهُ النار والحديقة التي تميط بها لرفضت أن أبيعها بنصف مليون جنيد ، ولكن ان قبلت التعويض الاسرائيلي لا أهصل الا على خمسة آلاف جنيــه » • من هنا يظهر ان التعويض الاسرائيلي زهيد جدا بالنسبة الى الثمن الاملى ومع ذليك فيان الصحف والمجسلات والمنشورات الاسرائينية الافسرى تنشر الدعاية في البلاد الاجنبية ان اسرائيل عندما تفسع يدها علسى الاراغبي العربية تعوض أمسابها بدقع الثَّمن العادل • وعندما يصادرون أنراضي العربية في القدس يزعمون انهم يطبقون القانون • والقانون هو طصأحة الشعب وهؤ بالتالي أكبسر هـن غولاا علير نفسها • ومصلحة

الجمهور تأبسي أن تبقس القحس صدراء تتجول فيها الحمير تشريد السكان وغمع اليد على الاراضي غايث اسرائيل الكبرى ۽ لكن ما يرافقها من 'جراءات جائرة يؤلم النفس، وأقسى ما في هدده الاجراءات العمل على تهجير عرب القدس فقد ذكر رودي لخطيب ركيس بلدية القدس السابق ان لا أقل من ملة ألف عربي ولدوا في القدس لا يستطيعون استرناد املاكهم ، بل لا يستطيعون الرجوع الى المدينية • ٦ ألاف منهم تركيراً فلسطين عام ١٩٤٨ و ٥ ألاف كانوا خارج فلسطين صدفة عام ١٩٦٧ و ٢٥ الف طفيل وليدوا فيي المنفيي لان سيامة اسرائيل تتجسد في اقلال عدد المكان العرب في القدس خصوصا ٠ وقد صرح رئيمن أساقفت القدس ان غايـة آمرائيل تهجيـر عتظـم المسيحيين من المدينة حتى لا يبقى فَيها الا حرس الاماكن المقدسة والملك الكهنوتي ، الفُئَدَّة التي عانت من الاحتادل الإسراكيلي أكثر من غيرها هــي انظلبة العرب الذين فرض عليهم أن

يتطلعوا الى تاريخ العضارة العربية بعراة اسرائيلية ، اذ وضعت وزارة التربية الاسرائيلية بسين أيديهم كتب تاريخ مشوهة تثير الاردراء بالعرب وتصفهم بأنهم ثوار وقنلة وفوضويون وبأنمم مخلوقات مدفما تحطيه العضارة ألانسانية ، بينسا تعظم هُــنه الكتب التاريخ اليهودي وتعجده • وقد عنى اليهود بابراز التاريخ العربي في عهد الانعطاط وأهمئوا النبي وسيرته ، وهارون الرشيد وخلافته ، ومسلاح الديسن واقدامه وتسامحه • وفي البرنامـــج يدرس الطلاب العرب ٢٨٤ ساعة عن التاريخ اليهودي و ٢٢ ساعة فقسط عن التاريخ القربي في مدة أربع سنوات مزيرنامج الدروس الثانوية ودرس الديانة اليهودية اجبساري بينما تعليم الدين المسيحي والاملامي مهمسل • وقد وغنعت حوآجز عفتلقةً لى طريق دفول الطلاب المسرب البادعات ألعبريث لتلقس العلسوم عيا أدى الى هجرة غالبية الطلاب ائي الفارج •

وكان تهويد القدس ضربة شديدة للطبقـة الوسطى من أصحاب المتاجر والمكتبات والموظفيان ذوي الدفال المحدود • وقد فرضت عليمم الغرائب الباهظية النبي تفرض علبي

الاسراليليين ء غىرالب بلدية وغرالب عكومية شاقسة لسم يتعودوها لانها لا تتناسب ومداخيلهم الضئيلة فجعل اقتصادههم ينهار ٠ واذا كانست الضرائب تثقل اليهودي الذي تأتيــه الاعانات فان العربي يفوض معركته وحيدا لا مساعد ولا معين ، بـل بالعكس كلما زاره موظف اسرائيلي يذكره بوجوب دفع مساعدات للجيش الاسرائيلي ٠٠٠ مساعدات عربيك لابتياع طأثرات فانتوم تضرب أخوانه العرب • هــذا العربي القدسي الذي ولـد في القدس هو واسلافه تثقله الضرائب حتى لا يستطيع البقاء ، فيمآجر ليترك مكانه لممآجر يهودي تستهويه الدعاية الصهيونية ليأتي مِينَ أَقَامِنِي الأرضُ ويعلُ معل أَبِسَ البيلاد السدّي شردتيم السياسة المهيونيية -

بة بالاروتام والوقائع لمراسل صعيفة "الغارد بإن" في بيروت

احتلال الارض لا يكفي : المهمم الافادة عنهما ، هنذا همو المبسدأ الصهيوني • ولا شك في أنَّ الأفسادة من الارض في مواردها الزراعية • لكن وضع القدس يتناقض مع الافادة هن الزراعية لان ما يجري هو انشاء البنايات لايسواء الماجرين الجسدد • والمعروف ان مخطعي المدن يخططون نعشر سنين على الاكشر ١٠ الا أن الصماينة بدأوا وضع تخطيط للقدس الشرقية من العام ١٩٣٤ لدى ٤٠ سنة وأعلنوها عام 1979 ووضعوا التصاميم للؤمائل الواجب اتباعها لتهجير معظم العرب هنها • كنا وضعوا تصاميم البناء • ومن تصاميمهم أن يصبح عبدد اليمود في القدسُ ١٠٠٠ الـفُ يهودي منة ١٩٨٥ في مقابل ٢٧٠ ألفا عام (۱۹۷۱ : وأن يصبح العدد ۹۰۰ ألف سلــة ٢٠١٠ ، فتصبح عندكـــد مساحة القدس الكبرى ثمانية أضعاف مساحتها الحاضرة • والغاية من ذلك تشديد قبفسة الصهيونية علسسى القدس • وقد عينت الحكومسة الاسرائيلية لجنة من أكبر مفططي المدن في العالم لكسب رأي الشعوب الاجنبياة • وأعلنت أن القدس مدينة مقدسة لدى معظم الشعوب، فلا مانع من أن تشترك هذه الشعوب فسي ذه المدينة المقدسة معظم هؤلاء الاختصاصيين اختلفوا مع سياسة الحكومة الصهيولية التي

انطريق المؤدية الى تهويد العدس . لا الى تجميلها ۽ غير عابئة بقرارات مجلس الامن ولا بالننقادات الفاتيكان ولا بالنصائح الاهيركية ، وفد صرح بعض المسؤولين بان الفدس يهوديه ويجب أن تطبق فيها ارادة أصحابها ولا شأن للاجانب بمصلحة اسرائيل، لمىذا ساروا في تطبيبق برىامجمىم ليضعوا العائم أمام الامر الواقع وفد استعانوا بأضخم الآلات الحديثة المختصة بالجرف والتشييد • وعبرت غولدا مئير عما يجول فبي خواطهر الإسرائيليين من نصميم عندها قالت: « نحبن هنا لنبقى • زحزحونا ان استطعتم » • أهـذا أصدر وزيـر الاسكان الاسرائيلي أمرا الىالقيمين على البنساء أن يتعذوا عمل سنة هي ثلاثة أشهر • وأعلن عن خطط لاقامة ۲ مستعمرات سكنية كبيرة تنسب نـ 70 الفّ مسكن تستوعبُ 117 الفّ ويعَتقد خبراء تصميم المدن ان

ىجاهلت توجيهاتهــم وسارب كـــي

سياسة البناء الاسرائيلي في القدس شزهت جمال المدينة كمأ جاءت معاكسة لاصول التخطيط المديث ، وقال أهد الخبراء ان سياسة اسرائيل في بنياء القدس أشبيه باللحيار

والطُّلُصة ان التعنبت الاسرائيلي في تهويد القــدس يسيــر تبعـــ للسياسة الصهيونية العسكرية لا نبعا لخطط تجميل المدن في العصر العديث اذ لم تسترشد هذه العكومة بمشورة الافتصاصيين الذين عينتهم هي نفسها • والظاهــر أن أهــدا لا يستطيع أن يزهزح الدولة الاسرائيلية عَن عَنَادُهَا الَّا لَبِّي مِرسَل ، الَّا مَيْفًا جديد اذ تنبأ كاتب سفر ميذا في المهـد القديم فقال فـى الاصحـا الثالث مــدد ُ9 الى 17 ً: « اسمعوا يا رؤساء بيت يعقوب وقضاة بيت اسرائيل الذين يكرهون الحق ويعوجون كل مستقيم الذين يبنون صهيون بالدماء واورشليم بالظلم • رؤساؤها يقضون بالرشوة وكمنتها يعلمون بالاجرة وأنبباؤها يعرفون بالفضة وهم يتوكلون على الرب قائلين أليس الرب في وسطنا لا يأتي علينا كدقل وتصير اورشليم خربا وجبل البيت شوامخ وعسر » •

ادعه الليناسيان الى رؤسية القنيطية

في الكتاة الوطبية وعضو مجلس العزب، مدهالابطباعات :

جمالا لنمتعه بحصائص فريده نميزه وتجعله محط الانطارد فدن هما انبثغ ىفھوم « جمال القبح » • أَمَّا لا بشاعة الفيح » أو لا بشاعة البشاعة » فهي بدعنَّ اسراً ثيليَّة لـم يكشفها عالم الفسن والعلم ولسم يتوقعاها قبل مدنة القنيطـرة حيت الاعمال البربرية جسسدت معهوسا هبتكرا للوهشية لم يعرفها التاريح البشرق خلال العصور على رغم ما انطوى عليه مسن فتوهات وغزوات

> ختادف نزعاتها • القنيطرة المتسعة سابقا لثلاثسة وممسين الف نسمة أمست كومسة أنقاغل ورداد ولم يبق فيها حجسر علی هجر ۵۰۰ سسوی بعص جدران مستشفى المدينة وسينما الاندلس والنبادي العسكسري لنشهد هسذه الحيطان المعزقة بالرصاص والقذائف، المشوهة بدقة واتقان ، على مسدى حقارة النفس البشرية عندما تنبعث من حناياها دواقع التقيد والسوء: فتبرع فيالاتم والشر كنا في المعال

ودروب ضارية بين الشعوب علسى

اثبت علم الجماليات أن في العبح

ابدع بيكاسو في التعبير عن دمار مئيئة هيروشينا في احدى لوحانه الفائدة ، ولو كان حياً لعجز حتما عن وصف دمار القنيطرة : حيث بلعت الوحشية والحقد ذروة تخطت ابعاد انريشة والصدى والحروف ء

من بين الاطلال الصامتة العزينة هدرت أناشيد الكرامة ن « تحت کل ترابة مفاتن مجد » وتحت كل لبنة اسطورة عز ، أرضها السبوداء ألمدروقة تلألأت

كالمناجم الماسية ، فابمرت عيني، وأغنضت جفونسي على الرؤيسة المتوهجة ••• وردة واحدة هربت من قَبضَّةُ اليهود ، لم تزل هناك فسي زاوية منسية من قبور الشهداء تبث الاريج من دون تمنين أو عناء ، كما بذر من قبلها الاحياء والامسوات نفرسهم على هيكل القنيطرة سن دون حساب أو تحفظ •

عند باب المدينة كان في التظار وقود الاحزاب اللبنانية حضرة المحافظ السيد نواف نوفل وهو بالطبع معثل السلطة المحلية في المنطقة ، وجاعت كلمتدللمناسبة بليفةمفعمة بالواقعية والموضوعية والمعبة ، فعلا الاجسواء طّيبًا وتفاؤلا مما قضى على وهشة الغربة المخيمة على المدينة •

ولميسعنيعند وداعه الا مخاطبته

المحافظ ما يحمل على البعاء هما. فاذا كانت السيعدة وداد ماصيسف سرت البقاء في الفنيطرة بدافسع الشجاعة والصفود . فنتن سنبقس ستتنأثير التعاطف لاعوي والنجاوب ما كنا نبعقيه هو زيارة القبيطرة الصحية للنفعد والمشاركة ، ولكسن

على هذا النحو : في لطكك يا حصره

لا بد عن المرور في الشام وعقابلت بعص كبار المسؤولين فس العياده الفومية حيست نشعسر بآلامتفاضة الصادقة والوثبة الجيسارة البغاءة • كأن الفرد يحقق ذامه بعطائه الكامل من ملتل اصلاح المجموعة وتكاملها، وَهُعُ أَيِمَانِنَا بِالنَّصَاهُنِ الْمَجَنَّمُ فِي كُلُّ زَى تَرِيَّكُوْ اليهِ نَهْضَدُ الاِمْمِ فِي كُلُّ المجالات الاقتصاديه والاجتماعيسد والتقافيذوالروحيذ، فلا يمكسا اغتال الدور الاساسي الفيادي الذي يعولاه الرثيمي الفرد في نطبيق الامطنسة وتكييفها وفقا للهاجة وفي تسبيسر الدولة من القاعدة هني العمد ، وهذه الدقيقة ألنابضة يعيشها الشعسب السوري باعتسى معانيها في ظسلُ رئيسة الاسد الذي انبت مسن دون منارع أنه منفصيلة الليوث العريفة • دمنق وجوارها فسي حالد بعست ومياد ، مركة الإعملاح تعم المنطقد. كانك اراء ورشة بناء تحيط بكاينها انجمت ، وهل هنالك أبرز من هــذه الطاهرة للندليل على نجاح المكسم في سُوريا العالية ؟

وبحضر الى ذهبى هذه الوافعسذ الفابرة : عندها انتهى سولون مس وصع القوانين لاثينا ، سئل : هــل أفضل القوانين ؟ أجاب : « هذه هي أفصل القوانين

وهذا القول بنطبق بالفعل علسى الوضع الراهن في سوريا السُقيقة. وانيرا أعود بلفتة طرف السى التنيطرة المنكوبة التيغادرتها وببن صلوعي شعنة جديدة من الزطنيسة والواقعية والايجابية ، لاختم بهنا الكلُّام : ادعو مسن اعماقي جميسع اللبنانيين الأدباء آلى رؤيةً الفنيطرةً بام العين ؛ فتكون هذه المحجة حافزا لتفجير الطاقات وتنسيسق الجهود وعبرة من المحنة نسعو بها فسرق العنقائر ننحو الغاية المصيرية النسي نصبو اليها وهي الذود عن الكيمان والوجود تحسبا لل يمكن أن يكون •

المحامية تريز عيسد

منت تطاوب

بطلوب فورا للعمل فسي ليبيا

نجارون ـ مورقون ـ مبلطون حدادو باطون ـ معندس مدني ۲٤٧٢٤٤

مطلوب للعمل في جدة --

سؤول مبيعات ذو خبسرة بالتجارة

العامة خصوصا سواد البناء دامل

شعادة جامعية له خبرة ٥ سنـوات

على الاقل • الرجاء الاتصال بالهاتف

الرقم (٢٤٩٨٧) من الساعة العاشرة

صباحا حتسى الساعة الثانية عشرة

مطلوب عمال دهان لبويا السيارات

يازمنا عمال وخبيرة لادارة خياطة

مطلوبة سكرتيرة ألة كاتبة عربسي

انكليزي • المراجعة التلفون ١٥٩٢٩٤

بؤسسة صحافيسة بحاجسة السى

سكرتيرات • الخبرة ضرورية • ت

شركة كبرق بداجة العمال تلتيسم

تنزمنا أنسات لشياطة البرادي ومعلمو

رسام منحسي مسع فيسرة ثبادث

عمال وعاملات درزة رجالي وملبوسات

حكرتيرات للعمل بالصحافة ٢٤٠٥١٩

مندوبات ععاش وعمولة ٣٤٠٥١٩ ،

Demande jenne homme Ven-

deur expérimenté, parlant fran-

cals, anglals, pour importante

maison d'habillement hommes.

Débutant s'abstenir. — Tél. 228219 — 241804.

نَطَاوَبُ مُوطَفَ يَنْظُنُ الانكايزيــة ·

عطاوب انسات للعمل (١٦٢٠٥ •

تدكونة - الإنصال ١٩٤٤ ٢٠

عاين ت خياطة ذوات خبرة درزة ـ

بنزمنا دوزبيم للسيدات ٢٩٠٥٠٢ •

بكنب طيران بحاجة الى أنسة تجيد

قطه التذكر والضرب علسي الآلسة

الكاتبة والى موظف ذي خبرة فسي

المنحن - المراجعة 19799 -

باتعة لالبسة ولادية ١١٤٩٦٨ .

كرتيرة دكتياو عربي ٢٦٢٤٥٠ ٠

WANTED

(Nowadays, public relations & sales are the leading careers

If you are a young man or wo-

man, know good English and

would like to make a good futu-

re out of public relations, our

organization centered Beirut, Is ready to train applicants for this Job, make out of them prof-

fetionals, group leaders, sales

managers and from time to ti-

to the World.)

354639 - 354569.

area :

معلم عزين للسيدات ٣٠٥٢٤٧ ٠

انتلفون ۲۱-۱۸۶ -

علمو حداد افرلجية ١٩٢٦٥٠ ،

کهرباء ۱ ت ۱۹۲۲۵۲ و

ترکیب ۱ ت (۱۳۲۶

سنوات • التلفون ٢٤٥٢٣٢

نسائية ١٠٤٢٥ - ١٤٦٤٥١ •

الإحمال -١١٥٥ - ١٩٠٧٦١ .

التريكو ، الاتصال ١٤٤٤/١٦٠٠

مطلوب عمال ميكانيك

Required for an engineering consulting firm a female typist with knowledge of English. Call

Wanted physiotherapist 3 morning weekly september 341831.

SECRETARY

Needed qualified and experien-

ced secretary with excellent

English shorthand typing. Pls

call 252880/1 Monday throug Friday 9 A.M. - 1 P.M.

- Engl. shorth. Arabic typing.

International Company Requires IBM Key Punch Operator

with at least 12 months experience. Phone 353140 for ap-

معلمات فرنسي . ۲۵۸۹۹۱ C.A.P

فريج صنائع B.T.2 أو ما يعادلها

معَ دَبِرة سنوات عدة في حقل التدفئة

والتبريد للعمل في أوتيل الرابيسة

البحري في منطقة الصفرا • ترسل

الطلبات معكل التفاصيل اليص ب

غیاطات وبائعات (۲۰۲۸ – ۲۵۸۲۵۳

مطلوب للعمل في شركة ترانزيست

عميل جمركي للتنظيم والاشراف على

كل المعاملات الجمركية وملاحقتها

دوام كاهل عمره ما بيسن ٢٥ - ٤٥

سنة شروط جيدة، الاتصال بصندوق

شركة البان ضومط

تطلب باتعين ذوي كفاءة • ت

Looking for first Class Sales

Manager. Beginners abstain. Write P.O.Box I1-156 with cur-

Opening for full time accoun-

tant. Beginners abstain. Call

مطلوب اشقق مفروشة

ـ سفرجــي ٠ يعاش مفسر ٠ ت ٢٢٢٨٩٨/٦

انسات للغياطسة ٢٦٥٠٠٧ *

مطلوب مَيْكَانْيَكِي هازوْت ٢٨٠٠٢٦ -

شامبوانورة لصالون رجالي ٢٢٧٢٢٤٠

وظيدة شاغرة جامعي ينقل اللغنين

انعربية والانكليسريسة ويقصل مسر

معد ب٠٤٠ فيي ادارة الاعسال ٠

الانصال بالهانف غلاة ٢٩ و ٢٩٦٨٠

عطلوب سائق نوت هارك للعمل لدن

بالعات، عاملات للحياطة، طرازات،

مطلوب شاب للعمل فسي مؤسسة تجارية - للمراجعة التلفون ١٥٤٠٤٦٢.

بأسسة نجارية تطلب بألسيه لديه

سيارة خامستة برائب وعمولسة

مطلوب سكرتيرة دكتيلو انكليزي

ميّكانيگيا له خبرة في دُقل عساعة

الفزل - الاتمبال ١٨٣٣٦٠ - ١٩٩٤٤٦

يازينا باشعة ذات خبرة في الالسك

مطلوبة سكرتبرة خبرةسنتين طباعة

سكرتيرة بمعاش ٥٠٠ ل ٢٨١٨٥٩ ٠

مطلسوب

عشر انسات للخياطة

خمس سكرتيرات عربي الكلبزي مع

خبرة اربع سكرتيرات غربى فرئسي

مع خبرة ؟ موظفات وتلَّغونيستُ

سة صناعية كبيرة تطلسب

الدراجعة التلفون ٢٤٥٠٥٣ .

التلقون ١/-٥٨٦٥٦ ٠

النسائية ٢٩٧٠٩١ •

غرسی انگلیزی ۱۹۰۵۹ •

لدى شركة شفرولبه ـ السدورة

الاتمال ١٢٠١٩٥ - ١١١٦٦ ٠

لُحل نوفوتیه • ت ۴۲۵۵۹۷ •

252133 From 4-7 p.m.

riculum vitae.

appointment.

البريد ٥٤١٢ بيروت ٠

٢٨٠٧٦٩ سيمون خيرالله

ـ طاهيــة

ـ مدبرة منسزل

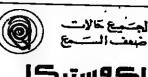
ه ۱۳۱۹ بيروت ،

pointment.

ועדמון סיףףאז שאףדאז י

تعهدات تنظيف

نتعهد بتنظيف مكاتب ومنازل بعقد شُهري أو سنوي ونتعهد بغسل كل أنواع السجاد وكـــل تعهداتنا تنفذ باهدت الطسرق وأنسب الاسعار ، التنفيذ فوراً ا التلفون ۱۹۱۲۹۶ ـ ۱۹۱۲۹۶



اكوستيد شاية جفيستور. بالألف E _ ستلفون و 14148



ted internally with six sliding platforms. Inspection may be made between 8:00 a.m. and 1:00 p.m. at the company's warehouse, Hamra Street, Arida Bldg., Tel. 341270, Ext. 245 or 289.

طاولات مدرسية واوتوكار ٢٤٠٢٧٦

Hammond Prof. organ 380185.

FOR SALE

Tapline Company offers for sale on a sealed bid basis two

fire-resisting chubb cabinets, 54½ inches high, 36½ inches wide and 31½ inches deep, fit-

دولة الامارات العربية المنحدة وزارة الصحلة

تعلن وِزارِة الصحـة في دولة الامارات العربية عن هاجتها الـى ماء الوظائف الشاغرة الاتية :

ا ــ مورضة مسؤولة الواجبات : مسؤولة عن ادارة التمريض في العنبر والاشراف على ٱلشهادات والثبرة : ممرضة مسجلة بشهادة معترف بها مع شبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال التمريض • الراتب الشهري : يراوح بين ١٢٠٠ ـ ١٢٠٠ درهــم

٢ _ مەرضة قاتونية: الواجبات : مسؤولة عن تقديم الاعتناء الكامل بالمرضى اللين تشرفُ عليهم الممرضة المسؤولــة أ الشهادات والخبرة : شهادة معرضة مسجلة معترف بها مع خبرة

لا تقل عن ثلاث سنوات • الراتب الشمسري : يراوح بين ١٠٠٠ ـ ١٣٠٠ درهم ٠

٣ ــ رئيس فني مختبر الواجبات : مسؤول عن كل أعمال المُفْتبر الفنية والادارية • الشَّهَانات والنَبْرَة : ثقَافَة ثالوية ، عَضُو فَي مِعْهِد فَن المُعْتِسِر الطَّبِي او ما يعادلها مع عشر منذين خبرة ويفَّمُل ان يكون

حائيزا شهادة اف اي ام ال تي الرآتب الشهري : يراوح بين ٢٠٠٠ - ٢٥٠٠ درهم ٠

 إ فنى مختبر اول : الواجبات : مسؤول عن فسرع جزئي من المختبر او في قسم الطفيليات او قسم الكيمياء • الشَّهَادات : ثقافُة ثانوية ، عضو في معهد فني للمختبر الطبي او ما يعادلها ٠

الراتب الشهري: يراوح بين ١٢٠٠ - ٢٠٠٠ درهم ٠

ہ ــ مدرب صم ویکم :

الواجبات : تدريب الصم والبكم . الشهادات والديرة : ثقافة ثالوية ، وحاصل على شهادة اخصائي اجتماعي معترف بها وخبرة سنتين على الاقل • الراتب الشهري : يراوح بين ١٦٠٠ - ٢٠٠٠ درهم ،

٦ _ فني اطراف صناعية : الواجبات : تجهيز الاطراف الصَّناعية والاجهزة المساعدة •

الشهادات : أن يكون فريج احدى المدارس الصناعية المختصة • الراتب الشمري : يراوح بين ١٣٠٠ - ١٦٠٠ درهم ٠ ٧ ــ مفتش صحة مبدئي :

الواجبات : المَعافظة على تأمين التعليمات الْخَاصَّة بالعجر الصِعي والشهادة الصحية والتطعيم وتطبيقها • الشهادات والفبرة: ثقافة اعدادية مع دبلوم وخبرة لا تقلعن ثماني

الراتب الشهري : يراوح بين ١٠٠٠ - ١٢٠٠ درهم ٠ ٨ ــ مفتش صحة واغذية:

الواهبات : التفتيش على الاغنية • الشهادات والخبرة : الشهادة الثانوية ، معهد فني صحي وغبرة لا تقل عن ثلاث سنوات •

الراتب الشهري : يراوح بين ١٣٠٠ - ١٢٠٠ درهم ٠ ستقوم وزارة الصدة بتوقيع عقود خارمية مع ألنين يقع عليهم الافتيار للء الوظائف وتقدم لهم تفاكر سفر عند التعيين وفي اتناءُ الاجازات وعند انتهاء الخدمة كما تقدم لهم سكنا مناسبا بحسب المالة الاجتماعية أو علاوة سكن •

تقدم الطلبات الى سفَّارة دولة الامارات العربية المتعدة في بيروت وعنوانها : المناح - تجاه الايدن روك يومياً بين الساعة العاشرة صباحًا والاولى ظهرا ، في موعد اقصاه ١٩٧٤/٩/١٠ ، على أن تكون الطُّلبات معزَّرة بصور عن الشَّهادات العلمية أوشهادات الغبرة ،

الحرة سيارة مرسيدس ٢٣٠ موديل 70 محركجديد من المصنعسعر معر، الاتصال ۲۲۲۵۰۸ •

بداعي السفر S 230 موديل 17 بحالةً ممتازةً ٢٤٠٣٧٥ خوري

كوميت مكشوفة ٢٧٢٠٨٤ من ٨ - ٠٢٠ بویك لوسابر ۷۴ و۲۳ تبرید اسعار معقولة ١٦١٤٨٨ •

جکوار ۱۶ ۲۸۲۵۹۹ ·

. K70 L V.W. _ سعودية - ۲۲ عالة ممتازة (١٨٦٢٨١ • شارجر ۲۲ مكيفة ۹۵۰۰ ل.ل. التلفون

911 S مكشوفة بحالة بورش ممتازة • التلفون ١٢٥٦٩ •

R8 _ ، 70 _ بداعي السفر ممتازة بسعر مغر ۲۲۹۹۹۸

بلايموث باراكودا ۷۲ – ۸۶۰۰ ^{ل.}ك· التلفون ٢٨٣٨٨٢ • بيجو ٢٠٤ ـ ١٩٧٢، ١٠٨٠ كلم ٥٥٠٠

ل ال ت ١٢٠١٦ ق ظ٠ ۲۰۰۰B.M.W _ ۲۹ کحلیة ۲۰۰۰ کلم

جيدة • للمراجعة ٢٣٠٦٧٥

للبيع بويك ألكترا ١٩٧٢ جكوآر ١٩٦٧ الاتصال ١٩٦٧

BMW ۲۲ للبيع • ت ۲۱۵۲۲۹

شائنجر أوتوماتيك ٧٢ بلا جمرك الاتصال ٢٥٠٠٤١ •

مرسیدس S ۲۲۰ – ۲۵ – حالـــة جيدة • الاتصال ٢١٩٠٧٩ من ٩ - ٤

للك كارافل أوية " رندو- ١١٨١ - الداروميو" جنيدة والكسيارة مستعملة - العازفية ١٣٠ ٢٥

عرسيدس ٢٦٠ ـ ٦٩ ل**بنا**نية حالـة ميدة ١ الاتصال ٢٠٥٠٠٥ ٠

نشتري ونستبدل كل أنواع الستارات فندي بكابوشل مايد ١٨١٧١٣

سيارتا شالنجسر جديدتان للبيخ بسعسر هفسر وتسعيلات بالدفع التلفون ١٢٦٧٥٠

مرسيدس ٢٥٠ كوبيه مكيفة كــل الزوائد · ت ۱۸۵۸۸ بین ٤ - ۲

سيارة للبيع SUNBEAM موديل ٦٩ الإحمال ٩٨٤٥٣ نيع اولدزموبیل ودارت ۷۶ ۲۵۰۷۱۴ بداعي السفر للبيع فسيي المغطقسة

R16 TS exc. état 68, Vitre élect. 314373 Gaby. Merc. 280 S 69. Sans douane. Tel. 262183.

Chevrolet Malibu 71 air cod automatic full équipement 54.000 K.M. Contact. 353344

شاهنات قلابة ماركة فورد بعالة

جيدة (١٦٢٧ع قبل الظهر ،

داتىيون J ۱٤٠ ـ ٧٤ شېھ جديدة

(٢٤٩١٢ صباحا فقط • فيات ١٢٥ - ٧٠ ١٤٥ ليرة بحالة

جيدة ۲۸۰۲۵۲ •

. موتوسیکل هوندا مانکي ۲۶ روداخ سعر الف ليرة ٢٠١٤٢٥ •

بیجو ع.ع - ۱۸ - ۱۱۲۰۸۱۰ فیات ۱۳۲ S ـ ۷۲ التلفون ۲۵۹۲۹۹۹ [فرنسوا] •

رينـو 16 TS - ۲۲ ما ۱۸ ۲۸

شالنجر دودج ٢٢ بك جمرك مجعزة٠ لاتصال ٩٠٠١٠ ٠

أمن سيارتكضد السرقة بشرائك القَفَّلُ الْقُولَاذِي العجيبِ • الاتمال . TOTYTY

تندربرد ٦٢ ت ٢٠٠٤٢٢ قبل القهــر ىغىر ١٧٠٠ •

رسيدس ۲۵۰ اوتوماتيك ۲۸ ـ CAY-T? .

اوبل كومودور چ اس. اوتوهاتيسك . 1 -- cq . YI

فولكسفاكسن ٢٧ ١٣٠٠ جيسدة ٠ · 11:117 -

پیچنو ۱۶ کوبیو میدیل ۱۲ سعبر مفتر - تا ۲۰۱۷۲۱

هرسېدس ۲۵۰ ـ ۷۰ ـ ت ۱۹۱۹، ۱۹

اجازة سوق عمومية بساسم هسين خضر رحمون واجازة سيارة ٠ رقمها

بيجو ٤٠٤ لون 'زرق سماوي رقعها ٤١١١٩ الرجاء معن يجدعا الاعسال

فعد جواز سفر عراقي ياسم هيلين جندو وابنها أنور منسي • :لاتصال

د الماداء الحصال ١١١٨٨ عكافلة .

بالرقيم ٢٢١٨٠١ ولد مكافأة ٠

کوبر ۱۸ ت ۲۷۰۱۷ من ۹ ـ 2 ۰

بيجو ٤٠٤ ـ ٦٨ ت ١٩٥٥٨٦

Diplomatic Car Plymonth Va-liant 69. Tel. 451115.

صادر عنالقاضي المتفرد المدني

النّاظر في قضايا الاحوال الشخصية في تاريخ ١٩٧٤/٨/٢٠ تقدم كال من ألمستدعين ادوار وجاك وجاكلين كوشكريان الشهيرين بادوار بطرس وحساك بطرس وجاكليسن بطرس ياستدعاء اليهدد المحكمة سجل بالرقم ٧٤/٦٠٩ يطلبون فيه اعطاء الحكسم بتصميح قيد عائلة كل منهم مسن كوشكريان الشهير ببطرس الىعائلة بطرس فقط ٠ فعلى من له اعتراض على هددًا

التصحيح أن يتقدم باعتراضه الى هذه المحكمة ضمن مهلة ثلاثة أيام

المستانع المتحدة

منتجة ماركة ليتبرتكس

۹۳۱۹۶۱ جونیه ۰

الكاتب مراد العلسو

بواسطسة حضرة قاغس الامسور تمية وبعد بوكانتي عن السيسد على نامرالدين أطنب منك دفع مبلغ ١٤٦٠ إلى وذلسك بدل يجسار البيت سكتك ابتداء من ١ ١٩٧٢/٨ ، الى غاية ١٩٧٤/٨/١ : ونتك ضمين مهاة الشهرين والا اضطر اليعراجعة

من تاريخ هذا النشر ٠ الجديدة في ١٩٢٤/٨/٢٢

المستعدلة في بعدد الى اسيسة مدرز بطرس شارع دبيب لطيف . عين الرمائة - بنآية ناعسرالدبن

المحاكم محطلا أياك نتائح التأذير إبتحفظ المحامي سمير سليم

me send them to Middle East area for interview call : 345086 -Wanted for a contracting Com-pany operating in the Gulf

1 — One civil engineer with minimum 5 years experience in constructions. 2 - 3 Formen with a minimum of 10 years experience. All curriculum to P.O. Box 135150 Beirut will be strictly Applications confidential.

في المفعة ٥١ مطلوب اساتقة للمراكز الجديدة الاتيسة في

نؤمل غادمات بكفالة والهرار

خاذمات بكل الاعمار ت ١١٢٠٠٨

خادمة أطلبوها فورا ١١٢٠٧

الدينا خادمات بكفائة ١٧١١٨

غامن السكرتيرة والموظف و_{الم}

تضاطة راقيسة باليوسيسة إي

الموديلات فستان تابور الإرزم

خادمة تطلب غملا ٢٠ وم،

خادمة تطلب عملا ١٥١٥٥٦

نداعي السفير عرفية بنور مناعبة الحارج ٢٠٠٥٩٠

لكسل أنواع تعهدات او

اتصلوا ١٩٢٨٥٤ فؤاد ماز

🍙 تفنيص ميا غم

• زر كالبري نابينا

غرفة نوم وطعام وصالون براد ١٤ قدما وفرن غاز بم

🗨 بسعر اجمالی 🔐

كاليري تابولي

نوم . مفرة . صالون مع الرد

كورين بنى المردعة ١٨٥٠ ك.

أحدّث وأجمل مفروثاة

ن كالر*ي لتركي* تا كافلا

لحمرا . نزلة البريستول يكلي

بالاتكري

سبب بيسخ آلكال تعرف جيئ المفروشان

تتمة الاعلالك الم

كاليدي كبومودود ١١٠٠٠

أكبرا - شارع ليبون. خف اوليل ك

حبوبها

أول طنعة العكاوي ووور

شركة مهمة في السدورة تطلب

فرنسي انگليزي غربي * ٢ ـ اوفيس بوي العمر ٢٠ سنة على الاقل يجيد لفية ٢ الاتصال قبل

مؤسسة صناعيسة كبيرة تطلسب

ممّندس ميكانيك خبركا في حقل الغزل

الخادمة الكبيرة والصفيرة ١٥٦٢٨٩

-

مالون ستيل للبيع ٢٥٨٠٢١ •

٥٠٠ ل ال من براد ١٢ قدما ٥٨٠ ٢٨٢ ٠

مطلوب عريس وعروس

شقية مجمزة بفرش فقيم ۽ جاهزة

بيع سجاد عجمی ايرانی

ر) بیٹن کے کاشان ۔ کرماڑ ۔ بخارای۔ شيراز • التلفون ١٩٧٥ ٥٥

۲۵۶ ل-ل- فرن غاز کبیر ۲۸۲۰۵۸

مزاد علتي بداعي سفر

السيد عبد المغيظ زبن

تباع كل موجبودات شقة ستيسل

الشياح - تجاهوزارة الاشغال - بناية

أحمد حيدر • ت ١٢٨ • والشقة

۰۰ و ال ال مالون الكليزي ٢٢٥٧٤٠

بيسع بالتراضي

اليوم المِمعة ٢٦ وغنا السبت ٢٤ أب

اعتبارا من الساعة و سباحا لشقة

ليلى خانم العظم

حرم الرحوم خالد بك العظم

رئيس وزراء سوريا سابقا

٢ _ المغروشات المؤلفة من صالونات

واسوقه عساستونا والمنهدة تتوافع يتافه

نابلوهات ۽ تحق ۽ تريسات قيمة ۽

العدوان : عين الرهانة بداية ليسون

کــارابیــت ت ۲۰۲۱۲۳ ـ ۲۸۱۲۳

أبو أبصل طربيسة

١٠٠ ل-ل- معالون الكليزي ١٩٠٠ ١٨٣-

بطابيح معتنيية عبليع معاميل

الفولال اللبنائية مجار فكملا

ر _ السَّقَة العُفية - 23 م-م-

سُعاد عجمي ونايين •

يغوم بعملية الغدرة

غرفة سفزة. 740 ل-ل £77107

اليوم الجمعة ٢٢ آب الساعة ٧ مساء

برسم البيسع •

صالون ۷۵۰ ل کل ۱۳۲۱۵۲۶

في منطقة راقية • ت ١٩٢٦٤٥

نؤمن الفادمات بكفالة ٧٥٧-٢٤

ملی نظمـر ۲۹۴۷۶۲ د

مى،ب ۱۱/۳۰٤۲ ·

ا _ سكرتيرة خبيسرة دكتيسو

٣ مهددسي الكترونيك هملة درجد ١٥٥ مع خبرة أو مهندسي طيران (ميكانيك) حملة درجة كان مع فيرة ا مدربي طيران Flight Instructors ٣ منكرتيرة اداريسة (المعر ٢٠ السي ٣٠) ١٠ Idiles - TAEOVO - TATITO : 03/PAT

مخارط ويربية ستة احتار بالخاط المانية فللة انتاع مقايع راديال، فريزات دمقاشط نوعية ممتانة وإسارتهادية -للمناجعة ، ستعيد عجسازي وسلفون الأالل

Lehanese Food Processing Co.

mechanical engineer of Lebanese natioment in English, preferably with 2 years the should forward their C.V. to : Mecha-P.O.Box 5523 Beirut not later than All applications will be dealt ادة العشسرات ١٥٢١٤٤/٥٥ لينصكو فيتيب جورح نغثه •

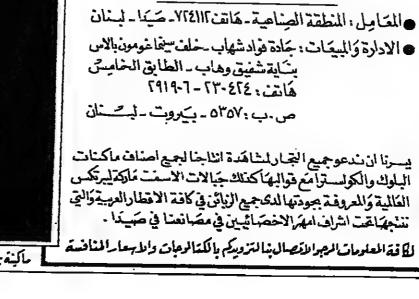


اج م اسكىيىد بانة بكتزك سنوما ٢١٥٨٩١ •







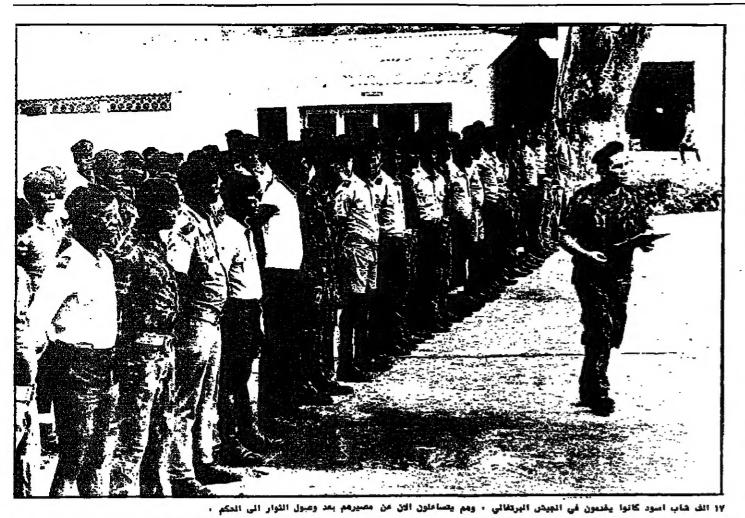






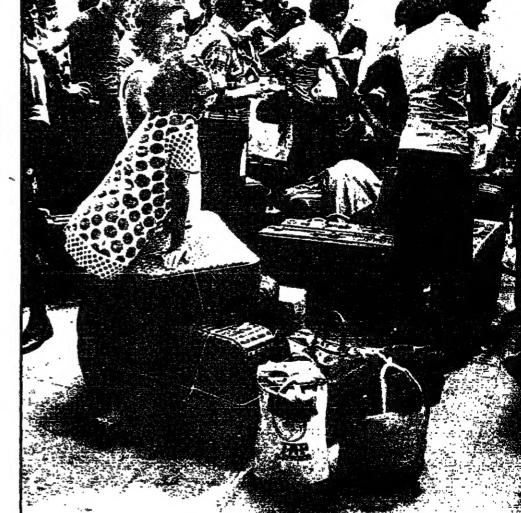


تديرتهي المدين وشركاد ت نتوست ۱۲۲۲۷۸- ۲۲۲۷۸ طرابلس : متحون عسكر . مكفون ١٢٩٩٠٥















غي المناجر : صور الزميم الراعل امينكار كابيال .



« عندما جرى تسليم المخفر - بدا الشوار يغنون اننشيد الوطبي البرتغالي ، وبدأ الجنود يغنون نشيد الحزب الافريقي » .

استقلال غينيا بيساو لا يشبه اي استقلال آخر ، فالضباط الذين نولوا الحكم في لشبونة كانوا اشد حساسة للاستقسلال من سكان المقاطمة ، لان المثوار كانوا يحاربون مثلهم فسد الحكم الاستعماري وكانوا يقولون مثلهم ان طريق الاستعمار حسدود .

البرتغال الجديدة ولدت في غينيا بيساو ، الضباط الشباب نظموا حركتهم هناك ، والرئيس سبينولابدا ، في بيساو ، يتحول الى رجل

مقاتل من الثوار مع زوجته وولده -





الاردن في صورة خاصة ۽ في وقت

مبكر مناسب ، بما في ذلك اتفاق

فك ارتباط اسراكيلي ـ اردني ، وان

اسرائيل تلقت نص البيان قبل

ساعات قليلة من نشره، وبعث وزير

المفارجية الاسرائيلية ببرقية عاجلة

الى الدكتور كيسينجر اعرب فيها

عن « دهشته » عن ذلك : ودعا الى

تعديله في اخر لحظة • فقد تباحث

الوزيران منث اسبوعين فقط في

امكان أجراء مفاوضات بين الاردن

واسرائيل وترك البون واشنطسن

مطمئنا الى ان كيسينجر يشارك

اسرائيل في معارضتها لمقترحات

الملك في صدد فك الارتباط، وعندها

نشر البيان بسلا تعديل ، اصسدرت

اسرائيل بيانا قاسي انلهجة جاء فُيه

ان الاشارة الى فك الارتباط تم تغير

اسرائيل في شرم الشيخ

وفي الوقت نفسه قالت « وكالـة

الصحافة رالفرنسية × في تحليل لها

من تل أبيب أن لاسرائيليين لا ينوون

الاستاب دن شرم الشيخ ايا يكسن

مستقيسل المفاوضسات المصريسة ـ

الاسرائيلية ، وسيتم بناء فنادق

ومسدارس ومطسار هدنسي ومطاعسم

ومراكز لاستقبسال السيآح ومعطة

اوتوبيس في شرم الشيخ ، كما أن

اسرائيل تنوي بناء مطار قرب دير

حبلة صد كسينجر

إن القاهرة تحدثت صحيفة

« الأخبار " عن حملة تشلها الاوساط

الصهيونية الاميركية على كيسينجره

وقالت ان هذه الاوساط تضغط على

نصف الاسرائيليين يؤيدون

تقديم ((تنازلات))

في الضفة الغربية

تل أبيب _ ٢٢ أب _ ومرف _

كشف استفتاء لارأي العام نشرت

هؤسمنة « داهار » أن نحو نصـــف

الإسرائيليين (٤٩٠٦ في ألمئسة)

يؤيدون تقديم تنازلات اقليمية في

أضفة الغربية •

ىراي ە

الرئيس فورد ليبدل سياسته •

سائت كاترين في سيناء ٠

سياسة اسراكيل » •

لبت بتعديد سيل سيان حساين - فورد ت ... فاستاءت حصومة راسان

قررت اسرائيسل فتح « ملف » أزمتها مع الدكتور هذري كيسينجر وزير الخارجية الاميركي ، فقد قالت صحيفة ﴿ يديعوت امْرونوت ﴾ ان ميمحا دينتز سفير اسراكيل فسى واشنطن سيقوم بمسمى يدى وزارة الخارجية الاميركية ليعرب لها عن « قُلق » اسرائيل من « الطريقــة الفظة » التي أعلن بها كيسينجر موعد وصول رابين رئيس الحكوسة الاسرائيلية من دون التشاور معهم مسبقا في هذا الشأن و

هأضافت الصحيفة ان بينتز سوف منتهز هسده الفرصة ليشير بعض « الوقائم الاخرى » التي حدثست اهيرا فعنوصا ما ورد في البيسان الاردني _ الاميركي حول الفصل بين القوات الاسراكيلية والاردنية ، وذلك في الوقت الذي تعلم وزارة الخارجيــة الاميركية ان اسرائيل تعارض هـذا الفصل ٠٠٠ فضلا عن البيان المشترك المصري _ الاميركي الذي صحر في ختام محادثات اسماعيل فهمي فيي واشنَطن ۽ بينما لم يصدر اي بيانَ في اعقاب زيارتي أيبان والون من وكذلك مسالة استقبال كيسينجـر بنفسه لوزيري الفارجية المصرى والسوري في المطار بينما لم يكنف نُفسه عُنَاءً استقبال الون • وأخيرا سوف يشير دينتسز السبي استضدام صفقات الاسلحة الاميركية كوسيئة للضغط على اسرائيل

وذكر مرامل الصحيفة فيواشنطن ان زعماء الطوائف اليهوديسة فسبى الولايات المتحدة يشعرون بالقلق ازاء هذه التصرفات وقد طلبوا مقابلية وزير الخارجية الاميركي ليقدم لهم ايضاحات في شان موقفه هذا •

الولايات المتحدة عن اصرائيل ؟ من التقدم في هذا الصدد » • وأعربت صحيفة « دافار » عــــن أسقها وتحفظها للهجة التىاستخدمها تعديل البيان وزير المارجية الاميركى حول فسك أرتباط القوات مع الاردن ، ونشـر موعد زيارة رئيس الحكومة رابين لامراء ممادثات في الولايات المتحدة: قبل الحصول على رد حول هـــده الرّيارة • وأبدت أملها في الا يتكرر مثل هذا الاعر في المستقبلُ • وحذرت الصحيفة من « أن الادارة الاميركية اذا طرحت اقتراحات لمل الارمــة

في صورة غير وأقعية فسوف يتجمد

الوضع وتزداد الازمة حدة • ومسن

الواضح لنا ان الادارة الاميركي

تحاول المفاظ على سرعة خطواتها السياسية في منطقتنا ، لكن هسدا الامر يجب أن يقوم على اقتراهات جوضوعية ، تعتمــد علـي اساس المعاملة بالمثل والمبادلة » • وأبدت المبحف البريطانية ايضا اهتماما بالتوتر في العلاقات الاميركية _ الاسرائيلية • وقالت « التايمس » في تقرير لها هن تل أبيب : « ان الاسرائيليين يريدون أن يكون ذهاب رابین الی واشنطن بعد زیــارة الركيس السادات نها وذلك هتسى يكون في وسع الاميركيين انيجسوا النبض مقدما عما يكون العرب مستعدين لتقديمه من تنازيات في مقابل التنازلات المطلوبة من اسراكيل،

أما الاسراكيليون انفسهم فلم يعدوا بعد مقترهاتهم الخاصسة بالمرحلة الْمُقْبِلَةُ مِنْ مِقَاوِضُاتِ الْسلامِ • يَضَافُ الى ذلك ان الاسرائيليين يلاحظون انه لم يجر بعد تنفيذ الالتزامات بين النهر والحدود السابقة ستعاد الى الاردن * •

وذكرت « أن اسرائيل اقترهت ما سمته « فك ارتباط عمليا » تعود بموجبه مساهات کبری من الضفة الغربية الى الادارة المدنية الاردنية فيما تبقى القوات الاسراكيلية في المخيمات العسكرية والمستوطننات الاسراليلية الزراعية الجديدة علىي طول وادي الاردن • وقد رفض المتك حصين هذه المفكرة ووصفها بأنها

وأوضعت « ان الفقرة التي وردت

في بيان فورد _ همين والتيسببت الاستياء في اسرائيل هي تلك التي تنص على ان المساورات بيسن

إن التشكيلة الجكديدة من آلات الستمع فيليلس "معروضة حاليًا لدى مرية اوبتيكا " دقسم الآلات السعية) للمعلوميات والتجنرية المجتانية: « اهائة » للسيادة الاردنية » • باب اورئیس رکامتون : ۲۱۷۱۹ ... الوكالاء الرسميون الولايات المتحدة والاردن ستستمر

صورة طبق الاصل

• تصور جميع القياسات

• تعطي نسخ عن جميع الالوان نقية وواضحة

• تعطي حتى ٥٠٠ صورة اوتوماتيكية ، ناشفة رأسبًا

• الكفالة والصيانة مؤمنتاست لدى الوكلاد :

محلة الصنائع وشامع وبغان - تلغون: ٣٠٩٢٠١ - ٣٥٦٦٨ - طرابلن: ممدوع النملي واخواند - زحلة: مؤسسة البيرا سطعنامنت

• تعملُ بالورق جميع القياساست وبالرول

يكن تصويرها بواسطة آلة تصوير المستند

توت با فاكس BD-32

اوتوماتيكية تعمَل على الناشف (الكتروستاتيك)

العسكرية والاقتصادية التي البثقت بغية التوجه نحو المواضيع التي تهم وتساعلت الصحف الاسرائيلية في من زيارة الرئيس نيكسون لاسرائيل تعليقاتها : هل طرأ تحول علىموقف في حزيران وهم يودون ان يروا شيئا

> هقالت صحيفة « الفارديان » ان البيان الذي صدر عن محادثات الرئيس فورد والمتك حسين فسى واشنطن يحمل في طباته بعض العطف الاميركي علىمقترحات الملك حول فك الارتباط الاردنيالاسرائيلي الذى رفضتهاسرائيل بصورة جازمة وزادت ان الملك « سعى الى تأييــد اميركا لمقترحاته بن خلال معادثاته مع آلرئيس فورد والدكتور كيسينجر الاسبوع الماضي ۽ والتي ترمي الي فصل ٱلقوات في طريقة مماثلة الى حد بعيد لاتفاقات فك الارتباط بين القوات المصريةوالاسرائيلية والقوات السورية الاسرائيلية في اوائل هذه السنية ۽ اذ تنسمين القيوات الاسرائيلية ستة او سبعة اهيال عن نهسر الاردن وتوضع قسوة بوليس دولية لتراقب المنطقة التي يتم اخلاؤها خلال الفترة الاولى على اقل

وقالت « ان اسرائیل تری ان میدا فك الارتباط لا ينطبق على الوضع في نهر الاردن حيث معدل القوات العسكريسة متدن تسدى الجانبيسين والمواصلات المدنية ظلت مستمرة بلا انقطاع عبر جسور النهر في كلا الاتجاهيان طوال سناوات الاهتادل الاسرائيلي السبع الماضية • اضف الى ذَلك أن اسراليل ترى ان نهــر الاردنيشكل « هدودها الامنة » التي يجب ان تبقى تدت السلطة العسكرية الاسرائيلية في أي تسوية وذلك على رغم ان معظم ألمناطق

وعسارف ٢٩ فسي المكسة من المستفتين هذا ، بينما لم يكن لـ ١٨ في المئة رأي محدد ٠ وذكر في تل أبيب أن المكومة الاصرائيلية الزعت نفسها اخيسرا بعدم توقيع أي أتفاق يتعلق يتنازلات اقْلِيمُيةَ فَيَّ النَّصْفَةَ ٱلغربيةَ مَن دون اجراء ائتقابات • من جهة أخرى رد ١٠٥٧ في المئة

لندن: الشيخ زايد يجري محاتثات حول مشاكل الخليج

من الذين جرى استفتاؤهم بالايجاب

عنَّى السوَّالُ : « هِل تؤيد مفاوضات

دن آجل فك ارتباط بين اسرائيـــل

والاردن ؟ » • وعارض ذلك ٣٦ في

المئة ، بينما لم يدل ١٨ في المتسة

لندن ــ ۲۲ آب ــ وصرف ــ آجری اليوم السيد ديفيد اينالز وزيرالدولة في وزارة الفارجيسة البريطانيسة والمسؤول عن شؤون الشرق الاوسط معادثات مع الشيخ زايد بن سلطان أل نهيسان رئيس دولة الاصارات العربية المتحدة الذي وصل أهسالى لندن في زيارة خاصَّــة تستغـــرق اسبوعين ، وعلى رغم ان المدادثات نم تكن رسمية الا انها ممحتبتبادل وجهات النظر حول مشاكل الفليسج والشرق الاوسط • وكان الشيخ زايد وصل الى العاصمة البريطانية من جُدة ، وهو الشخصية الخليجيةالثالثة انتي تزور لندن خلال أب • فقبلت زارها الشيخ عيسى حاكم البحرين وقباه الشيخ خليفة حاكم قطر الذي استقبائه ألملكة اليزابيت كعسا استقبله رئيس الحكومة السيسد ھارولد ولمبون •

لناسبة تعيينه رئيسا للاركان برقيات تهنئة

الى حكمت الشهابي

دهشق ـ ۲۲ کب ـ سانا ـ تلقی

اللواء حكمت الشهابى رئيس أركان الجيش والقوات المسلحة في سوريسا عددا من برقيات التهنئة منرؤساء الاركان والقادة للجيوش العربيسة ومن بعض المسؤولين العرب وذلك لمناسبة تعيينه في هذا المنصب • وبين الذين ابرقوا الفريق عبد الغنى الجمصي رئيس أركان القوات المصرية والعماد اسكندر غانم قائد الجيش اللبناني واللواء الركن الشريف زيد بن شاكر رئيس أركبان القوات الأردنية والسيد فؤاد نفاع وزيسر الفارجية اللبنانيسة والعميد الاول الركن سعيد نعبرالله رئيس الاركان العامسة للجيش اللبنانس واللواء بهىالدين محمد نوفل رئيس عمليات

القتاية العادة القنوات المسلحة

الاعمادية والعقيد الركن انطسوان

دحداح المدير العام للامسن العسام

اللبناني والعقيد الركن جولبستاني في رئاسة الاركان العامة اللبنائية •

ُ وقد رد اللواء حكمت الشهابــــي

ببرقيات شكر جوابية •

واستطن عروض عربة عساس البرتعسال لمنع الأميركي

> واشفطن ـ ۲۲ آب ـ اب ، وصف - قالت مصادر الاستخبارات الاميركية ان البرتغال تلقت عرضاً من ممثلي بعض الدول العربية قيمته ٥٠٠ مليون دولار لوقف التسهيلات المعطاة للاميركيين في قاعدتهم الجوية في جزر الارور • كيا ان ممثلي هـــده الدول عرضوا رفع حظـر شحــن النفط عن البرتغال •

ويعتقسد رجسال الاستخبسارات الإميركيون ان هدف العرب مسن هذا العرض هو المؤول دوناستفدام الهلايات المتحدة لهسده القاعدة في اى عمليات شحن أسلحة في المستقبلّ لى اسرائيل .

ومعلوم ان المعاهدة الاميركية -

((واشنطن بوست): ادر اءات الامن ضعيفة فی مطار بیروت

واشنطسين _ ٢٢ آب _ رويتر _ قائمت محيفة « واشنطـــن بوستَ » أليـــوم ان أنارة الطيران التصادي الاعيركيسة فكسرت ان ٨ مطارات اجنبية رئيسية بينها عطار هيثرو في لندن يمكن انتكون وأوى للفدائيين لعدم وجود اجراءات اءن كافية •

وأضافت ان السيد جون مورفي نائب ليويورك في مجلس النسواب طنب من السيد كاود براينغر وزيسر النقل الاميركي ان يمنع كل الرطلات الموية الاميركية الى تلك المطارات الى ان تتحسن اجسراعات الامسن

وقد أجرت آدارة الطيران لاتحادي الاميركية دراسة للعطارات الاجنبية في الاشهر الثلاثة الماضية اظهرت ان اجراءات الامــن تعسلت فـــي مطارات المانيا الفربية وهونغ كولغ أكثر من غيرها •

وقالت الصحيفة ان الانارة وجدت از, اجراعات الاهن ضعيفة فيمطارات هيثرو وروما وبيسروت وليودلهسني وبانكوك وبروكسيل وكوبنهاغن وبوالمه أبرمن ا

البرتغالية حول حقوق استفسدام الاميركيين هذه القاعدة تنتهي في شباط المقبل • وتجرى حاثياً مفاوضات بسين البلدين لتجديسد المعاهدة لمدة خمس سنوات اخرى،

ویذکر آن معظم حنفاء أمیرکسا وأصدقائها الذين على ما يبدو لا يريدون اغضاب العرب : رفضوا السماح لأولايات المتحدة بأستخدام قواعدها على أراضيها في الفريف الماضي عندمسا بدأت الطائسرات الاديركية بشدن أعتدة عسكرية الى اسرائيل ه

وكانت البرتفال الدولة الحليفة الوحيدة لاميركا التي سمنست لهسا باستخدام القاعدة غلال حربتشرين الاول الماضي ضد العرب وذلك نظرا الى بعد المسَّافة بين الولايات المتحدة واسرائيل اذ تبلغ هذه المسافة ستة الاف ميل •

وقد تمكنت أميركا عسن طريسق قاعدتها في البرتفال مسن أرسال طائرات فانتوم الى اسرائيل بعسد تزويدها بالوقود •

ويبلغ عسدد الخبراء ومهنسدسي الطيران الاميركيين في القاعدة نمو الف شخص •

وقال رسميون اميركيزن انالعرض العربى قد يجعل البرتفال تضغط على الولايات المتحدة وتطالب بزيسادة الأميور التي تدفعها في مقابسل المتفاظها بالقاعدة •

وأشار رسميون اميركيون اخسرون الى ان البرتغال ستكتفى فقط باطسلاع الولايات المتصدة علسى الفطوة آلعربية ، وأن البرتفاليسين يؤيدون استمرار استخدام الاميركيين

وزاد هؤلاء الرسميون أن كثيرين من البرتغاليين ما زالوا «مستائين» من دعم العرب لمركات التحرير في المستعمرات البرتغالية في افريقياً على رغم ان الحكومة المدينة في الشبونة تسير نحو منح الاستقالال تهذه المستعمرات 🙊 فـي تشبونــة نفت المكرمــة البرتفالية النبأ وقالت انها لم تناق

أي عرض عامل في هذا الشان •

ـ تتمة المنشور في الصفحة ٧ ــ محتليسن كثر ويرغبم الثسورات والتغيرات في الحكومات، اكتسبوا سمعة كونهم أغلى مقاطعة بيزنطية في نهاية عهد العالم القديم (٠٠٠)٠ الفيبيقيون شعب في جوهره خلاسي، من اتعاد ساميين كتعانيين وآجيين طردوا من الجزر خلال الغارة الدورية • كانوا في الواقع ناقلسي تقليد مزدوج : ملكي وجمهـــوري سباقاتهم ألتائهة وتغييراتسياسية متواصلة ساهمت فيمزج دمهم مزجا خيرًا ، اذا صدقنا كلام موللر الــدي لفت الى أن « تاريخيسا ، العروق الخلاسية لها أكبر عدد من العمود الذهبية * • اليونان والرومان أيضا شعبان نغلان متشابهان • تنظيم الفينيقيين السياسي الداخلي كان يمكس أميانا تأثير الاغارقة واميانا أَخْرِيتَأْثُيرِ التقليدِ المُلوكي السَّامي، وما من طاغية ، جنونه ظاهر ، أتى

والي أن جرى التنقيب عن اثارهم لبمع قطع المعرفة عنهم في القرن الماضي، فأن كل الوثائق عن التاريخ الفينيقي انها مصدرها أمم اخرى، لاعظ ، عن حق ، دونانــد هاردن : « حتى مع غزو الاركيولوجيا ، أفاد الفينيقيون مسن الاكتشافسات الاركيولومية أقل منن كل شعوب العصور القديمة 0 •

ليقوض أسلوبهم الحياتي السلمسي

وهنأك اسباب عدة لظهور هــدًا الظلم • أن شعوب البلدان الساحلية مثل مصر وسوريا والإديا كانست تقتيس بعضها من البعض فن الزغرفة والنحت والتصوير وصن المجوهرات والاواني الفقارية وتزيين المنافن والقبور والهندسة المعمارية. ولا شك أن هناك اسلوبا فينيقيسا برز ولكن من الصعب جدا معرفةهذا الاسلوب خواصه ومدى تأثيره ، وبما ان الفينيقيين كانوا تجارا أنتشرت اعمالهم الفنية في حوض البحسر الإبيض المتوسط فمن الصعب جسدا تمييز الاساليب الفنية المفتلفة بعضها عنالبعض ومعرفة مدىتأثير كل منها على غيره • فهناك مجموعة من القطعالاترية الصغيرة وجدت في قبر في سردينيا ، قد تكون هـــده فبنيقية أثرت علىالفن السوري وقد تكون فينيقية تأثرت هي بالفسن

ان الاكتشافات الحاسمة في لبلان نادرة جدا والسبب هو المسائيب والويلات التاريفية، فغزو عبيدا عام ۲۷۸ ق٠م٠ و٣٤٦ ق٠م٠ وغزو صور ونهبها على يد الاسكندر سنة ٣٣٦ نتج عنها الدمار والغراب الكلي • في صيدا الشعب كله ، رجالا ولساء ·أطفالا عرقوا الفسهم خلال الحصار

إياحت المركى ساتن للفي الكلور الادبية المدونة على البردي والاعمال الفنية في المدينة دمرت · أما مدينة جبيل فلم يكن مصيرها أفضل • دمسرت تماما في القسرن الرابع عشر ق م وفقدت سيطرتها وأونويتها الى الأبد • واقع حرماننا هن غنى ثقافى لا

يقدر بثمن ممكن البرهان عنه اذا أخننا في الاعتبار القيمة غير الاعتيادية آلتي هي للقليل الباقي لنا ، والذي وصَّفه ديمتري برامكي . بانه : « أحد الاداب الأكثر أهمية واشماعا وغنی » • المصادر حسول ألشعراء الفينيقيين كما لأكر برامكي نستطيع أن نجدها في كتاب أشعياً وعند قيلون الجبيلي "Isale et (الجبيلي Philon)

أخدُ بها الدمار في فينيقيا أسرع منها في أي مكان آخر ، المجارة القديمة استعملتها الشعوب التي عقبت ٥ بنائي الحدن ٥ الفينيقيين، الصليبيون كانت مصلحتهم طمس هذا النوع من الاعمال في « أرضهم المقدسة " بينما سعوا للمحافظة عليها في اليونان • الهيكليون (Les Templiers)بنو على الفاطيء أسوارا ضخمة جدأ قصد الدفاع ، فجر وا اليها سفنهم وحملوا عليها يقايا الحضارات القنيمة (٠٠٠)، لا شك أن ربابئة السفن الفينيقية

كانوا المواطنين العالميين الاول ،

ضحكوا ، كما نعتقد ، لرؤيتهم أصحاب المقامات الاجانب واقفين وقفة استعراض للدى استقبالهم وهم واصلون على سفنهم • كُانت المُدينة في الوقات اللي حكم خلاله الفينيقيون حوض البحر الإبيض المتوسط جاهزة لاتفاذ خطوة خارَجيةً ، وكَانت الثقافات تنجو في عزلة نسبية وأصبح بروز التجارة الدولية البعيدة المدى أمرا ضروريا . وقامت الحاجة الى الادوات لانجاز هذه المهمة على الوجم الأكمل وقدمها الفينيقيون على شكل سفن وبحارة وأبجدية وغيرها من الافتراعات التي نشطت التمارة • أن أفول نجم الفينيقيين في

الذهنية الغربية مسن جراء بسروز شعوب أخرى تبعتهم ليس سوي خطأ في مجرى التاريخ • فالرجـل الغربي كان دوما يمتىم بفخّامـة انجازات المفيلة أكثر منه بالانجازات الاقتصادية التي صعدت عليها هذه النصب ، ويمق لنا أن نشعر بالسرور لاز الشعب الفيليقي لم يفقد مكانَّتُهُ في التاريخ كليا كما عنت لسابقيه المينووين ، وان ندرك أن الفينيقيين يمتحقون مكانا مرموقا في أي سرد لَصيرة الدول العظيمة في العالم • حنيس غاسسرىنى

الوديان الزراعية، وسمولة الدياة على ضفاف نهر النيلء كل ذلك يجعل حكم مصر حكما سهلا٠٠ وهذه السهولة تجعل الحاكم معرضا لان يصاب سريعا بالغرور٠٠ ثم يسيطر عليه الغرور ويستبد مه الى حد يتصور انه يستطيع أن يحكم انعائم كلم بمثل السهولة والبساطة اللتين بهما مُصر ٠٠٠ أي أن سهولة حكم مصر ، اذا كانتُ قد أغرت كثيراً من الشعوب الاجنبية بحكمها واحتلالها عبر التاريخ الطويل، فانها أيضا ــ أي سهولة حكم مصر _ أغرت كل من يحكم مصر بمحاولة فرض حكمه فارج مصر٠٠ وكان هذا هو

يهدد كل حاكم، ودائما لا يفيق من غروره الا ىضربة خارجية أو داخلية٠٠ وكان هنا الفكر يأخنني بقوة أحيانا وخصوصا في فترات الاستسلام لليأس، ولكني كنت دائما ارفضه واقاومه، وأقنع تفسي الا انظر الى التاريخ من زاوية واحدة ١٠٠ فم يكن حكم مصر أبدا خكما سملا٠٠

وقلت للصديق الشاب كل هذا ونظراته الغاضبة لا تزال تنطلق من عينيه وتلتفت حول عنقىء ثم عدت اقول لم :

ـ هنا هو الفارق بين جيلنا وجيلكم٠٠ انكم

تحملون مسؤولية فردية وجماعية اخف وأرحم ممأ

كنا نحمله • • ونحن الذين فعلنا هذا ، فقد أردنًا ان

نحمي اولادنا من المعاناة، والاسيء والسخط،

والقشل الذي تعرضنا لم، قطالبنا الدولة _ اي الثورة _ أن تتحمل مسؤوليتكم كاملة٠٠ لم تعد العائلة مضطرة أن تستقطع من رزقها المحدود لتدخل اولادها المدارس، ولم يعد الشاب يتخرج في الجامعة او ينتهي تعليمه ليبدأ في التشرد والاستجداء بعثا عن وظيفة • • وصحيح أن الثورة تَحملت هذه المسؤولية كمجرد اندفاع وطني، دوّن أن تحسب حسابها بالارقام الدقيقة، فأعلنت التعليم المجاني في كل مراهاه دون ان تحسب عدد المدارس التي تتسع لكل النين يريدون العلم، ولا حساب عدد المدرسين والاساتذة القادرين على حمل مسؤولية هذا العدد الضخم • • فأمبح ما يكفي عشرة يوزع على عشرين وربما على مُنَّة • • وكذلك عندما تحمَّلت الثورة مسؤولية ايجاد عمل لكل متعلم لم تحسب بالارقام حساب ما تحتاج اليه مجالات العمل، فأصبحت مؤسسات الحكومة والمؤسسات العامة تحمل مسؤولية أشبه بمسؤولية وزارة الاوقاف أو مسؤولية الجمعيات الخيرية، تجمع موظفين لا يمتاج العمل اليهم، وتوزع المرتبات كأنها توزع بقشيشا او حسنة ٠٠ وكلّ هذا يتطور ويتطور أكثرء ولكن الخطر الحقيقي هو أن الدولة عندما تحملت مسؤولية الشباب فقد الشباب احساسه بمسؤوليته عن تفسه، ولو أحس بهذه المسؤولية لاستطاع أن يعوض ما تعانيه الدولة في تعليمه باستكمآل تعليم نفسه خارج المدرسة وخارج الجامعة، وكنا نحن نقرأ خارج المدرسة أضعافً ما تقرره البرامج التعليمية • • ثم كأن وهو يرى زيادة وتضغم العمالة الزائدة في كل المجالات الرسمية يستطيع ان يسمى الى الاعتماد على نفسه بعمل حراء،أي عملء، يبتكر، يقدم، يحاول، لكن نسبة المبتكرين كانت دائما أقرب الى الصفر٠٠ وربما كان من أبشع خطأ الثورة هو خطأ تمادي الثورة في حمل المسوُّولية الى حد انها حملت وحدها مسؤولية الفكروو مسؤولية القدرة على الخلق والإبتكار • • وأصبحت الحرية

الفردية بالنسبة آلى الدولة هي ــ كما جاء في

بعض التصريحات الرسهية القديمة ـ العرية

دُون ارتباط بالواقع ودون هساب عوامل التنفيذ ٠٠٠ ولذلك أصبحت من يومها كلما كتبت رايا متعلقا بالوضع انسياسي، وهتى اذا كانت لي الدرية الكاملة لكتابة هذا الرأي، أشير الى أني أكتب وانا واقف في الشارع السياسي، حتى لا أحمل المسؤولين مسؤولية هذا الرأي، والذين

واتسع فكري المىياسى لناهية أخرىء فقد كان من أقوى ما اتفذه عبد ألناصر من اجراءات بعد الثورة هو تندية معظم الضباط الاحرار عن مراكزهم داخل الجيش، مع تندية كثير من الضباط، الذين لم يكونوا من الضباط الإحرار ولكنهم من الضباط المتطلعين الى مكاسب الثورة، او من المعارضين لما٠٠ وكان هذا الاجراء لفتة لامعة لابعاد الجيش عن المسؤولية السياسية وبناء جيش جديد متفرغ للمهمات والحياة العسكرية٠٠ وحتى يعوض عبد الناصر من نجوا عن مراكزهم داخل الجيش، فقد عهد اليهم في مناصب منتية ناخل الحكومة وناخل المؤسسات العامة • • كل هذا كان يجب أن يعدث٠٠٠ ولكن ما كان الفكر السياسي العادي ــ كفكرى ــ لا يحسب حسابه، هو أن هذَّه العناصر تجمعت داخل وضع أشبه بالوضع الحزبي٠٠٠ أصبح هناك حزب ليس له كيان ولا اعتراف رسمي، ولكنه حزب٠٠ وحزب واحد هو الحزب الاقرب الذي يتعمل مسؤولية - الحكم • • ثم امتد نُفُوذ هِنَّا الْحَرْبُ الى دَاْخُلُ الْجِيشِ الْذِي كَانَ مقروضًا أن يندى عنه٠٠٠ وهو ما أصبح يسمى

ولا شك أن عبد الناصر هاول كثيرا ان يحد من نفوذ هذا المزب، وأراد أن يقيم تكوينا شعبياً يصبح قوة مسيطرة • • هيئة التحرير ، ثم الاتحاد القومي، ثم الاتحاد الاشتراكي٠٠ ولكن بقيت القُّوةَ دَاكُمَا فِي يد الحرْب، ولانه ليس حرِّبا علنياً سعترفا به رسميا ، فقد كان غير مسؤول شعبيا ، وهو ما أدى الى كثير من الاخطاء التي انتهت

وكان هذا هو ما أثار في فكري أن الشعوب لا تنقسم ثلاث طبقات • طبقة عليا، وطبقة وسطى، وطبقة عاملة ١٠٠ انما الشعوب في كل أنعاء العالم، ومع اختلاف مذاهب الحكم ونظّمه، تنقسم دائما طبقتين اثنتين فقط و طبقة حاكمة ، وطبقة محكومة • • واذا كنا قد قضينا على الطبقة العاكمة قبل الثورة، فقد جاءت طبقة حاكمة بعد الثورة٠٠ مع استمرار كل التناقضات الاجتماعية والفكرية بين الطبقتين وبقائها ٠٠ حتى الاتحاد السوفياتي والي اليوم، لا يقوم نظامه على طبقة واحدّة هي الطبقة العاملة٠٠ وليست الديكتاتورية هي ديكتاتورية الطبقة العاملة كما يقال ٠٠ انهم هناك أيضا ينقسمون طبقتين٠٠ طبقة حاكمة وطبقة محكومة٠٠ والديكتاتورية هي ديكتاتورية الطبقة الحاكمة٠٠ وكل ما تعاوله دول العالم المتقدم اليوم هو أن توفق بين الطبقة الحاكمة والطبقة المحكومة • • وتحمي المحكوم من الحاكم وفي الوقت نفسه تحمىالحاكم من المحكوم، كأن تعتمد على نظم دستورية تفسح مجالا أكبر للقاء الطبقتين، او تعتمد على قوة التنظيمات النقابية التي وصلت في بعض الدول الى أن الصيحت اقوى من المكومة • • أو • • أو • • واعتقد أن هذا هو ما تحاوله الان عندنا في مصر، بعد أن تَفْلَمُننَا مِنْ مِراكِزِ القَوى الفَفيةُ القَديمة، وما نريد أن نصل اليه قبل أن تظهر قوى خفية

وأيضا ٠٠ بدا فكري السياسي يتجه الى تفسير جديد للتاريخ المصري كله، وهو جديد بالنسبة

دهد التي تحقق الغناء والكساء ودخول المدرسة، الى ٠٠ فكر بدأت أرق من خلاله كأن وحدة أصل الشعب المصريء وطبيعتم كشعب من شعوبين وأبعدت حرية للفكر التي يقوم عليها بناء الفرد، وبالتالي بناء المجتمع • • وقال الشاب الفاضب في حدة :

_ أن هرية الفكر تؤدي الى حرية الثورة، وقد كان من حقكم ايام شبابكم ان تثوروا وان تطالبوا علانية بالثورة، فمل من حقّنا نمن ايضا قلت وأنا أحاول أن أهتفظ بشخصية الرجل العجوز الذي لم يعد يستطيع الا الكلام : ــ لَنبحثُ اولا لمانًا ثرنا تحن • • لقد ثرنا على عكم اجنبي يحتل مصر٠٠ كان الانجليز يحتلون مصره وكانت العائلة المالكة عائلة اجنبية تحتل ها أصاب محمد على عندما حكم، مصر٠٠ الغرور • • وما أصاب من حكم قبله ومن حكم بعده ٠٠ الغرور ٠٠ وبقى الغرور دائما هو أخطر ما

مصر٠٠ وكنا نعتبر كل من يتولى الحكم متعاونا مع الاجنبي٠٠ ولم يكن هناك طريق امامنا وامام الآجيال الَّتِي مُسِفَّتُنا الا الثورة • • أما اليوم فليس هناك أجنبي يحكم مصر لنثور عليه، ان ما يسيطر على كل مقدرات مصر عقلية مصرية، والعقليات لا تحتاج للسيطرة عليها الى ثورة: ولكنها تحتاج الى حرية النقاش وحرية البناء وهرية التطور ١٠٠ انك اذا فكرت اليوم في الثو تَصَبَح مجرد انسان رجعي تعيش مقلداً لله الذي سبقك • نست خالفا ولا متطوراً• • ثورةً الان هي ثورة حزب على حزب، او شلة

شلة، وكل أهدافها هو الوصول الى الد ليست ثورة وطنية٠٠ هل سمعت بـ «الفبيان» انهم اصحاب نظرية الوصوا اقصى درجات التطوره والى فرض ا الاشتراكي على بريطانيا عن طريق النه والانتخابات لا عن طريق الثورة ١٠٠ لا يؤيدون ثورد الشعب بعضه على بعض، ولكنهم يدعون الى مناقشة الشعب بعضه لبعض، وقد كان لهم الغضل فيكل ما وصل اليه حزب العمال البريطاني قتى اليوم من سيطرة على الحكم • •

وقال الصديق الشاب في عرف : - لا تأخفني الى متاهات ، و ان كل ما أحس به أني حدًاء٠٠ جزمة٠٠ جزمة مململة في أقدام

- جيلنا ايضا كان فيه كثير من الاحذية توضع في اقدام رجال الاحزاب٠٠ ولكن كان من حقّ القُرد ان يُختار تنفسه ما يريد • • أما ان يختار أنَّ يكون هذاء، واما ان يختار أن يكون قدما تسير على مسؤولية صاحبها • • فاذا كنت انت هذاء فانت الذي أغثرت ان تكون حذاء٠٠ لا تتمحك بأى أسباب، فقد كنت عنى الاقل تستطيع ان تبقى في بيتك، ولا تنقلب الى حذاء يسير بك ، غيرك في الشارع • • اقصد الشارع السياسي • •

- تريتني ان أبقى في البيت واهوت هن

- لن تموت من الجوع فان الحكومةتضمن مرتبك رغم أن العمل ليس في هاجة اليك... ولكنى اريدك وانت تطالب بالتدرية، أن تحرر نفسكُ من نفسك اولا ٠٠ ان تصبح انسانا جديداء يستطيع ان يعيش الشخصية المصرية الجبيدة التي وقدت بعد الثورة ١٠٠ انها شخصية حرة رغم كل النظم المفروضة عليها٠٠ والدرية تكلف أبناعها اكثر ١٠٠ اريدك ان تتعمل مسؤولية العرية بأن تمارسها لا بأن تتكلم عنها وتطالب الحكومة بأن تحققها لك٠٠ مارس الحرية ولو دفعت حياتك ثمنا لها • • تحرر من القاء مسؤوليتك على الدولة او على غيرك٠٠ تدرز من نفسك اولا حت

تستطيع ان ترى وتفهم ما هي الحرية٠٠ وشد نظراته الغاضبة من حول عثقى وخري وهو لا يزال ساخطا • • يبدو انه لم يقتنع٠ 🗌

Deil en ligh

مركة التعرير الوطنسي الفلسطينسي (قتح) ومنظمة التمرير الفلسطينية والهيكة العربية العليا لفلسطين ومضارة

المملكة المغربية وسفارة الجمعورية

التونسيسة وأل الطاهر في لبسنان والبلاد

المربية والمهجر وأل البزري فسي معيدا

وبيسروت وأل زنتوت في صيحا وبيروت

ينعون بهزيد الاسى والحزن المجاهد العربى

محمد عتى الطاهر

الدرج وتلطلق الغلازة بعد مدلاة العصسر

(أبو المنسن) يصلى على جلمان الفقيد في مسجد

مقبرة الشهداء أليوم الجمعة ٢٣ أب

تقبل التعازييعد الدفن والثاني وانثالت

والاسبوع (مَا بين الساعث الفاصسة

والمناسعة مساء) ، الرجال : في المكتب الاسلاميي .. العازمية : طريق الشمام قرب دار

وثلنساء في مشزل نجسل الفقيد _

العمراء .. شارع جان دارك .. خلف معلات و أدب ث ، و بناية البراح .. الطابسق

تصادف يوم الاحد ٢٥ اب ١٩٧٤ لكرى

ولهذه المناسبة يقام قداس عن نقسه

في كنيسة مار يوسف ـ بريسات ـ لبنان الشمالي الساعة العادية عشرة •

الرجأء اعتبار هذه النصرة اشعسارا

اقلين عبدائله، ميشال عبدالله وعائلته،

ایلی عبدالله وعاقلته ، مرسیل زوجسة الدکتور جوزف اشقر وعاقلتها ، ریسه

يشكرون جميع ألذين واسوهم بوضاة

ان كان بالعضور شخصيا أم بأرسال

البرقيات والإكانيل أو التبرع للجمعيات

الفيرية ساكلين الله ألا يقجمهم بعزيز •

ذكرى أربعين

ألدكتور البير زبوني

أربعين يوما على وفاة المرحوم

تصادف نمار الاحد ٢٥ آب ذكري مرور

ولجذه المناسبة يقام قداس وجلساز

لرامة نقيت الساعية العاشرة والنصف

مباهسا فبي كنيسة القديسة تريزيسا

للكندان ۽ طريق الشام ۽ عائلة الفليد

تدعو الاهل والاصدقاء ألى مشاركتها في الصلاة راجية اعتبار هذه النشرة اشعارا

ذکری سنة

ادال سعاده

زوجة ميشال شماده

وصوفین زوجة كابي عازار وسمیر وجو " یقام قداس وجناز لراحة نفسها نمار

الاحد 10 اب الساعة العاشرة والنصف

فسي كنيسة القديس جاورجيوس للروم

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعسارا

ذکری اربعین

بيزالت بادريان

تصادف الاهسد 10 أب ذكسري مرور

ولهذه المناسبة يقام قداس وجنساز

لراحة نفسم الساعة الماشرة صباحا في

بطريركية الارمن الارثوذكس في انطلياس

عائلة المقايد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الملاة راجبة اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا ،

شكر على تعزية

راغسب الجاعوني وجديسع آل الجاعوني

وانسبالهم أل العسيني وراغب وقدورة يتقدمون بالشكر من الذين اسوهم بفقدهم

عبدالكريم رانحب الجاعونس وزهيسر

الارثوذكس والمدينا والبقاع

أريعين يوما على وفاة ألترهوم

لمناسبة مرور سنة على وفاة المرهومة

والدة سميرة زوجسة ريمون صبساغ

زوجة أدغار شعيا وعاللتها

يشكرون مسل عقيدهم المرموم توفيق عبدالله منسيا

مرور سنة عَلَى وَفَاةَ المُردوم الدكتور يوسف قضول

تتقي أمس المامي شاكر سينيمان ، رئيس الرابطة المارونية بسر المرابق المعامي السيد مسلم المرابق المرابق المرابق المرابق المرابق عصوصا « وضع المرابق عمامات المرابق الم و مدرد المرابع عصوب الماسد المرابع الماسد المرابع الماسد المرابع المرا سر برا الفقاء والكساء بعدما أميموا تئين وتعرض الكثيرون منهم الم من ومن بينهم سكرتيرة المفير المناوت ، ومن بينهم سكرتيرة المفير المستون ؛ ومن بينهم سعربيره يربي المنفارة المنف

١٢٠٠١ لاحيء

إقالت البرقية ان عمليات البمث متقصاء التي قام بها ياماكيس البيان على أن هناك لمو ١٢٠٠ لاهيء الذي أطنعم عنى أوفاع أبناء الطائفة من القري اليونانية في الجزيرة • سند بر المافة في المزيرة • وأضافت ان سلس ما الدولين الموارنة الزهوا مس - الد ير يتي اجيامارينسا واسوماتوس سندر ارونیتین ۱ کمه آن مسید سیدر سندر کمین هام من قریتی کارباشدا ارونيتين ، كما ان قصما ضليلا من

--- بين وأوضعت أن قصما من العائلات سيررونية فقدت منازلها وممتلكاتها مس ني المقوسيا ، في هين أن عاثلات المسلم الله المامية على المامية المامية الماميرة المفير الماميرة بيركى وهي مارونية من قريسة رَمَاكِيتِي وَتَبِلغُ ٣٠ مِنْهُ مِين جواعادتهم فورا الى قراهم •

و من سن المفاود]

مد مستطب الإالكام:

الثلم انهانك عاثلا ابسأ

مر كان من منولى العُمَّ^{اً.}

م مشر هماك طريق الله

معدرات مصر عقبته

اح للسيطرة عليها ال

ن هرمة النقاش ا^{ديان}

أنك أذا فكرت اليوام ال جعي تعيض بأنا ست مالفا ولا مثال هٔ هزب علی درب ^{اړن}

مها هو الوعبول ال طنية ٠٠ مل سه امتحاب نظرية به

plant tune by

ينع. تا

مر و المارد الى أن ممادر الصليد المارد المارد و المراجع المواردة التي المحدد المواردة المسالم الموالية المسال والمسالم المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالم المسا عبرص سيي -- القرى القرى المامرة المعامرة سية المستريد من قبل الاتراك تكمن في الم الغناء والكساء . السر المنافقة الم من الفروري ممارسة

الدين الما الما الما الما الما الما المال المال سنديد غنية والمؤن الى الموارنة المعتمزين مي سندن المارد عي كنورهاجيتني وكارهاها و منا با موماتوس خصوصا الفليب المعلق اس المداعد أقد ساطال و

ماليد الني سفن تراكدت البرقية على الفرورة الملعة سم ، بست لنا أر شيال كل ألواع المناعدات المكلة مسد استنس الشاعرام آخواتكم المواردة فيقيرص نما مر خنا ثنا سام لكا الوضع الصعب والقاسي جما ودر وال مردار المهابيتميز بالمرمان من كل هيء عُور عداما دهانا فرائع من الإسعاف الروهي ، • وقالت المادية العضية في المحكومة قيرص تعمل كل ما في حدمد فاسترار ورها ء لكن عدد اللاجلين بلغ - الآن ۲۰۰۰ شقص ۽ د وعلمنا

ان مىفارة لبنان في قبرص ستحيط الحكومة اللبنانية علما بالوضم » • وختم باماكيس برقيته « بشكر اغوانه اللبلانيين « على كـل هــا يمكن أن يقدموه الى السكان الموارنة فَى قَبرص من مساعدة في معنتهم٠ أجتماعات وتبرعات

ودعا أبو سليمان أعضاء الرابطة

زار وزير الفارهية السيد فؤاد لفاء

كمة زار السفير ادمون فياط مديسر

المفتربين في وزارة الفارمية وبحث

معهما في الغطوات التي ينبغي

اتذاذها لاحالة الموارسة ألمشرديسن

وما زائت الاتصالات مستمرة على

المعيدين الدينيوالمبيامي ،وتقرر عقد اجتماع للسادة أساقفة الطائفة

المارونية والرؤساء العامين للرهبائيات

نهار غد السبت الساعة التاسعة

والنصف صباها في بكركي في

ركامة البطريرك مار بولس بطرس

المعوشي ، وتبدل الجعود لتنظيم

اجتماعات وتكوين لجان للعمل على

تقديم الساعدات اللازمة » •

٥٠٠٠ لاحيء

من جمة أغرى ، نقلت ﴿ وكالة

الصحافة القريسية a التمليل الآتي

عن أوضاع الطائفة المارونية في

تتألف الاقلية المارونية الصغيرة

في قبرمن من ٣٥٠٠ شخص مـن

أهل لبنائي ء عانوا من ويلات المرب

التي نشبت في العزيرة ، بعيث أن

معظمهم الآن مشردون في الطرق

بحثا عن مأوى •

المارونية الى اجتماع طارىء بعد ظهر اليوم في مركز الرابطة للبعث في هذا الموضوع ، وينتظر أن تتفذ الرابطة تدبيرا سريعا في شأن مساعدة اللاجائين الموارنــة ، فـي قبرص وفتحت الرابطة بساب التبرع الساعدة هؤلاء ، واستقبل أمس السيد قؤاد نفاع وزير الفارجية المطران فرح ركيس أساقفة قبرص للطائفة أبارونية

وأذاعت أمانة سر مطرانية قبرص غارونية الآتي : « بمبب تفاقم وضع الموارنة في جزيرة قيرمن الذين هم من أصلَ لبناني أجرى راعي الإبرشية المطران الياس فرح الصالات عسدة عملي الصعيدين آلديئي والسياسي • وقد

ومع ذلك ۽ يواجه سکان القري

اللاجئين الموارنة المشردين بين جبال ترودوس وميناء ليماسول • ونظرا فليس فياستطاعتهم الاعتماد سوي على المساعدة التي تقدمها السفارة

« الموارنة اصدقاء لنا » وعلىى رغم ذلك يعامىل الموارنة اللين للم يتركوا قراهم (٣ فلي اجیاماریناً و ۸۰ فی اسوماتوس و ۵۵

وكانت الخسائر التسي لعقست بالطائفة المارونية التي تعمل فيي شكل خاص فيالزراعة جسيمة وتقدر بأكثر من مليون دولار (قيمة الارض والممتلكات العقارية) • وقد المق قسم كبير من مواشي هذه القرى ،

وذكـر فـوراداريمن ان القــوات

ترجع الىالسنوات الاولى للمسيحية، ومع ذلك فان اعضاء هذه الطاك<u>ف ة</u> يعتبرون انفسهم من اصل طبناني،، وعلى رغم انهم يحمتون الجنسية القبرصية فانهم طلبوا كنهم العماية

اربع قرى تقع في غرب الجزيرة في منطَّقَةَ مورفو ، هي : أجيا ماريناً واسوماتوس وكارباشا وكورماجيتي • وقاست قرية اجيا مارينا في صّفة فاصة منالمعارك بينالقوات ألتركية والعرس الوطئي القبرصي اليونائىء ولم يبق من الـ ١٠٠ نسمة ، النيـن يشكلون مىكان هذه القرية ، سوى ثلاثة أشفاص مسنين لا يزالون في القرية ، ودمر معظم المنازل فيها أو تضرر ، كما نفقت كل المواشي ،

ان الموارية في القرى الثلاث اضطروا

وبفضل تنخل الصلطات اللبنائية، والمساعى التىبذلها السفير اللبنائي والامقىق المارونى في قبرعن ، المونستيور جان فوراداريس ، لـدى السلطات العسكرية التركية فيي قبرص ، قسرر المسؤولون الاسراك السماح لسكان القرية المارونية الرابعة كورماجيتي بالبقاء فُــي منازلهم، وجعلتالسلطات العسكرية التركية جنودها يرابطون خارج القرى

المارونية الذين تركوا منازلهم خطر الطرد اذا ما هاونوا العودة السي

ويقول الاسقف فوراداريس الذي استطاع زيارة هذه القرى في بنايةً المالي ۽ ان القبار الاتراك في هذه القرى توسطوا لدى السلطات العسكرية التركية، وطلبوا منها عدم تعريض هؤلاء الاشخاص التائيج الاعتلال التركي الجديد . وأكد ألداكم التركى الجديد للنطقة كيرينيا الاسقة « أن الموارنة اصدقاء لنا ، وقد عاملونا دائما معامئة طيبة ، وجاء دوراا الان كسى

واقامة الطائفةالمارونية في قبرص التركية صادرت مفائن التبسن وعلم فسي نيقوميا ۽ ان قريسة اجيامارينا آلمارونية قد دمرت • وتقع الان الكليسة المارونية في

نبقوسيا ، مقر الاسقف المارولي في

في هولئسدا

ایندهوفن (هولندا) ـ ۲۲ آب ـ

رويتر _ عثرت الشرطة الهوللديــة

اليوم على جثة ابلة صاهب مصالع

للسيجار في هولندا ، وهيي في

وكانت الطفئة ، وتدعى كاروليسن

وصرح ناطق بأسم الشرطــة أن

رجلا في العشرين مسن العمر مسن

أبندهوقن اعترف بخنتي الطفلسة م

أضاف الناطق ان الرجل دفن جثة

انطفئة بالقرب من مستودع تابسع

طررعة ، حيث كان يخفى الطفلة ،

النكري الـ ٣٠

لتحرير رومانيا

تحتفل رومانيا هذه السنسة

بالذكري الثلاثين للتورة الوطف

المسلحة ائتى ابت الى تعبرير

البلاد من الفاشية وفتحت صفحة

وترتدي احداثاب ١٩٤٤أهمية

فاصة فسي مسيرة رومائيسا

المعاصرة ، ذلك انها طبعت

انجازاتها ومققت طموهها الى

العرية والاستقالال والعدالة

الإجتماعية التي كافصت فسي

سبيلها. مسدى قرون اجيسال

ويوم ٢٦ آب ١٩٤٤ هـــو فـي

ضمير الشعب الروماني رمسآر

بطولسة الجماهيسر الشعبيسة

وأخلاصها لقضية العريةوالاستقلال

فرصة في شارع الحمراء

محل بطابقين قرببلازاً اونيل يشيد

حاليا تجاهه مركز تجاري مهم للبيع

بسعسر ٣٠٠ الله ليرة او للاستثمار

بـ ٢٠ الف ليرة سنويا • الهاتـف

٣٤٢٢١٩ من ٩ صباحا اليي ٢ بعد

للبيئ أو ادارة حرة محل طابق أرضي

٣٢. م؟ في بناية بافيون الحمـرا

للنوفوتيه ، السيد بول ت ٢٢٧٩٤٠

غي مونتفردي ٩٥٠ م٠م٠ بـ ٨٠ ليل

المتر و٩٢٠ م٠م٠ بـ ٧٥ لل المتنر،

ىقمى وملهىومطعم ١٦٨٠١٨ جونيه.

ثلاث غبرف وغرفتان وتوابعها في

جديدة في تاريفها ٠

متعاقبة •

ادى سفارة لبنان في ليقوسيا ، ويتجمع الموارنة في قبرمن في الجزيرة ، بالضبط بين موقعيـــن عسكريين احدهما تركبسي والاخسر قبرصي يوناني على «الفطّ الافضر» الذي يَقْصِلُ الطائفتينِ في العاصِمة القبرصية • ولم يشأ الاسقف فوراداريس أن ينرك كنيسته ۽ فأصبح الوهيد في الهي الذي يقطن فيه ، وهو يعرف تمامًا الأن أنه يقف بين نارين • قال : ١١ لقد احترم المقاتلون مـن الطرفين هذا المكان ألمقدس متسى الان ، على رغم انه يقع في نقطة

استراتيجية • وليمن هنأك سهــب والموارنة في قبرص اقاموا دأكما يدعو الى تغيير هذا الوضع » • علاقات طيبة مع كل من الطَّائفتين وأستطاع فوراداريس القصولعلى القبرصيتين، التركية واليونانية، الا تصريح من السلطات التركية بدفن سكرتيرة سفير الولايات المتعدة في الى الفرار عند اول هجوم قامت بــه نيقوسيا ، التي قتلت في الوقـــت القوات التركية على الجزيرة ، شم الذي قَتَل السفير الاثنينُ الماضي ، وهدوا انفسهم الان بعلا مأوى او

فيمُسقط رأسها فيقرية كورماجيتي، وتعد هذه الفتاة أول شخص في المزيرة يلقى مصرعه خارج مسقط راسه ثم يدفن فيه ٥ ٠ طفلة في الخامسة تخطف وتخنق

> المارونية ووعدت هنده الطالفة باعطائها « وضعا مميزا » • "

الخامسة من عمرها • بيسيرز ، قد جرت الى سيارة الثلثاء الماضي بينما كأن تلعب فأرجمئزلها وهلساك ما يقارب الالفين مسن في مقاطعة ليمبورغ • وتلقت الشرطة ووالداها في ما بعدً، مكالماتهاتفية در مجهسول يطالب بفدية مقدارها ١٧ ألف جنيه أسترليني •

الى ألهم من غير « اليونائييــن » اللبغانية والمساعدات العاجلة التبي يطلبونها من مطران انطلياس الماروني في لبنان الذي يتبعونه •

في كارباتا و ٢٠٠٠ في كورماجيتي)

نظهر كرمنا تجاههم » •

أمَا البقية فمهددة بالأبادة •

كليريديس يحتمع بدنكطاش تسزداد الضغوط على الحكومسات

المعنية بأزمة قبرص للعبودة الى طاولة المفاوضات ، ويبدو أن اليونانيين والقبسارمة اليونانيين يمهدون الان لجولة جديدة من مؤتمر جنيف، ويتوقع أن يعقد اليوماجتماع بين السيد غُلافك ومن كليريديمن الركيس القبرصى بالوكالة والسيد رؤوف ينكطاش نآئب الرئيسوزعيم الجالية التركية اللذي وصفته أمس اذاعة القبارصة الاترآك للمرة الاولى بأنه « رئيس اللبنة التنفيذبية للدارة التركيسة المستقلمة فسي

الجمهورية القبرصية ٣ • وسيتوجه كليريديش بعدد لقائده ودنكطاش الى أثينا للتشاور مع المكومة اليونانية ، وقد اقتسرح وزير الفارجية اليونائي السيد جورج مافروس امس ان تضمن استقلال قبرص وسيادتها الدول الغمس الداكمة العضوية في مجلس الامن _ الولايات المتمدة والاتماد السوفياتيي والصيبن وفرنسا وبريطانيا _ بالإضافة الى دولة لامنصازة يعتقد ان المقصود بها يوغوسلافيا ، وذكر ان بريطانيا ،

تركيا واليونان ، لا ترهب بالاقتراح اليوناني • من جهة اخرى قالت مصادر الامم التعدة في قبسرص ان السلطات التركيـــة" في فماغوستـــا تثيـــر مضايقات في وجه الكنيبة الاسوجية التابعة للقوات الدولية بعنما رفضت

التي تضمن استقلال الجزيرة مع

ويتوقع ان يصل الامين العاملاهم

وة تهدئة في قبرص الفوري نتانئيل أزو

المتعدة الدكتور كورت فالدهايم الى قبرص غداً للبعث في نشاط القسوات الدوليسة • ويقول بعض المصادر ان عدد القوات صيرتفع لمواجهـة الحاجات الجديـدة ، وأن كتيبة تونسية قد تنضم الى القوات المرابطة الان في الجزيرة ب وأطلقت ترکیما امس ٤٠ اسیرا مدنیا من القبارصة اليونانيين في اشراف

القوات الدولية . ودعا الاتحاد السوفياتي امس الى عقد مؤتمر دولي حول قبرص تشترك فيه كل الدول الاعضاء في مجلس الامن بالاضافة الى تركيا واليونان وقبسرص ، وجاء ذلتك في بيسان رسمي وزعته وكالة انباء «تأس» ،

انتخابات في تشرين ٢ ؟

على صعيد آخر ۽ تقوم السلطات اليونانية بحملة تفتيش واسعة في مفتلف مصارف اثينا والمدن الافرى بعدما عثر في أحد المصارف على مستودع سري للسلاح ، ويعتقد ان المكام العسكريين السابقين كانوا يستخدمون المصارف ، التي يديرها مؤيدوهم ، لتخبئة الاسلحة مسن اجل استخدامها في حال هـــدوث اضطرابات داخليـة فند حكمهـم وذكر بعض المصادر ان مؤيدي المكم السابق حاولوا استغلال التظاهرات المعادية لاميركا التي جرت افيسرا وتحويلها السي تظلهرات معاديسة لسياسة حكومة السيد قسطنطين

وصرحت مصادر يونانية أممل ان انتخابات عامة قد تمري في البسلاد في تشرين الثاني المقبل • ولم يرد

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف هليه كاهن رعيةً الاشرفية في السريان يعتقل بالمبلاة عننفسه الساعة الرابعة عد ظهر اليوم الجمعة ٢٣ - ٨ - ١٩٧٤ في كنيسة مار بيتيو للاشوريين _ العدث

تقبل التمازي في منزل الفقيد : يومي المبت والاهد 21 و 10 أب الاشرفية مى السريان .. في ملكه · .

ائتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه ادیب داود توما صوایا يحتفل بالصلاة عننفسه الساعة الرابعة من بعد ظمر اليوم الجمعة في كنيمسة مار بطرس في الشوير • ر بسر*سان ع*ي مسوير تقبسل التعازي في منزل المُقيد في الشوير يومي السبت والاصد 12 و 70

انتقل الى رحمته تعالى فُجأة في جنيف جوزف فيليب اصاف

زوج لينا وديع صراف والد فيليب وجورج وغبريال وماريا يسجى جثمانه في كنيسة مار الياس المارونية ، راس بيروت ، غدا المبت - كصروان الساعة النالثة بعد الظهر هيث بصلى عليه في كنيسة المسيدة الرعالية الساعة الرابعة • تقبل التّعازي في منزله هي الوطواط : شارع سليم البستاني بطلكه يومي الاثنين والتلاء ٢٦ و ٢٧ أب ، الرجاء اعتبار فأده النشرة بمثابة اشعار خاص ه

تصادف غيدا السبت ٢٤ ـ ٨ ـ ١٩٧٤ نكرى مرور أسبوع على وفاة المرهوم محمد خير أحمد فياض

شقيق : جميل ومنير وعدنان ولهذه المناسبة تتلى أي من اللكـر الحكيم عن روحه الساعة الفامسة بعيد الظمر في منزل الفقيد _ حارة حريث قبالة

قداس وجناز لمناسبــة مــرور ١٠ يوما علي وقاة

نمر نجيب العميل يقام في العاشرة مباح الاحد 10 اب قداس وجناز لراحة نفسد في كنيسة مار جريس في رميض للفضاء بنت جبيل ، ويلي ذلك احتفال تأبيني في ساحة الكنيسة ، الرجاء أعتبار هذه النشسرة اشعارا

قداس وجناز يقام قناس وجناز لرامة نفس المرحوم

الساعة المادية عشرة قبل ظهر الاهد ٢٥ اب ١٩٧٤ في كنيسة بلسدة مشيف المتين) قَصَاءَ المِتن ، وَتَلِكُ لَمِنَامِيةً قرب عودة شقيقته الراهبة وشقيقه وأولاده الى مراكزهم خارج لبنان ، فعائلة الفقيد تدعو الإمل والإصداف، الى مضاركتها في الصلاة راجية اعتبار هذه النصرة بمثابة اشمار خاصن ه

قداس وجلاز لمناسبة مرور أربعين يوما على وفاة

ايزاك ميشال دانكوبياتوف يقام قناص وجئاز لراهة نفسه الساعة ألتأديةً عشرة قَبَل ظُهرً الاحد ٢٥ اب في كنيسة سيدة الملائكة ـ شارع بدارو • فعائدة الفقيد تدعو الامل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة • يرجي اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا

قداس وحلاة لمناسبة مرور سنة على وفاة المأسوف

جوليا صريابي

يقام قداس وجناز لراحة انفسجما في كنيسة مطرانبة الروم الكاثوليك ، طريق المام ، الساعة النادية عشرة صباح 1844 07/A/37FF

المرحوم عدنان أحمد طباره تتلى أي من اللكر الدكيم على روده، تارجال في منزل شقيقه المحامي حسان طبارة شارع سليمان البستاني بنابسة

لويس الياس عرب الذى تعرض للاحتلال والابادة وتشرد خارج وطنه ١٠٠ والان انكشفت الاسطورة واصبح العملاق قزما ••• تمرد عسكري وتظاهرات ٠٠٠ ه ٠ ولغص أبو بكر أهداف الاتصاد

٢ ـ خلق شباب ثوري قادر على ٢ _ محو الامية

٥ _ تكوين نقابات جماهيرية ، 7 .. تعبثة الرأي العام العالمي ، ٧ _ مكافحة الاستعمار • وحيا باسم الاتحاد الدول العربية لماندتها تـورة اريتريـا « وفــي طليعتها ليبيا والعراق وسؤريا

كما شكر ابو بكر الشعب اللبناني الضيافته والتأبيده الثورة •

وزاد : "« أن اريتريا التي دفعت ٣٠ أَلْفَ قَتِيلَ ثَمْنًا لِأَرَالُهُ الْآمِتِ الْأَوْ ان تتوقف أو تتراجع » •

شقــق للبيــع تقسيط لدة ٦ سنوات

فسسردان

تلـة الذـاط

الزرعة وحي مار الهاس

سأتنة الجنزير

معل کبیر ۳۲۰ مم مع دیکور حدیث

أراض مغروزة للبيع

الاتصال : شركــة عماركـــو

YEYTOT - TEYITY

٠٠٠٠ فراع

١١٥٠ دراع

۸۲۲ قراعاً

7200 فراع

٢ نوم وصالون ٨٠ الف

٣ نوم وصالون ١٨٩ الفيا

٤ نوم وصالونان ٢٠٠ الــف

٢ نوم وصالونان ١٦٠ الفيا

ءُ نوم وصالوتان ٢٢٠ الفيا

٣ نوم وصالونان ١١٥ الفيا

٣ نوم وصالون ١١٥ الفــا

٢ نوم وصالون ١٢٥ القا

٤ نوم وصالونان ١٣٥ القا

الاتم

تسمىلات بالدقيع ٢٥٠٥٧٠

الحمراء

كراكاس

الروشة

٣ نوم وصالون ٨٠ الـفا

تأكيد رسمي للنبأ توارا رياريا:مستعدون

الوحيد للشعب الاريتري • وجاء ذلك في بيان اصدرته البعثة الفارجية لقوآت التصرير الشعبية لجبهة تحرير اريتريا ردا على مسا أعلنه مايكسل ايمرو رئيس وزراء اثيوبيا في خطابه أمس عناستعداد حكومتم لأجراء محادثات مع جبهــة

الاريترية في بيانها الامم المتمسدة بحكم مسؤوليتها القانونية انتتدخل في المشكلة الاريتريسة فورا وذلك اشرافها واشراف منظبة الوصدة

للنفاوض مع التيوب

تعرير اريتريا • التعرير الشعبية لجبهة التعريسر بارسال نجنة تقص للحقائق الي اريتريا والعمل على ضمان هسق تقبرير المصير للشعب الاريتبري باجراء استفتاء شعبي هـر تمـت

يسمع سوىاخبار الامبرأطور ويرفض

كارامنليس تجاه قبرص • الكتيبة طلبا تركيا لمفادرة

القباهــرة _ ٢٢ ٢ب _ أهرأ : وصرف _ أبسدى ثسوار اريتريسا استعدادهم للتفاوض مع المكومـة الاثيوبية في اية عاصمة معايدة شرط أن تعلن هذه المكومة أن جبهــة التحرير الاريترية هي المثل الشرعي

ا _ تسهيل سبل الالتحاق للطلبــة الاريتريين بالجامعات والمعاهد في الفارج •

المشاركة الفعلية فيالثورة المسلحة ع - محاربة التخلف والطائفيــة والاقليمية •

واليمن الديموقراطية » •

وتحدث المبيد عبداتله ابرهيسم نعمان باسم البعثة الخارجية لجبهة تحرير أريتريا فقال : الأن الامبراطور هیلاسیلاسی صرح بعد صمـت طويل أن الأقتصاد الاثيوبي مهدد بالانهيار ما لم تحل مسألة اريتريا، وان اريتريا هي أنفذ الوهيد لأثيوبيا على البحر والعالم. الفارجي ، وان هذه التصريحات تعكس الاوضياع المتردية في اثيوبيا » •

وولدها انطوان قسره

الرجاء اعتبار هنذه النشرة بعثابية اشعار خامن • لمناسبسة مرور ثلاثة ايام علىي وأباة

دار صنین :

اً أكرم راغب الجاعولي بديـر البنــك العربي في اللاقيــة مابقا) ، سواء بعضورهم شخصيا أم بأرسائهم الاكاليل والبرقيات ساللين لعولى ألا يقبعهم بعزيز ،

لن يهمه الأمر اعتبارا مسن يوم ٢٦/٨/٢٦

يتغير رقم الهاتف في مطابسع

الرقم الجديد : ٢٦٢٨٤٠

محل ١٦٠ مم انطلياس طريق بكفيا

محلات وشقق فخمة جل الديب ٢ و ٣

شقق فخمة للبيع قبالة الباب الجديد

مستودعات في المكلس كال منها

الف مم • ت ١١٢٧٠ أو ١٢٨٨٥٢

شقة فخمة للابحار

مناظر خلابة ٢ نوم ، صالونان ،

۱ طِعام ، حمامان ، تدفئة ومياه

ساخنة منفردة ، موقف سيارات .

ماتف مستقل عين سعادة ٩٧٠٥١٣٠

للايجار فيلا فخمة النقاشي ٥ نوم مه

حداثق بسعسر ٢٠٥٠٠٠ لل، الاتصال

مطلوب مد ودع کبیـر ۲۲۲۰۳۱ ۰

مستطلور

لاوتيل ديو ١ المراجعة ٢٨٣٤٨٤/٥

ـ بيروت العامة ١٢٢٠٨ •

نوم ١٩٦٦١١ - ١٤٢٠١١

فائق الفوري

المستمان المستخاح المكالموريا في كل فروعها وانواعها

عائلی ممتاز ہ ول أن أصفط تشعية

. متسر ١٠ كان النظية . 0 - رصوم معتطة بين ٢٠٠ - ١٤٠٠ لك.

م سال مسال الله المرابط المرابط البيان ، التسجيل يوميا بين 9 - 15 من الاثنين الى محمد الله المعلمان ع المعاكن الخالية قليلة هيدا وفي بعض الصفوف • ي بحكم دهم الله المعادلة ال

المبت مردي الى الله الما تعزيز اساتئتها القدماء الأكفياء باساتذة جدد ، بمعوثة اسأتذة الجامعة الاميركية المجاورة وارشادهم •

الماتف : ١٥٥٤٥٠ _ ٢٥٨٨٥٢ من ب ١٥٥٤٥٠ ٠

مصمون في ثانويسة السيدة الارثونكسية كما نجح جميع طلبة الفت مزدل الى ديا الرياضيات هذه السنة الاسباب الاتية :

٣ - بناء حديث جميل تصميم وزارة التربية ٤ طـوابـق مـع مفتبرات و

الرئيس كامل ديسب

لنورد. فعل بن دفاء . انتفاب طلاب لا معيد او ضعيف في دروسه أو سلوكيه ، جــو

" - الموقّع نجاه المامعة الاميركية على شارع بلس (بين بوابة المامعة الركيسية وبوابــة الطبية) • سيارة مدرسية لكــل

لهار: بريا بدر الله: أنه مختلطة في كل الصفوف • لفة التدريس الاتكليزيسة •

TE170./01 a

زحلة كسارة سعر مغر ١٦٨٢٢٨ بناية ١٨٠ الف ليسرة

طويلة ، التلقون ١٤٨٢٧٧ شقق مفروزة للبيع ٣ نوم وتوابعها

الصنائع ٢٤٠٠ ذراع دون وسيسط · TTITES O

الحمآم العسكري • ت ١٤٧٧٤٨ شقة فخمة للبيع مؤلفة من ٣ غرف نبوم مطلبة على قصر الطبش في عرج تابت ۳۰۰ مم بسعر ۲۰۰۰۶ شرآء الاتاث المتياري ، الاتصال

مدل تجارئ وصناعي للبيع فسرن الشياك مع هانف وخزنة حديدية للمراجعة قبل الظهـر ٢٨١٤٨٦ •

للبيع قطعتا أرض ممتازتان مساحة ٢٤٠٠ مم سعير ٧٥ السيي ٩٠ ل منطقية الشوار ب الطريسق

قطع أرض مفروزة أجمل منطقسة

سياحية مفروزة للبيع تقسيطا لمدة

أرض للبيع رأس بيروت شارع

للبيع مطعم مجهز - الحمراء نزلة

TE-95Y/A

قطعة أرض في البوشريـة ٦٤٠ مم في مونتفردي ۱۲۰۰ مم بــ ۸۵ ل٠ل٠ المتر <u>۲۲۹ م ۲۲۹۱۵۸</u> صناعة خفيفة ٤٠٠ ألل المتسر

للادارة الصرة أو البيع مطعم مجهـر سوق الافرنج • ت ١٨٦٥

ايراد ١٨ ألفا عون اخوان ١٨١٢٩٠ شقق مفروزة الراغبين في السكن قرب مدرسة Champville للبيع نقدا وتقسيطا لمدة طويلة • أراض

دي لوكس قرب مستشفىالجعيتاوي

للبيع في الاشرفية

مقهى ومطعم للبيع بسعر مغز جدا

محل سمانة ٤ أبواب مقترق طرق سن الفيسل القلعة ٢٨٣٣٠٨ أرض بشملان ۸۲۳ و ۸۲۹ مم زاویة مطلة على البصر ٤٠ مترا عن

اسبوع حيث السؤول مسافر للفارج فيلا شقتان بالرابية ١٤٨١٥٥ محطة بتريسن فثة أولى للبيسم الراجعة ٢٧٠٧٢٢ من الساعة ((الي ٢ ومن الساعة ٤ الى ٢

> خادمة مطبخ شوقياج مستقل مسخ حديقة السيوفي • ت ٢٢٨٦٢١ • مكتب للبيع ديكور مع قرش فخـــم الحمراء _ ستراند ٢٥٢٦٧٨

شقة فخمة رأس بيروت - كركاس ٣ غرف وصالون وسفرة وحمامان مع تدفئة وماء ساخن ١٥٠ ألف ليرة المراجعة ٢٥٠٥٧٠

للبيع شقة فخمة مستقلة لا تسوم

صالون دار وطعام ٣ حمامات غرفسة

؟ نسوم وصالبون وسفرة وتدفئية مستقلة سعر ٧٠ ألفا ٢٤٣٣٧٥ ق:ظ٠ أرض للبيع منطقة بدارو مساحسة ١٤٠٠ مترا سعر المتر ١٤٠٠ التلفون * 91.07% - 174.11

تسهيلات بالدفع لمدة ٥ سنوات

التلفون ٢٤٣٤٣٢ ٠

التلفون ١٦٠٤٠ بعبدا _ الحدث _ شقق فخمة للبيع فرصة تادرة جيدا ٢٠٢٢٣١ شقق للبيع فسي دُوق مكايل مع

الطريق العام خارعان مزفتان ٢٣٨٦٦٠ من 9 _ (ظهرا و ٣ _ ٧ مساء لدة

برسانيا من الشهرة الشهر الروشة يصلح لناد ليلسي لى بعصر ، والكند الم 551907 . بعصد للعضر، إذ أل

س في عين الجديدة قرب الشاب في فرف المالية في مناهات • انكام المنتقد ... لى مناهات المالة لم تَبْرُقْية طوابق لوكس ٣٢١٣١٣ مدد ، بردة معاهلة لم تَبْرُقْية طوابق لوكس ٣٢١٣١٣ لن وفيلات مونتفردي ٤٠٠٠٥٩

ما مبها ٠٠ مان مسالة المقالية متر مربع سعر ٥٠٠ ل-ل. ث ان نكون بينا. نافر الله متر مربع سعر ٥٠٠ ل-ل. ت ان نکون می بادر المراد الرباع . د کنت علی الاقل بادر الرباع . ولا تنقلب الى الما Zone طريق على عين سعاده . . اهمد الشارع إلى (Zone طريق عام ألف متر مربع

معمد لنعضر، وقاهم ما وصل البد در سوم دن سيطرد على الله س قي عين الجديدة قرب مطعم

APPARTEMENTS

DE GRAND LUXE

J) Rue Verdun, super 1

419m2, 4 chambres à coust

z salons, I salle à mange 1

iu de le coust de

كان فيد كنبر من الانتخاب وشقق للبيع ٣٣٤٤٣٣ الاحزاب ولكن كان الاحزاب المانات الله

ر 190 ل أن المتر المربع .. المن في البين الأولى ظهرا ومن التاسعة مبياها المن في البين الثالثة الـي

2 salons, I salle à mangel de la salles de hain, interphone de la salles de

3) Achrafich, superficie على المحافظة المحافظة

350m2, 4 chambres a constitution of the particular salles de bain, air condition of the particular salles de bain, air condition of the particular salles de bain, air condition of the particular salles as the particular s

فانعة بعد الظهر

2) Rue Sami Soln, aspect of control of contr

السيوڤي ٢٥٤٧ من السيوڤي ٢٥٤٧ من السيوڤي ٢٥٤٧ من ١٤٣٠ من ١٤٣٠

dell in 150

דשדורד - עי סעם فؤاد . للبيع مكتبة فسي بدارو ٤ ابسواب إ ساحة لورد) مؤسسة منذ ١٠ سلين مع مکتب مغروش · ت ۲۸۲۸۲۳ ·

النقاش ١٤٠٠٤٠ ـ (٨١٥٨٦ -مكتبوسط المدينة معتلفون للتسليم · 5.3 527995

محلات تجارية ومستودعات ١٩٩٤، ١٩٨٠ تلبيع غيلا ١٠٠٥ مم الحارّميــة مار تقلا مفروشة أو بلا فرش بنساء حدیث ۷٤ صالونیان ، طعام، ٤ نوم ، ٤ حمامات، حديقة ٣٠٠ مم،

التلفون ٢٠١٥٦٢ ـ ٢٠١٥٦٢ ق٠ظ٠

معمل دهان بسعـر عفـر ۳۰۰ مم يصلح لمستودع - الاتصال ٣٤٣٧١٨. الاحسد ٢٥ الجساري ، بمعرسة القديسين بطرس وبولس ، بيـــع قرب مستشقى الجعيتاوي العقارين ۱۱۲۷ مساحته ۲۰۷۲ م٠م غرفتان ودار ومنتفعاتها ٤٨ الف ليرة تدفئة مركزية

ثلاثة طوابق بعبدات جديدة بأسعار مغريسة • الاتصال ٩٧٥٤٩٩ •

دائمة عين الرمانة ٣٨٢١٤٧

بها يأتي :

وطالبت البعثة الفارهية لقسوات

الافريقية وجامعة الدول العربية ، 🚑 في بيروت عقــدت الهيئـــة التنفيذية للاتحاد العام لطلبةاريتريا مؤتمرا صحافيا تحدث خلاله السيد محمد عثمان ابو بكر عضو الهيئية عن الوضع في اريتريا والمبشةوقال: « ان المؤتمر العام الثاني الاتمساد العام نطلبة اريتريا يعقد في فتسرة دقيقة من فترات الكفاح والعالم لا

الاستماع الى قضية شعب اريتريا

محل ملك للبيع عساهـة ١٠ بــ ٥ م يصلح مشغلا أو مستودعا في منطقة عائشة مكار ٠ ت ٢٥٠٠٥٨ _ ٢٥٠٠٥٩ لشراء شقق بالتقسيط

ولدة ١٠ _ ١٥ سنة

اتصلوا بصركة ارتكو

7£170./01 a

تمسر فيهسا شلالات ـ مناظب

خلابة ٢٠٠٠ متر تقريباء الاتصال

۳۲۸۵٤٥ السيد كامل جبران من

ا ـ ع بعد الظهر •

**

قطعة أرض ضهور عشقوت حي غيلات جميلة جدا

ظمم بكاهيل معدانه شارع جاندارك ۸ - ۱۰ ت ۱۳۱۹۱۱ ، بعسد ۲ ت 15444-/1 مطروح للبيع بالمزاد العلني عشقوت، الساعية الداديية عشرة من يبوم

و (۱۳ مساحته ١٠٥٤٤ م٠م٠ ٠ مصل للبيع المعرض سوق البازركان دیکور جدید ۲۲۸۸۲۲

مصبغة بخارية على المازوت رخصة

بسمبر ١٢٠٠٠٠ ل٠ل٠ شقة فخصة ٢ غرف منامة صالون شارع كليمنصوه أتصلوا بالسيد انطوان كل بوم قبل (١ صَباحا ٠ التلفون ٢٨١٦٠٥ • بــلا فيلا طبقتين الرابية ١١٥٠٢ •

الزهـراء : تجاه جامعة بيروت العربيـة الطابـق السابع - وللنماء طـي المكان

شنق نبيع اللويزة طريق الشام التلفون ٢٩٢٢٦٤ •

اشرفية محل ١٦ مم ٢٢٧٦٢٥ ٠ شقة مفروشة شوران ۲۵۰۵۷۰

للايحار

مكان مئاسب لصالة عرض او بنك

المقسم ١٨ من ٨ الي ١٠ شقق مفروشة للايجار فسسردان

كل طابق شقة ٢ نوم صالون وسفرة

ألف ليرة شهريا الاتصال ۳٤٧١٦٧ ــ ٣٥٢٧٢٣

الى الصناعيين والتجار بناء ٧ طبقات مساحة كل منما ٢٦٠ مترا تقريبا مجهز بمصعد حمولسة

اشرفية طابق فخم ٤ نومدار صالون

۱۰۰۰ كيلو ۲۵ مترا عـن اوتوستراد الدورة وقريبا من مرفأ بيروت تصلح منه طبقتان لصالة عرض والبقية لمكاتسب أو مـؤسسات صناعيـــة ومستودعات ٢٤٤٦٣٨

ديني صناعي ٢٦٠ م٠م٠ منطقـــة الفبة الشويفات قرب طريق صيدا المراجعة ٨٤٧٠ - ٥٦٨٦٥٥ -محل للبيع جادة الافرنسيين الاتصال ب ۲۲۵۲۲۹ ق٠ظ٠ مكاتب للايجار مساحة كمل طابعق ١٧٠ مم شارع عبدالعزيز ٢٥٣٤١٥

> فىسن الفيل قرب القصر الجمهوري السابنق ، ۷۰۰ مم۰ علو ۲ و ٤ امتار • التلفون ۲۸۱۲۸۳ ـ ۲۳۲۰۰۱

شقة فخمة كبيرة مفروشة للايجار اوتوستراد انطلياس ١٣٢٨ ٥٥

سفرة ١٢٢٢٥٠٠

آلات مستعملة للتظهير والتصوير للاستديوهات فوتو بدارو ٢٨٤٥٠٢ ٠



القبرصلي

عساليه 00.001

مطعم ومقهى تتعاثلات كباب حلبي _ لَحم مشوي _ فروج على الفصم وأطبسال متنوعسة • الصحن اليومي ــ خَدمة المنازل •

لتمشتركين بالتلفون فقط

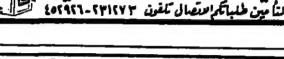
مستعدون لتركيب جهاز يمنع المفابرات الضارجيـة وتوقيـت المفابرات ونستيحل عصالتكم القبيعة بحصالة اوروبية على التحصيل من داخلها • بيروت \$\$\$\60 _ زطة ٢٩٢٢٨

مدنية تحفر تحت الارض تعمايسة السكان من القصف الاسرائيليالجوي والبمري ، ولمنع هؤلاء السكان هـن النزوح بعد كل غارة • وأثيرت أيضا قضايا تتعلسق العلاقات الامنية ، منها ماوادث الدكوانة وهادت مقرق مغدوشة فاكد عرفاتان قيادة المقاومةمستعدة للتعاون الى اقصى حد لتأمين أفضل

تحصيفات ۽ بل ستكون ملاهــىء

العلاقات مع اللبنائيين ، ونكرت المادر المطلعة أن هذا الجانب من المحادثات استفرق أكثر من نصف الوقت ۽ وان الرگيس فُرنجيم أطلع عرفات خلاله على عدد من التقارير اننى تلقاها حول « العلاقات الامنية» •

يت دوارانشمس لمكرالمتاز منزلت الى الاسواق كعية عدودة من زيت دوار السمس الصكافي يتًا مين طلباتكم الاتصال تلفون ٢٣١٢٧٣ - ١٩٢٦،



الجمعة ٢٣ آب الساعة التاسعة وانتصف مساء مسرح الساعة العاسترة

في عرضه الجديد الرائشع VIVRE AU BORD D'ELLE

وذلتك في سينما كليمنصو تباع التناكر في شباك سينما كليمنضو - التلفون ٢٣٦٥٤٠ وديسكوتيك أوديو هوس _ باب ادريس _ التلقون ٣٢٨٢١٣



super night club

اوتيل ميديترانيه - شارع خيدولة - الروشة ت ١٩٥٦٥٤

المرور والمال والموري

دإر النــهار النشر

احماع "المصد فُ تَجِيهُ تَفْهُمُ الوضعُ تَهَامًا ﴿ وَلَـمَ نَفْتَكُ مُولُ أَي مُوضُوعَ ﴾ • عرفات اكد أن الملاجىء لن تكون عسكرية ، كما ان تكون في شكل

لقاء السادات

وردود الفعسل الفلسطينية عليه وذكر الرثيس فرنجيه لعرفات أن الايضاحات المصرية للبيان التسمي تعلقتها المقاومة تمهد الطريق لارالة اي عقبة في طريق عودة العلاقات المصرية _ أنفلسطينية آلى سابسق عهدها ، وقالت المصادر المطلعسة ۱ـ α النهار α ان الرئيس فرنجيــه اوضح انه يرى منامبا ان يعقـــد اقساء فسي أمسرع وقست بيسن الرئيس السسادات وعرفسات : الله المانسب المصرى كال الاستعداد التنسيق والتعباون مبع المقاومة ، وقال عرفات ان المقاومة تعتبر التنميق مع مصر ومع موريا أمرا أساسيا وضروريا ، لكن هناك ايضامات معينة تنتظرها من مصر ، خصوصا في مسا يتعلق بقضيتين مصيبتين : الموقف من فك الارتباط في المِبهة الاردنية ، وكون منظمة التعرير الفلسطينية هسي المعشل الشرعي الوهيد للشعب الفلسطيني أيتما وجد •

موقف الاردن

😦 على الصعيد الاردنى الفلسطيني اطلع الرئيس فرنجيه عرفات على الموقف الاردني كمسا تبلغه اغيرا منالسيد بهجت ألتلهونى رثيس الديوان الملكي • وقال فرنجية ان الاردن اقترح مجددا ، وفي العاج، قيام تنسيق بسين دول المواجهسة (مصر وسوريا والاردن) ومنظمـة التمرير الفلسطينية لمواجهة المرحلة المقبلة • ويرى الاردن أن مثل هــذا التنسيق يؤمن موقفا عربيا موهدا

اسرائيل تطلق لبنانيا وتحتفظ برنيته

صور ــ « التهار » : أطلقت اسراكيل أمس المواطن اللبناني صالح الجمعان الذي كانت خطفته في ٢٠ تموز الماضي من بلاذ البستان • وقد نقل الجمعان مــن الاراضي المعتلة الى مركز العباسية ثم سار على القدمين الى المجيدية وسلم لقسه الى السلطات العسكرية: فَاستَمِوب في تَكنة بنوا بركات في صور واقرج عنه • وها زال علي مسنّ خليل الذي خطف معه قيد الاعتقال في اسرائيل •

الغاء كوكتيل

النكتور اسماعيل الخليل

لاستأب عائلية طارئة يعلن الغاء الكوكتيل المقرر في السابع من أيلول ١٩٧٤ في أوتيل كارلتون

ن وين الحساج و منشان أبوج وده

وأكد الجانب الفلمطيني أن الرئيس التملص من تنفيذ القرار ٣٢٨ والقرار

٢٤٢ • ويعتبر الاردن ، أيضا ، أن القضية الاهم في هذه المرحلة هي المتعادة الضفية المربية وتأمين ۾ علبي الصعيــد المصري ــ الانسحاب الاسرائيلي عنها ، وأن اي غلاف حول قضية تعثيل الشعب الفلسطيلي ، اثيرت فسي اللقَّاء قضية البيان المصري _ الاردنـي الفلسطيني في هذه المرحلة سيعرقل استعادة الإرض المحتلة •

وقد استمع ابو عمار آلی آثرثیس فرنجيم ينقل اليه الموقف الاردني ، ثم قال أن منظمة التحرير لا يمكن ان تتنازل عن حقها في أن تكسون الممثل الشرعي الوديد للشعب الفلمطيني • أما بالنسية الـي التنسيق مع الاردن فهناك شروط أبرزها الاعتراف بالمنظمة كممتسل شرعى وهيد ومسؤول عن تقريس مصير كل جزء من الأرض القلمطينية ينمست منه العدو ،

لقاءات مستمرة

وبعد ذلك تمدث عرفات عنزيارته للاتماد السوفياتي وعدد هن دول أوروبا الشرقية وجرى حوار في هذا الصدد حول الدعم السوقياتي ، التعدد الوجود ، للمقاومة ،

ونكرت المصادر المطلعة لمعالنهاره ان الركيس فرنجيه وعرفات كانا مرتاهسين جداً الى نَتالَيج هسنا الاجتماع : وانهما اتفقا على لقاءات

الك حسين

_ تتمة المنشور في الصفحة ا _ عن الاوسساط الاميركية الرستيسة قولها أن الاميركيسين مسعاولسون اقناعالوزير السوري باعطاء الولايات المتحدة وقتا كافياً للتشاور مع كل الاطراف قبل استثناف مؤثمر جليف للسلَّم ، ويبدو ان سورياً تلَّح لعقد المُوَّتَعَرَ فِي أَقْرِب وقَت ممكن ،

وسيستقبل الرئيس فورد السيد خسام اليوم : وفسى المسام يقيسم كيسينجر مأدبة عشاء تكريها اه وكان غنام أعلن في للنن عساء الاربعاء أن أ الدول العربية كلها جبهة واحدة غند الاحتلال وان لا خلاف حول القضايا الاساسية وأن الامسة العربية مجمعسة على استرجساع

وقد ألسينودوس

_ تتمة المنشور في الصفحة ١ _ ان القاصد الرسولي المؤنسنييور وليم كارو بعث متقرير السي الباساً بولس السادس حول أعتقال كبوجي وذكرت الصحف الاسراكينية اليوم انه عثر مع كبوبي عني الم كيلوغراما من الديناميت بالإضافة الى الاسلمة والتفائس ، وأشارت الى ان كبوجي ﴿ كَانَ يَتَصَرَّفُ بِفُعَلَ مواقفه السياسية لا من أجل الكسب

ع في دمشق اعدرت الحكومسة السورية بيانا استنكرت فيد في شدة اعتقال كبوهي ي ألقاهرة أدان الانب شنورا

الثالث بابا الاسكندرية نطائفسة الاقباط الارثونكس تصرف السلطات الاسراكينية تجاه كبوجي .

هل طلب السينودوس استقالة المطران حداد ؟

تردد أمس ان سينودوس السروم انكاثوليك الملعقد في عسين تراز طلب من المطران غريفوار هداد أن يقدم استقالته من منصبه خلال ٢٤ ساعة تعدم تقيده بما تم عليه الاتفاق في السيلودوس السأبق الذي انعقد في ليسان ١٩٧٤ حول بعض مواقف م

حداد ، تعلق ولايتُه على الابرسية ويرفع الاهر الى الفاتيكان . ً وَلَمْ تَوُكَدُ مَصَادِر 'لسينودوس هذه

« عؤسسة التحقق عن الانتشار » طبع عن عدد ٥ النهار ٥ الذي صدر يوم النميس ۲۲ أب ۱۹۷٤

• ١٨٣٤ لسخة

مندوانه وسير

وزنواعتشل

وفي هال عسدم أمتثال المطران

مع د دنده در افران استیاد السیاد است

« رفيقالقُرار » كَمَا أَشَاد بِمَا قَدَمِتُهُ رجال الاعمال من لبنان وسوريا والكويت والعراق والسعودية والاردن والمغرب وليبيا . وقد أمضى الوفد مصر من تضميات من أجل فلسطين. وجاء ذلك خسلال اجتماع بيسن ابو عبار ورؤساء الاتحادات العمالية في طريق عودته يوما في المملكة المغربية • العربية مساء الاربعاء • مدينة الملاهي ووندرلاند-عاليه يسر ادارة مدينة الملامي ووندر لاعد هي عاليه ـ سارع البيسين بر ان تقدم على مسرحها فرقة المتوعات الباكستانية المؤلفة من ١٧ فنانا وفنانسة عـلاوة على يرنامج فرقـة المنوعات المصريــة وذلك ابتناء مـن اليوم الجمعة ٢٢ آب ٤٩٧٤ باسعار ٢ و ٢ ليرات لبنائية ، لا تنسوا أن سيرك فينامونتيك الايطالي سوف يستصر حتى المجيز : التلفيون ١٩٩٢٥٥ تخاص من سيارتك القديمة بسعر مغر وتمتع بقيارة قوك رول فيڤ التحديدة.

متعاضرة بمرلب

والأقتصاد.

سكلفة اقل

الاجيء والامن

احرى نعقد في المستقبسل الفريب

وصرحعرفات بعد انتهاء الاجتماع

ان « لقاعناً والرئيس فرنجيه أحسن

لقاء حتى ألان وهـو لقاء اخـوي

ع في دهشق اعلن ان عرفسات وجه تعية الى الرئيس انور السادات

« القائد الشجاع صاحب القرار

الجسور الذي حطّم به عاجز الرهبة

والفوف في العاشر من رَمَضَان

فاستردت الامة العربية كرامتها

واستعاد بد المقاتل العربي اعتبارهه،

وأشاد عرفات بالرئيس دافظ الاسد

بنة عربي ـ برازيلي

١٤ مليون دولار

اتفق على انشاء بلك عربي '--

وكانت عادت الى بيروت مساء

أهس البعثة الاقتصادية العربيسة

التي زارت البرازيل وقابلت رئيس

الجمهوريسة العنرال أرنستو غيسزل

والمسؤولين البرازيليين واطلعت على

مظاهر النمو الاقتصادي ومصالات

والوقد الذي زار البرازيل بناء على

فكرة السيدين بيار أده ولوميان دحداح كان يضم 17 شفصية من

توظيف الإموال في البرازيل •

سعن ٢٠١٠ ليدًر ليعضولت فوا

سيارة فيشاجمعت ماباين الأنساع وا

متيئت الصنغي، تحافظ على قينها والبث والت

برازيلي مركزه في البرازيل ورأس

ماله ١٤ مليون دولار ٠

رأس مالــه

عشاء راتص

مي تادي عاليه

احجزوا أماكنكم للعفلة ال

مساء انسبت ١٤ أن ز

الله ـ عشاء ور ال

+. 00+3TA

عذا المدروبي فشاومه بحصالياك

مهرجان الميدالمات الزهية لاستوديوالفي

النصيت ع الساعة الناسعة

مرضوح والمصادية والبعث والمتاج والمتاج والمتعا

انتخاب ملكة الازياء

في ن**ادي عاليـــه** يقيم نادي لبنان الجنيد مفلـــة عشاء راقصة مساء السبت ١٤

أب لانتفاب ملكة الارجاء، عشاء

00 ل. الدجز ١٦٨ - 10